「ファイナルファンタジー」を超えるスクウェアの新世代RPGを坂口博信に直撃!!

1997 JULY No.33 7 490yen（税込）

月刊ゲームウォーカー GameWalker

1995年5月29日第三種郵便物認可
1997年7月1日発行（毎月1回1日発行）第4巻第7号



FF制作陣が挑む! 新世代RPG
「パラサイト・イヴ」

独占!! スクウェア最新作



次に来る! コレが来る!!
ミラクルヒット大予想
「フロントミッション オルタナティヴ」「がんばれ森川君2号」「BABY UNIVERSE」「QUEST FOR FAME」「リアルサウンド～風のリグレット～」「街」ほか

ハドソン「VIRUS」の新形態

発売直前にたっぷり楽しむ!
「ファイナルファンタジー タクティクス」

COOL MACHINE in ARCADE

注目の新作ゲーム
●ますます元気な【プレイステーション】
「ストリートファイター EX plusα」
「エースコンバット2」
「ポイッターズ ポイント」
●人気沸騰【セガサターン】
「バイオ ハザード(仮)」
「桃太郎道中記」
「バロック」
●これから楽しい【NINTENDO64】
「スター・ウォーズ ～帝国の影～」
「時空戦士テュロック」
「ゆけゆけ!! トラブルメーカーズ」
●知りたい部分を集中攻略
「機動戦艦ナデシコ ～やっぱり最後は『愛が勝つ』?～」
「スターフォックス64」

GWセレクション
「サガ フロンティア」
「スーパーロボット大戦F」
「スレイヤーズろいやる」
「AZEL－パンツァードラグーンRPG－」
「メタルギア・ソリッド」
「ソニック ジャム」
「ダービースタリオン」



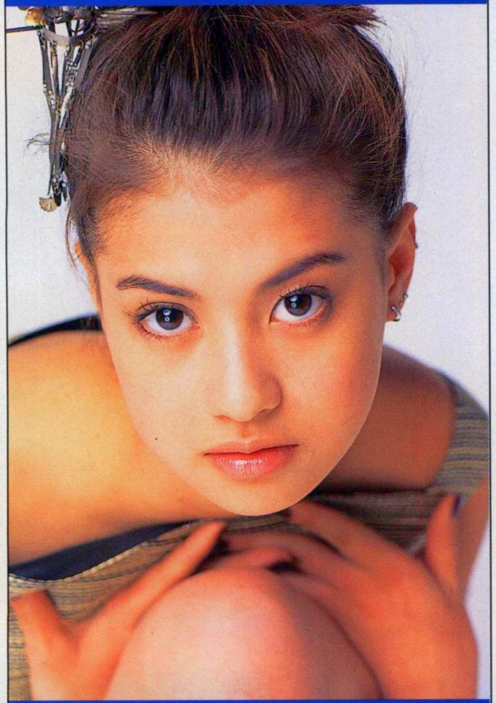
プレイ! PlayStation '97
第1回『がんばれ森川君2号と山元さん』
技、キャラ、世界観、全てが「No.1」を上回る。
TOBAL2
3D格闘アクション
標準価格5,800円（税抜）
絶賛発売中
(株)スクウェア
思わず母性本能くすぐられちゃいますね。
がんばれ森川君2号
AIゲーム
標準価格4,800円（税抜）
5月23日発売
(株)ソニー・コンピュータエンタテインメント
全てのセリフを声優が喋るフルボイスRPG!
マリーのアトリエ
～ザールブルグの錬金術士～
新感覚RPG
標準価格5,800円（税抜）
5月23日発売予定
(株)ガスト
今度は着陸もできる。雲の上さえも飛べる。
エースコンバット2
3Dドッグファイトゲーム
ネジコン、アナログジョイスティック、アナログコントローラ対応
標準価格5,800円（税抜）
5月30日発売予定
(株)ナムコ
超リアル本場アクション迫力ホッケー!
NHL PowerRink '97
スポーツゲーム
マルチタップ対応、1~8人プレイ可能
標準価格5,800円（税抜）
5月30日発売
(株)ソニー・コンピュータエンタテインメント
今月のタコゲー
タコゲーとは、指にタコができるほどにハマるゲームのことなり。
意見を求めている
PlayStation TM
新発売
標準価格19,800円（税抜）
SCPH-5500
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT


PlayStation
私は田中ですが、森川君2号もよろしく。
林「ジャジャーン！お久しぶりです、ステハニー☆林で、す、よ〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜ん。
なおファンレターの送り先はプレイ！PlayStationステハニー係まで。さよおならプー」
—— 勝手に終わるな！ソフトの解説はどうしたんですか？
林「あらいやだすっかり忘れてたわ。1年半のブランクが私を変えてしまったのね。
アフロで雑誌に出たのが良くなかったのかしら？最近変わったって親戚からも言われるし。
それとも、1年以上なにも仕事しなかったのが良くなかったのかしら」
—— えー、じゃあ森川君2号の解説からお願いします。
林「ではお話ししましょう。プレプレVol.6のナムコCM集に抜けがあるのは
タレントとの契約上の問題があるからでーす。ちなみに『FFVII 始動』が入ってないのは
『開発初期段階の画面を使っているからちょっとなぁ…』とスクウェアの宣伝部長さんが
言ったからよーん。」
—— 聞きたいのは森川君2号についてなんですけど。
林「そんなことなら知らないわね。ハッハッハ」
—— なんで誇らしげなんですか？あんたSCEの人でしょ。
林「ロボットがうんこ食べたりするゲームです。ポテチン」
—— 夫婦善哉。←解説
林「マネージャーに聞いてよ、業界風に言うとジャーマネに」
—— 佐伯さんでしたっけ。
林「それそれ」
—— 佐伯さーん。
林「じゃあボクから説明しましょう」
—— ぜんぜん似てませんよ林さん。顔変わってないし。上目づかいに見ても似てません。
口とがらせてもダメです。鼻にポッキーつっこんでもダメ。わかった。あなた、広報担当のくせに
森川君まだプレイしてないんでしょう。プロデューサーの山元さんにおこられると思ってるんでしょう。
林「仕方ないわね。じゃあ話してあげるわ。トバル2についてね」
—— そうそう。もう、なんでもいいや。
林「『2』にはFFキャラのチョコボが出てくるでしょ、あれ最初はクラウドやセフィロスを
出演させる企画もあったんですって。ちなみにトバルのキャラはね、
そもそもクロノのキャラでやることになってたのが、たまたま開発画面を見かけた鳥山さんが、
こりゃウケそうだから俺にやらせろってつめよったんだって」
—— それはおもしろい話ですね。それで、森川君2号は。
林「ハイハイハイ。それ先に言ってくれなきゃ。ナムコのエースコンバット2！
あれ敵戦闘機のバラエティがすごいの。あんまり数が多いから混乱しちゃって
開発中は橋げたとか石油タンクが敵に混じって飛んでるなんてバグもあったんだって」
—— …仕方ない、今日はこれで終わりにしましょう。山元さん、ごめんなさい。
林「このお詫びは、カラダでね」
ちなみに森川君2号は育て方によって性格が変わる育成ゲーム。
放っておいても勝手に行動して、どんどん育つぞ。しかも少しずつ大きくなるので
何年もプレイしていると画面に入りきらなくなることがあるそうだ。よい子は試してみよう！
というわけで『がんばれ森川君2号』よろしく。
☞プレイステーション・クラブ入会に関するお問い合わせはTEL.03-3266-7830（10:00〜17:00、土・日・祝日は休業）
●インターネットでもプレイステーション・クラブに入会できるぞ！ ……………▶ GARAGE http://www.scei.co.jp/
"GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けする、Sony Computer Entertainment Inc.のホームページです。

月刊ゲームウォーカー
GameWalker

Contents
もくじ

7
No.33 1997
JULY



COVER FACE
吉川ひなの
Hinano Yoshikawa
INTERVIEW
P80

「パラッパ」の次はコイツが楽しい! 緻密なデータと野生の勘で大胆に斬る夏のヒットタイトル
次に来る! コレが来る!! ミラクルヒット大予想 22 B
●業界人が言いたい放題!? 本音で迫るブレイク・タイトル●その道のプロに聞くミラクルヒットの法則●がんばれ森川君2号/フロントミッション オルタナティヴ/街/リアルサウンド～風のリグレット～/BABY UNIVERSE/QUEST FOR FAME/風のノータムほか

極秘入手! 2大独占スクープ
強力制作陣が挑む! FFを超える新世代RPG
独走スクウェア次なる野望「パラサイト・イヴ」 10 C
ついに明らかになった
ハドソン「VIRUS」の新形態 32 D

発売直前! いよいよストーリーに突入! さらに戦闘講座つき
「ファイナルファンタジー タクティクス」 56 E

最新体感ゲームカタログ
休日に遊ぶ COOL MACHINE in Arcade 66 F

特別企画
ゲームの記憶
木村佳乃 5 G

THIS MONTH今月のゲーム情報
プレミアグッズが続々登場! 最新キャッチャー事情 18 H
驚威のロングヒット ポケモン"2"画面初公開 20 I

話題のゲームを集中取材
●プレイステーション **サガ フロンティア** 44 J
●セガサターン **スーパーロボット大戦F** 46 K
●セガサターン **スレイヤーズろいやる** 48 L
●セガサターン **AZEL-パンツァードラグーンRPG-** 50 M
●プレイステーション **メタルギア・ソリッド** 52 N
●セガサターン **ソニック ジャム** 54 O
●プレイステーション **ダービースタリオン** 55 P

ゲームウォーカー工房 ーピンポイント攻略ー
●セガサターン **機動戦艦ナデシコ**～やっぱり最後は『愛が勝つ』?～ 72 Q
●NINTENDO64 **スターフォックス64** 76 R

GAMEWALKER EXPRESS
ニュース/イベント/CD・VIDEO……39 S

ヒットゲームランキング&ゲーム購入ガイド
コンシューマ ランキング……82 T
アーケード&パソコン ランキング…84 U
プライス・リスト……85 V

ゲーム通が斬る! マンスリーレビュー
大森望のいまどきの次世代ゲーム…100 W
柴尾英令のゲームの王道……100 X
やく・みつるの芸無な連中……101 Y
菊島恵三のパソコン酔いどれ日記…106 Z
船田戦闘機のGAMEパトロール'97……106 あ

レギュラー
今月のインタビュー……80 い
アンケート&プレゼント……81
ハガキの宮殿……121 う
HOROSCOPE……122
ゲーム・インデックス……123

今月の新作カタログ
●プレイステーション
エースコンバット2ほか……86 え
●セガサターン
羅媚斗ほか……92 お
●NINTENDO64/その他の機種
スターウォーズ～帝国の影～ほか……98 か
●アーケードゲーム
ダイナマイトベースボール 97ほか…102 き
●パソコンソフト
帝国華撃団 電幕倶楽部ほか……104 く

これから注目のゲーム最新情報
プレイステーション [ストリートファイターEX plus α]ほか……107 け
セガサターン [桃太郎道中記]ほか……111 こ
NINTENDO64 [爆ボンバーマン]ほか……115 さ
発売スケジュール……116 し

撮影=萩庭桂太/スタイリング=渡邉薫/ヘアメイク=山口久勝(アルール)/衣装協力=シンシア・ローリーショップ☎03・5250・0945
キャラクター・デザイン=武藤修/表紙デザイン=鎌部善彦・宮脇高志/製版=木村由美子/AD=大賀匠津

※ページ数の横にある記号は81ページのアンケートに使用するためのものです。記事中の価格は、特に指定のない場合、消費税別価格を表わしています。価格、発売日などは予告なく変更される場合があります。 表紙 A



Game Walker Presents

［ゲームの記憶］㉖

撮影＝萩庭桂太
取材・文＝越智良子
スタイリング＝井嶋和男（BALANCE）
ヘアメイク＝星美加

テレビドラマはもちろん、数多くのＣＦに出演。
ときにはカワイイ若奥さまだったり、
健気なＯＬだったり…。
そんな佳乃ちゃんの夢について聞いてみた

木村佳乃

Yoshino Kimura

SEGASATURN NEWS

あの名作がお手軽な価格で手に入るぞ!!

いままで発売されたヒット作をお手軽な価格で再リリースする「サタコレ(セガサターン コレクション)」の第2弾が決定。いずれもおススメの名作ばかり。今回は、さまざまなジャンルを取りそろえ、合計10本が発売されるぞ。この機会にぜひ手に入れよう！

[サタコレ　第2弾]
6月20日発売　各2800円



NiGHTS
夢があふれる3D空間で自由に飛び回ることができる爽快アクション（セガ）



デカスリート
シンプルな操作と奇抜なキャラクターが話題になったスポーツゲーム（セガ）



セガラリー・チャンピオンシップ・プラス
人気アーケードをサターンに移植したレースゲームの決定版。XBANDにも対応（セガ）

- サターンボンバーマン　（ハドソン）
- ぷよぷよ通　（コンパイル）
- ドラゴンボールZ　偉大なるドラゴンボール伝説　（バンダイ）
- 真・女神転生 デビルサマナー　（アトラス）
- Dの食卓　（アクレイムジャパン）
- プリンセスメーカー2　（マイクロキャビン）
- アルバートオデッセイ外伝　（サンソフト）



セガサターン
発売中　2万円
セガ・エンタープライゼス

ソニック・ザ・ヘッジホッグ



「ジャム」では「1」でもスピンアタックが使える!!

記念すべき「ソニック」のデビュー作。「2」から始まった爽快なアクション、スピンダッシュも「ジャム」では「1」から使用できる。条件をクリアしないと行けなかったスペシャルステージも最初から遊べるので初心者の人もすみずみまで楽しめるはずだ。



ソニックが超高速回転をしてステージを駆け抜けるスピンダッシュを「1」でも再現

ソニック・ザ・ヘッジホッグ2



弟分テイルスも参加さらにステージは多彩になった

「2」では弟分のテイルスが登場する。この作品から2人協力プレイが楽しめるぞ。加えて、2P対戦のモードもできたので、ゲームの幅も広がった。「ジャム」では、収録されている4作品ともに、スペシャルステージ、タイムアタックが楽しめる。



ソニックがスピンダッシュで駆け抜けると後から飛んでくるマイルスがかわいい

ソニック・ザ・ヘッジホッグ3



ボーナスステージも用意され、ライバル・ナックルズも登場

この作品ではソニックのライバル的存在のナックルズが登場し、プレイヤーキャラクターは3人に。ロックオンシステムを使えば、「3」から「〜ナックルズ」までを通してプレイすることができ、「ソニック」のストーリーが完結するのだ。



ナックルズが初めて登場
この作品から追加されたボーナスステージ

ソニック & ナックルズ



ナックルズを使って、空を飛んだり、壁をのぼれ！

ナックルズがプレイヤーキャラとして使える本作品では、ナックルズの多彩なアクションを楽しもう。ジャンプから空中を滑空できるナックルズは、壁にぶつかると、その壁をのぼっていくことができる。この新しいアクションでさらに世界が広がる。



ナックルズは空を飛んだり壁をのぼることができる。すみずみまで駆けめぐろう





⬅2Dの横スクロールアクションでおなじみのソニックが本作では3Dに!? これは貴重な資料が見られる「ソニックワールド」だ

4大作品の完全移植にプラスαでついにソニックがサターンに上陸！

「ソニックジャム」

セガ・エンタープライゼス　6月20日発売　4800円

超名作の横スクロールアクションが復活

91年夏にメガドライブ版で発売された「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」は、その類稀なスピード感と、爽快感で話題になり、その後、続編をリリース。シリーズ4作目の「ソニック&ナックルズ」では、カセットの上にカセットを差し込む新システムで、ステージ展開を変化させたり、スペシャルステージを追加できるという画期的なシステムを採用した。

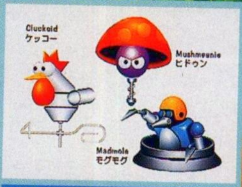
セガサターンが登場してから、この「ソニック」シリーズを待ち望む声は多かったが、今まで移植の発表はされていなかった。しかし、ソニック誕生から6年後の6月、いよいよサターンに登場することが決定。おまけに完全移植だけでなく、ソニックファンならうなってしまう貴重なデータも満載！　新しいソニックの世界が楽しめる一本だ。

ココをCHECK! 1

「ソニックワールド」ソニックのすべてが分かる

3Dで描かれたソニックを操るこのステージでは、シリーズに登場してきたキャラクターのデータや、ビジュアルが見られる。また、過去のCFや未公開映像も収録されているぞ。ソニックの歴史がすべてつめこまれたスペシャルワールドなのだ。







⬆各パビリオンごとにソニックのデータが収録されている。ファンはすみずみまでチェック！



⬇このワールドでは、あちこちに散らばっているリングを集めるタイムアタックも用意されている。3Dであの爽快感が楽しめるぞ

ココをCHECK! 2

「ロックオンシステム」も完璧に再現！

⬇ロックオンシステムで、「2」にナックルズが登場!! ⬇⬇ナックルズを使えば壁をのぼれるので、今まで行けなかった場所へも行ける





「〜ナックルズ」で登場したロックオンシステムでは、「〜ナックルズ」のカセットに別のソニックのカセットを差し込むと、ナックルズを使って「2」「3」をプレイできたり、違ったステージ展開を楽しむことができた。この機能も完全再現！



「ゲームの記憶」木村佳乃

映画「失楽園」で女優開眼

念願かなった映画デビュー

東映映画「失楽園」(森田芳光監督)で映画デビューを果たした木村佳乃ちゃん。

「もともと映画をやってみたかったので、今回出演できてすごくうれしかったです。私、ず〜っと前から森田監督のファンで『それから』を観て女優になろうと決意したぐらいですから。その憧れの人とお仕事できるなんて。本当に念願かなった、という感じですね」

「失楽園」の原作は、大人の愛の問題作としてベストセラーになった渡辺淳一氏の小説。佳乃ちゃんの役は主人公・久木(役所広司)の娘・知佳役だ。家庭を振り返らず大恋愛にのめり込む父と母の間で揺れる難しい役。

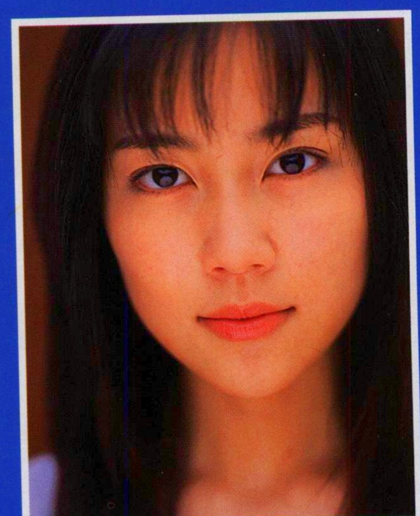
「役作りというのはあえてしなかったんです。台本を読んで思ったままを素直に演じてみました。もちろん、周りはベテランの方ばかりで、知佳役もとっても難しそうだったので、ガチガチに緊張していましたが、映画を撮る前に森田監督から、『あまり構えずに、自然にやるように』と言われて。そのひと言でフッと肩の力が抜けました。とても刺激になった体験でしたね」

これからもどんどん映画に出演したい♡と目を輝かせた。

オフの日は、家でビデオを見ることも多い佳乃ちゃん。意外にもドラえもんが好きという彼女に、かわいいソニックが活躍する「ソニックジャム」を体験してもらった。

「とにかくソニックがかわいい。私ゲームはあんまり上手じゃないので、すぐ飽きちゃうんです。でもこれは動きが速いから、見ていて全然飽きません。けっこうハマりそう」と、超音速アクションを楽しんでくれたようだ。

これからますます忙しくなりそうだけれど、お休みは「ソニックジャム」でリフレッシュ!



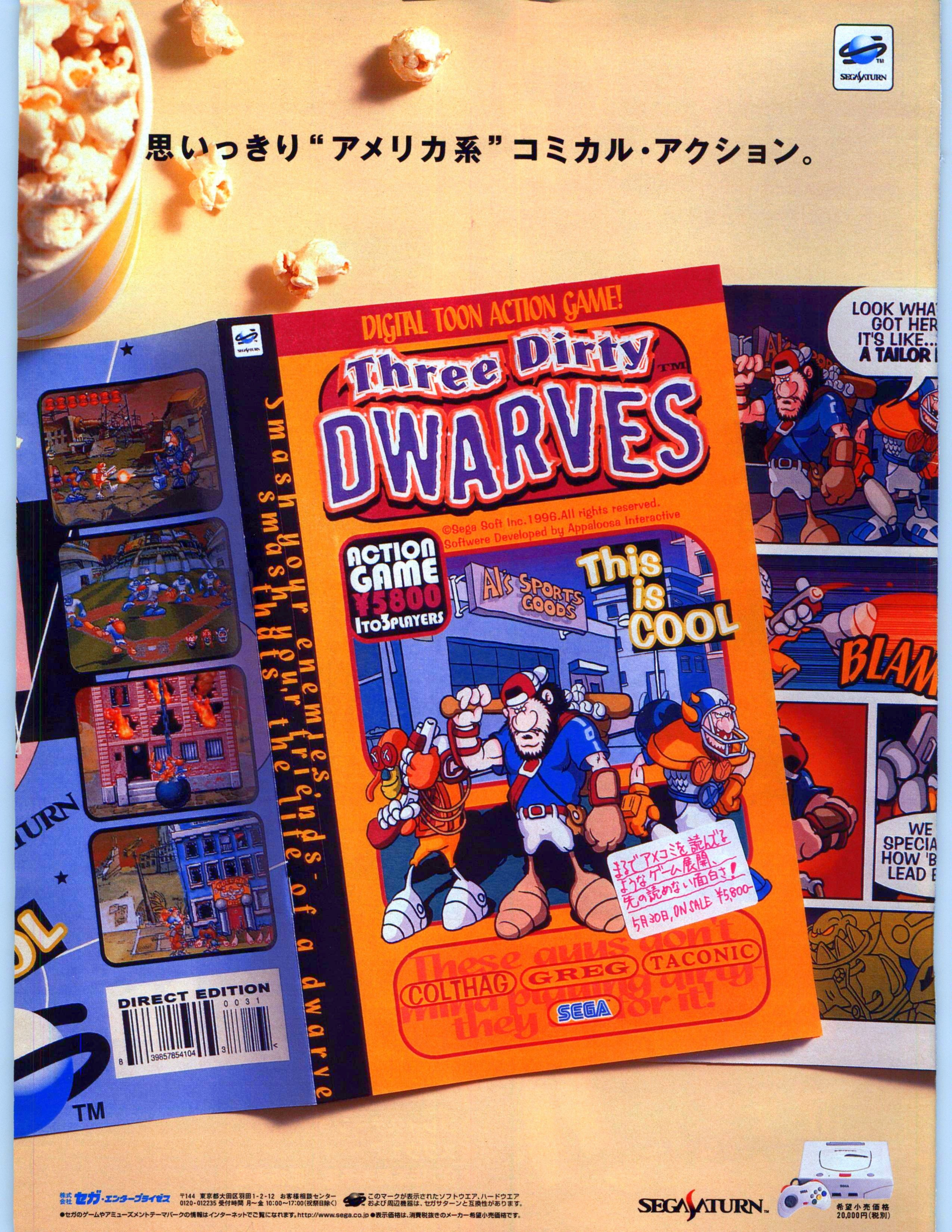
Yoshino Kimura

76年4月10日生まれ。東京都出身。A型。96年NHKドラマ「元気をあげる」で主演デビュー以来、「銀狼怪奇ファイル」(NTV)「将太の寿司」(フジ)など数々のドラマに出演。TBSドラマ「協奏曲」で木村拓哉との共演で注目が集まった。NTTパーソナル、資生堂、ハウス食品などCFも多数出演。現在、TBSドラマ「理想の上司」(日曜21時〜)にも出演し、ますます人気上昇中だ。



「失楽園」全国東映系で公開中
監督＝森田芳光　脚本＝筒井ともみ　出演＝役所広司、黒木瞳ほか

PROFILE



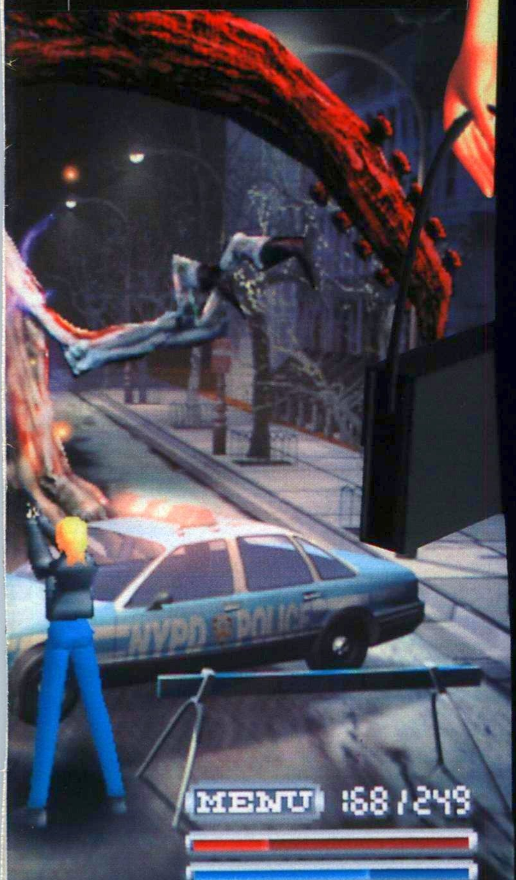
思いっきり“アメリカ系”コミカル・アクション。
DIGITAL TOON ACTION GAME!
Three Dirty DWARVES
©Sega Soft Inc.1996.All rights reserved.
Softwere Developed by Appaloosa Interactive
ACTION GAME ¥5800 1TO3PLAYERS
This is COOL
Al's SPORTS GOODS
まるでアメコミを読んでるようなゲーム展開、先の読めない面白さ！
5月30日, ON SALE ¥5,800-
COLTHAG
GREG
TACONIC
SEGA
smash your enemies-
smash your friends-
smash the life of a dwarve
DIRECT EDITION
LOOK WHA
GOT HER
IT'S LIKE...
A TAILOR
BLAM
WE
SPECIA
HOW 'B
LEAD
株式会社セガ・エンタープライゼス 〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター 0120-012235 受付時間 月～金 10:00～17:00(祝祭日除く)
このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。
●セガのゲームやアミューズメントテーマパークの情報はインターネットでご覧になれます。http://www.sega.co.jp ●表示価格は、消費税抜きのメーカー希望小売価格です。
SEGASATURN
希望小売価格 20,000円(税別)

界最速で 情報公開！

最新RPG イヴ始動！

PGがいよいよ姿を現わす







プレイステーション・ユーザー並びにRPGファンにビッグニュース！ 今年2月に映画版が劇場公開されたベストセラー小説「パラサイト・イヴ」が、今度はゲーム化されることが決定。制作は「ファイナルファンタジー」をはじめ大ヒット作を次々世に送り出しているスクウェア。さらに世界最高水準の技術を持つハリウッドのCGアーティストが映像制作に参加するという一大プロジェクトだ。

既存の作品をゲーム化するのはスクウェアにとっては異例だが、ストーリーはゲーム用の完全オリジナル。システム面においても新要素が多数取り入れられる予定だ。

今回は、現代ニューヨークで展開するゲーム版「パラサイト・イヴ」の世界をどこよりも早くGW読者に公開しよう。

小説は映画化もされた 100万部突破の大ヒットを記録

第2回日本ホラー小説大賞を受賞し、95年に単行本化。文庫と合わせて170万部を突破した大ベストセラー。細胞内の小器官であるミトコンドリアが、自分の意志を持って反乱を起こすというミクロの恐怖を描く。当時、作者が現役の薬学部研究生であったため、最新のバイオテクノロジーの知識やリアルな設定も注目の的となった。



●パラサイト・イヴ
角川ホラー文庫刊　800円
著者／瀬名秀明●1968年静岡生まれ。96年東北大学大学院薬学研究科（博士課程）終了。95年に本作で第2回日本ホラー小説大賞を受賞。

パラサイト・イヴ

- プレイステーション
- スクウェア
- 97年末発売予定　価格未定

※画面は開発中のものです。

ゲームウォーカーが世界

スクウェア

parasite EVE

パラサイト・

「FFT」「サガ フロンティア」と話題作が目白押しのスクウェアから待望のオリジナルR

日米の精鋭スタッフが集結 一大プロジェクトを実現

●ハリウッドCGチーム

●ディレクター
スティーブ・グレイ氏
ハリウッドCG界の重鎮。デジタル・ドメイン社在籍時に「トゥルー・ライズ」「アポロ13」などの作品でCGによる特殊効果チームのチーフを歴任する。本作では監督としてプロジェクト全体の指揮を担当。CGムービーの圧倒的質量及び、そのクオリティーの高さは彼の功績によるところが非常に大きい。

●美術監督
ダーネル・ウィリアムス氏
CGによるキャラクター・アニメーションにおける第一人者として、「キャスパー」などの制作に参加。長編映画のみならず、米国エンターテインメント業界全域に輝かしい業績を残している。本作ではCGムービーの設定をはじめ、キャラクター、モンスター、マップなど各種デザインすべてにおけるアートディレクターを担当。

●CGスーパーバイザー
ピーター・ワーナー氏
リサ・フォスター氏
「ダイ・ハード3」でアニメーター、テクニカル・ディレクターを担当。本作ではスーパーバイザーとしてCG制作に協力している。「クリフ・ハンガー」「ウルフ」「ダイ・ハード3」「バーチュオシティ」の制作に参加。ピーター氏同様、CG制作に協力している。

●スクウェア「P・E」チーム

●製作総指揮
坂口博信氏
「ファイナルファンタジー」シリーズの生みの親であり、シリーズ全体をプロデュースする、日本を代表するゲームクリエイター。本作においてはシナリオの監修をはじめ、企画・プロデュース面においてもその手腕を発揮している。現スクウェア代表取締役副社長。

●脚本・企画
時田貴司氏
これまでに「FFⅣ」「ライブ・ア・ライブ」「クロノ・トリガー」などでディレクターを担当。「FFⅦ」にもイベントデザインとして参加している。本作では完全オリジナルシナリオの執筆のほか企画、イベント演出などを手掛けている。現在L.A.で鋭意制作中。

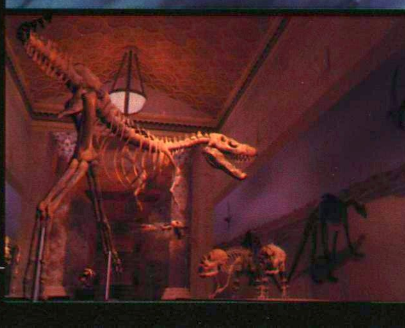
●バトルデザイン
前田嘉彦氏
「FFⅥ」の開発に参加後、「スーパーマリオRPG」ではディレクターを務める。本作ではそこで培った経験を生かし、ゲームプレイの大半を占める新バトルシステムの構築を一手に引き受けている。

●キャラクターデザイン
野村哲也氏
「FFⅦ」ではキャラクター及びモンスターデザインのほか、シナリオ制作まで幅広く活躍。本作では主に、主人公をはじめメインキャラクターのデザインやイラストレーションを担当。



INDEX

◀P12 人類とミトコンドリアの死闘が開幕 プロローグ・ストーリーを紹介
◀P13 ドラマを彩る3人のキャラクター 注目の戦闘システムに迫る
◀P14 スクウェアがシーグラフ用ソフトを開発 ハワイでの「P・E」記者会見レポート
◀P15 「パラサイト・イヴ」にかける意気込みを 坂口博信氏に直撃インタビュー





物語 STORY

人体に潜むミトコンドリアがある日、人類に牙をむく

原作の数年後を描く完全オリジナル物語

遥か10億年前から人類と共生してきたミトコンドリア。細胞内の小器官でしかない「彼女」たちが、実は意志を持ち、人間を乗っ取ることを企んでいたら…。この奇抜かつ斬新なアイデアで話題を呼んだ原作の世界観をもとに、物語の舞台、登場人物も一新した完全オリジナルストーリーで展開するのがゲーム版「パラサイト・イヴ」。

気になるゲーム版のストーリーは、1997年のニューヨーク市マンハッタンが舞台。そこでミトコンドリアの反乱によって特異な事件が引き起こされた。主人公であるニューヨーク市警の新人刑事アヤ・ブレアが、人類対新生ミトコンドリア生物の「種の保存」をめぐる壮絶な戦いに遭遇し、これを解決していくというもの。ゲーム内容は完全なRPGで、戦闘シーン、イベント、そしてアドベンチャー的な謎解きを交互に絡めてストーリーが展開していくのだ。



↑イヴの夜、主人公のアヤはオペラ座でのデートを楽しんでいたが、会場には異変が起こっていた



↑カーネギーホールの地下を探索するアヤ。この中を実際にキャラを移動させていく



↑プロローグ・シーンで登場するカーネギーホールの外観。実在の名所も多数登場する

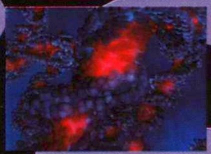


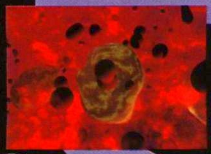


↑↑アヤの勤務するニューヨーク市警17分署が行動の拠点。ここで情報収集などを行なうことになるのだろうか。ちなみにこの17分署はマンハッタン島の中に実在

↑1997年のクリスマス・イヴ。ロックフェラーセンターにある巨大なクリスマスツリーの前でスケートに興じる人々。「パラサイト・イヴ」は、ここからゲームが開幕

人類を脅かすミクロの恐怖 ミトコンドリアとは





地球上の生物を形成する細胞すべてにパラサイト（寄生）し、ATP（高エネルギー化合物）を産出することで、核との共生を営む細胞内小器官。ゲームに登場する新生ミトコンドリア生物は、このミクロの物体の反乱によって怪物化した生物だ。

←平均した大きさは直径0.5ミクロン（2000分の1ミリ）。このミクロの世界を探索するシーンもあるらしい

坂口博信氏が語る パラサイト・イヴの世界

ストーリー編

原作の最大のテーマが「共生」でしたから、当然この作品でもその辺がテーマのひとつになります。核との共生を拒んで反乱を起こすミトコンドリアは、ある意味環境破壊とかで地球との共生を断ち切ろうとしている現代人に重なっていると思うんですよ。ゲーム中、主人公はあるミクロなことから起こった出来事に巻き込まれるんですが、それはもしかしたらもっとマクロな次元でも起きているのでは、ということを感じてもらえればと考えています。



1997年、ニューヨーク市で「種の保存」をめぐる死闘が展開

平和なイヴの夜を襲う惨劇

NY市警の新人刑事アヤ・ブレアは、ボーイフレンドとともにマンハッタンにあるオペラ座で、イヴの夜のデートを楽しんでいた。しかし観劇の途中、突如として舞台上にいた役者が次々と発火。観客の悲鳴がこだまする中、ステージには高らかに笑う一人の女優が…。即座に銃を構えるアヤ。だが次の瞬間、女優を囲んだガードマンが次々に火だるまと化していく。やがて女優は「わたしは、イヴ」と口を開く…。



↑戦いの舞台は地下鉄構内にも



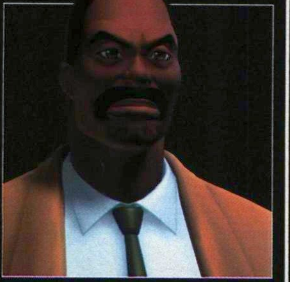
↑大都会NYを襲うミトコンドリアの恐怖。人類の運命は!?

人物 CAST
FFⅦの野村哲也氏入魂の魅力的なキャラクター

アヤの頼れる相棒で父親的存在
Daniel Bo Dollis
ダニエル・Bo・ドリス

職業●NY市警17分署所属のベテラン刑事
年齢●42歳
身長●180cm／6フィート
体重●95キロ

20年のキャリアを持つベテラン刑事。「現場こそ警官の仕事場」が信条のため、昇進とは無縁。その仕事ぶりのせいか、妻とは数年前に離婚している。その後、男手ひとつで8歳の息子を育てている。



過酷な運命に翻弄されるヒロイン
Aya Brea
アヤ・ブレア

職業●NY市警17分署所属の新人刑事
年齢●25歳
身長●160cm／5.3フィート
体重●48キロ

幼少時に起きた、事件の疑いが残る母の事故死をきっかけに警官を志し、NY市警に配属されたキャリア半年の新人。先輩であり相棒のダニエルとは父娘コンビと言われている。一見おとなし目だが、実は気丈な性格。



高い等身のキャラ達がリアルな世界を演出

「パラサイト・イヴ」のキャラクターデザインは、「FFⅦ」のクラウドやエアリスの生みの親、野村哲也氏が担当。フルポリゴンで描かれる点は「FFⅦ」と同様だが、今回はキャラクターの等身が高く、顔が小さいのが特徴。しかも舞台が現代のニューヨークということで、かなりリアルな雰囲気になっているのがわかるはず。イベントで彼らが会話する場面などは、映画のワンシーンさながらの臨場感が楽しめそうだ。

もちろん登場する人物たちは、すべてゲーム用のオリジナル。今回紹介する3人が中心人物として重要になるらしい。









↑摩天楼の夜景をバックに話し込む３人。「FFⅦ」とはまた違ったアダルトな雰囲気

日本からやってきた風来坊化学者
前田邦彦
Kunihiko Maeda

職業●大学研究員
年齢●35歳
身長●170cm／5.8フィート
体重●52キロ

日本の大学薬学部研究室に在籍する化学者。有能だが、研究に没頭すると一週間部屋に帰らないなど、自分の仕事以外にはまったく無頓着。数年前のある事件をきっかけに、ミトコンドリアを専門に研究している。



坂口博信氏が語るパラサイト・イヴの世界

●戦闘編

今回の戦闘は、ATBが基本ということで、「FFⅦ」に近い形になりそうですが、大きな相違点として、１回１回の戦闘をもっと作り込もうということを考えています。ＲＰＧの中の一番のドラマは戦いの中にあったりするじゃないですか。そこを作り込むことで戦闘自体の印象もかなり変わるはずですから。いわゆるザコキャラとの戦いもありますが、感覚としてすべてが中ボス戦のような新鮮な戦いの連続。ここはぜひ注目して欲しいですね。



「FF」のATBに新要素を追加 さらに進化をとげる戦闘に注目

● 基本はATB

「FF」シリーズのスタッフの参加で、従来のシステムの継承も注目される戦闘。基本的にはおなじみのアクティブ・タイム・バトル（ATB）。さらにアレンジが加えられそうだ。





↑メニューにカーソルを持っていくと、ウインドウが開き、アイテムや魔法に相当するものが使える!?
←パトカーのバリケードを挟んでの戦い。双方の攻撃によって周りのオブジェが壊されることもある!?

使用する主な武器は？
主人公が刑事の設定のため、武器は銃火器類がメインになる。攻撃が当たった箇所によってダメージが変わるといった要素もありそうだが…。

モンスターのアクションは？
モンスターもすべてフルポリゴンで描かれるため、さまざまなアクションを起こして攻撃してくる。その臨場感はアクションゲームさながら。

２つのゲージの持つ意味は？
ＡＴＢということは一方はウエイトゲージか。もう一方のゲージは、今回投入される新要素用の可能性が高いが…。

スクウェアUSA最新情報

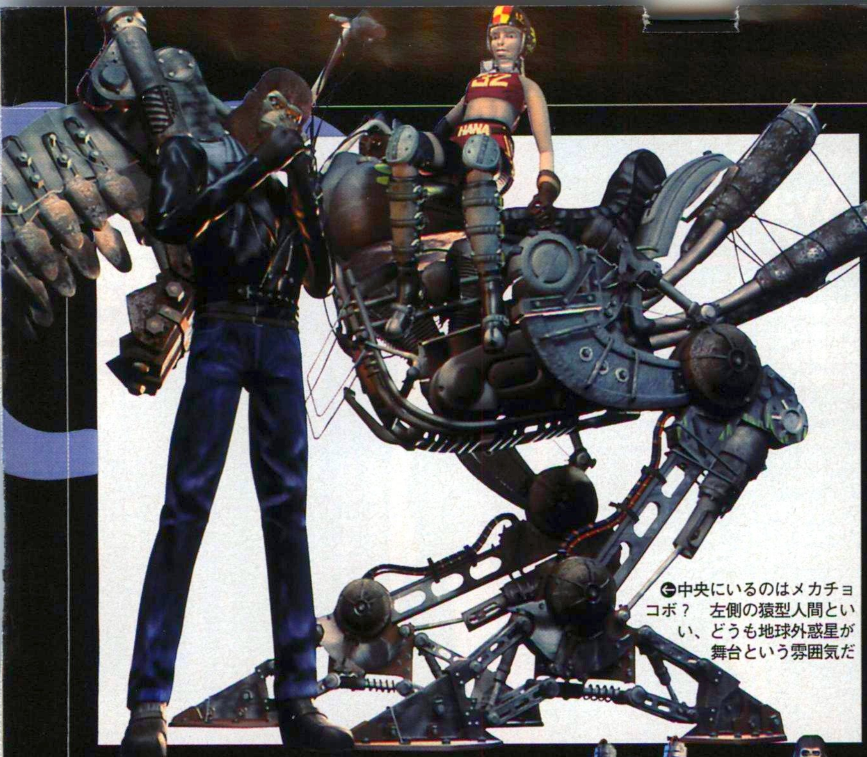
あのチョコボがONYX2でアクションゲームにデビュー

鎧に身を包んだ怪鳥が新たな可能性に挑む!?

「パラサイト・イヴ」のタイトル発表でまたまた熱い注目を集めそうなスクウェアが、今度はアクションゲーム「Ｃｈｏｃｏｂｏ ｄｅ ｂａｔｔｌｅ」を制作する。

これは今夏に開催されるCG展示会「シーグラフ97」出展用に開発されているもので、開発マシンはシリコングラフィックス社のＯＮＹＸ2を使用。ゲーム開発用グラフィックスマシンとしては最高峰に位置するだけに、かなりクオリティの高い作品が期待できそうだ。

ただ今回のソフトは、リアルタイムでの映像表現やモーションブレンディング（動作と動作の間を自動的に作成）など、今後スクウェアＵＳＡで行なわれる映画制作やツール開発、ゲーム開発のための研究目的がメイン。とはいえ、これをもとにまた新たな家庭用ゲームが開発される可能性は十分。機会があればチェックしておこう。



⬅中央にいるのはメカチョコボ？　左側の猿型人間といい、どうも地球外惑星が舞台という雰囲気だ



⬅ＳＦ映画に出てきそうな異形の戦士といったところか。残念ながらこれが味方なのか敵なのかは不明。かなり強そうな風貌だが

⬅こちらは鎧をまとったチョコボのバージョン。普段はかわいいチョコボも、装飾品ひとつでこれだけ雰囲気が変わってしまうのだ



⬆メカチョコボ（？）に乗った猿型人間。チョコボは単体で活躍するのでなく、戦士が跨がる乗り物の役目を果たすのだろうか？

驚異のパフォーマンスが新次元ゲームを生み出す

毎秒8000万ポリゴン出力が可能といわれる驚異のグラフィックスマシン・ONYX2 。95年夏の展示会で発表され、話題を呼んだ「FFⅥ」の戦闘シーンCG（写真下）もこのマシンによるものだった。当時、「これが本当にゲームになったら」と誰もが夢見たが、その夢は約２年後に「FFⅦ」となって実現した。今回の「Chocobo de battle」も数年後には、家庭用ゲームとして僕らの前に再び姿を現わすかもしれない。



⬆これが2年後の「FFⅦ」誕生につながった

ビッグプロジェクトが次々と始動！

● ホノルルに新スタジオ開設

今回紹介した２作品の発表は、ハワイに新設されたばかりのスクウェアＵＳＡホノルルスタジオで行なわれ、この席にはL.A.と日本から、前出のスタッフが一同に集合。またホノルルでのプロジェクトとして、'99年の完成をめざした、日米スタッフ合同によるフルＣＧ映画の制作が発表された。この映画はハリウッドから、全世界に配給される予定。さらに同時期をめざし、ＰＳ用のゲーム開発が進んでいることが明らかに。このゲームはＦＦの続編（！）になる可能性もあるとのこと。また「ＦＦⅦ」の英語版が９月７日に米国ＳＣＥから発売される予定で、発売前には日本と同じように、体験版が100万枚配布されることになった。







⬆この日は、日米の「パラサイト・イヴ」制作スタッフが集合した
⬅ホノルル社長室にて右からＳ・グレイ氏、坂口氏、Ｄ・ウィリアムス氏
➡まだ世界に100台程度しか出荷されていない、シリコングラフィックス社の最新機種を40台も保有している

パラサイト・イヴ●スペシャルインタビュー

待望の最新作「P・E」の魅力を坂口氏が語る!

日米の技術を合体させすごい作品を作りたい

「FFⅦ」からCGをかなり使うようになったんですが、それはハリウッド映画の特撮で使われているものと同じ技術。そのハリウッドの人たちと組んでゲームを作れば、従来の作品とはレベルの違うものがきっとできる。この発想が、今回の「パラサイト・イヴ(P・E)」プロジェクト立ち上げの最初のきっかけです。ですから流れとしては、まずプロジェクトが発足して、それから「P・E」の設定でいこうという感じです。本格的に動き始めたのは「FFⅦ」が終わった今年の1月頃で、そこからアメリカへスタッフを派遣しました。作業は、ゲームの基本部分を「FFⅦ」のスタッフ、それとムービーや背景をCG化する部分をハリウッドのスタッフが担当しています。

海外で作るゲームは「洋ゲー」といわれ、大味なゲーム内容を指摘されることが多いんですが、この作品に関しては、日本のゲームを作ったスタッフがシステム部分を担当していますから、遊んだ感覚は日本のゲームのもの。で、映像部分はハリウッドのスタッフの力を借りて迫力を出した。ただ、僕自身もスクウェアもハリウッドのスタッフと組んでやるというのは初めてのスタイルなので、単純にミトコンドリアを題材にしたRPGにする気は毛頭ありません。やっぱり今までにないものをユーザーに提供したいですからね。ですから久々の野心作ということで、新機軸を多数盛り込んで、映像面も大幅にグレードアップさせて、「FFⅦ」よりハイクオリティーな作品をめざしますよ。

「P・E」は純粋に原作の設定が面白い

「P・E」をゲーム化しようと思ったのは、僕自身原作を読んでみて、その設定の面白さに制作意欲を掻き立てられたからです。

個人の細胞の中にミトコンドリアが存在していて、それがある日突然反乱する。また、それは母親からしか受け継がれないという。これって自分の身に立ち返って考えると不思議な話じゃないですか。ドロドロしたホラーはゲームにしづらいけど、主人公の中のミトコンドリアがいつ反乱するかわからないよ、という恐怖はゲームで表現しやすい。小説だと主人公に同化して身震いする感じだけど、ゲームだとちょっと引いて見れますから。プレイする人が第3者の目で「主人公頑張ってね」という感じですかね。

今回は既存の小説をゲーム化するわけですが、スクウェアでは基本的にオリジナルのキャラ、ストーリーでやろうという発想ですので、ただ大ヒットした小説だからゲーム化しよう、という考えはなかったです。理屈抜きにこの設定は面白いというのが、最大の理由ですね。それと多分ゲームユーザーはあまり小説を読まないだろうから、原作の設定を知らない人たちにゲームを通して語ることができれば、その設定だけでも興味を引けると思ったんです。原作は日本を舞台にしたものですが、ゲームはそれから数年後にアメリカ・ニューヨークで起こる出来事を描いたオリジナルストーリーですから、原作を知っている人も知らない人も十分楽しめるはずですよ。

今までにない感覚のゲーム内容に挑戦する

「P・E」は完全なRPGです。キャラクターが経験値を獲得してレベルが上がるといった要素もあります。「FFⅦ」も戦闘シーンを全部とっぱらったらアドベンチャーに近くなりますけど、「P・E」もああいった形でストーリーが進んでいきますし、その中で謎解きとかの要素が入っています。

まあここまでは純粋なRPGなんですが、「P・E」では「FFⅦ」でできなかった、ある試みを実現しようと思っているんです。今現在、具体的にその内容をお話することはできませんが、その中のひとつにゲーム内容の密度を濃くするというアイデアがあります。それによってプレイした人が「あっ、今までのRPGと違う」ということで、楽しんでもらえればと思っているんですけどね。あとはシステムにある仕掛けをして、一旦ゲームを終えた後もストーリーから離れてその仕掛けで遊べるというアイデア。まだ開発途中ですからなんとも言えませんが、良い意味でユーザーの期待を裏切る作品をめざしたいと思っています。

できたら、プレイヤーがその内容の濃さで、ゲームから離れられなくて、一気にゲームクリアしてしまったとしましょう。けど、ある日再びゲームを立ち上げてみて、「あれっ、このゲームはまだ続けて遊べるんだ」ということで、そこからはまた気の済むまで遊んでもらうと。僕ら作り手としては、そういう流れが望ましいですね。もちろん、そこまで引っ張れるだけのストーリーや映像は期待してもらっていいと思います。

少しでも面白い作品をユーザーに届けます

現在、年末発売に向けて鋭意制作中です。前半はゲームの部品となるものを作っていたので、これから徐々にそれを組み立てていく段階に入っていきます。そうすれば、もっといい画面を皆さんにお見せできるでしょう。

これからのゲームというのは、次世代機全般に言えることですが、本当に映像として、いわゆる映画とかで培ってきたのと同じ技術が必要になりますし、それだけのものを出せると思うんですよ。そういった僕らの考えに、ハリウッドでは知らない人のいないスティーブ・グレイら多くのクリエイターが賛同してくれて、今回の「P・E」プロジェクトが実現したんです。彼らの技術と日本のゲーム制作スタッフのノウハウがうまく融合されれば、今までみたことのないすごいゲームができると僕も確信していますので、皆さんも完成を期待していて下さい。

坂口氏が熱い意気込みを語ってくれたスクウェア最新作「パラサイト・イヴ」。ゲームウォーカーでは、今後も同作品の最新情報をいち早く読者にお届けする予定なので、期待して待っていてほしい。

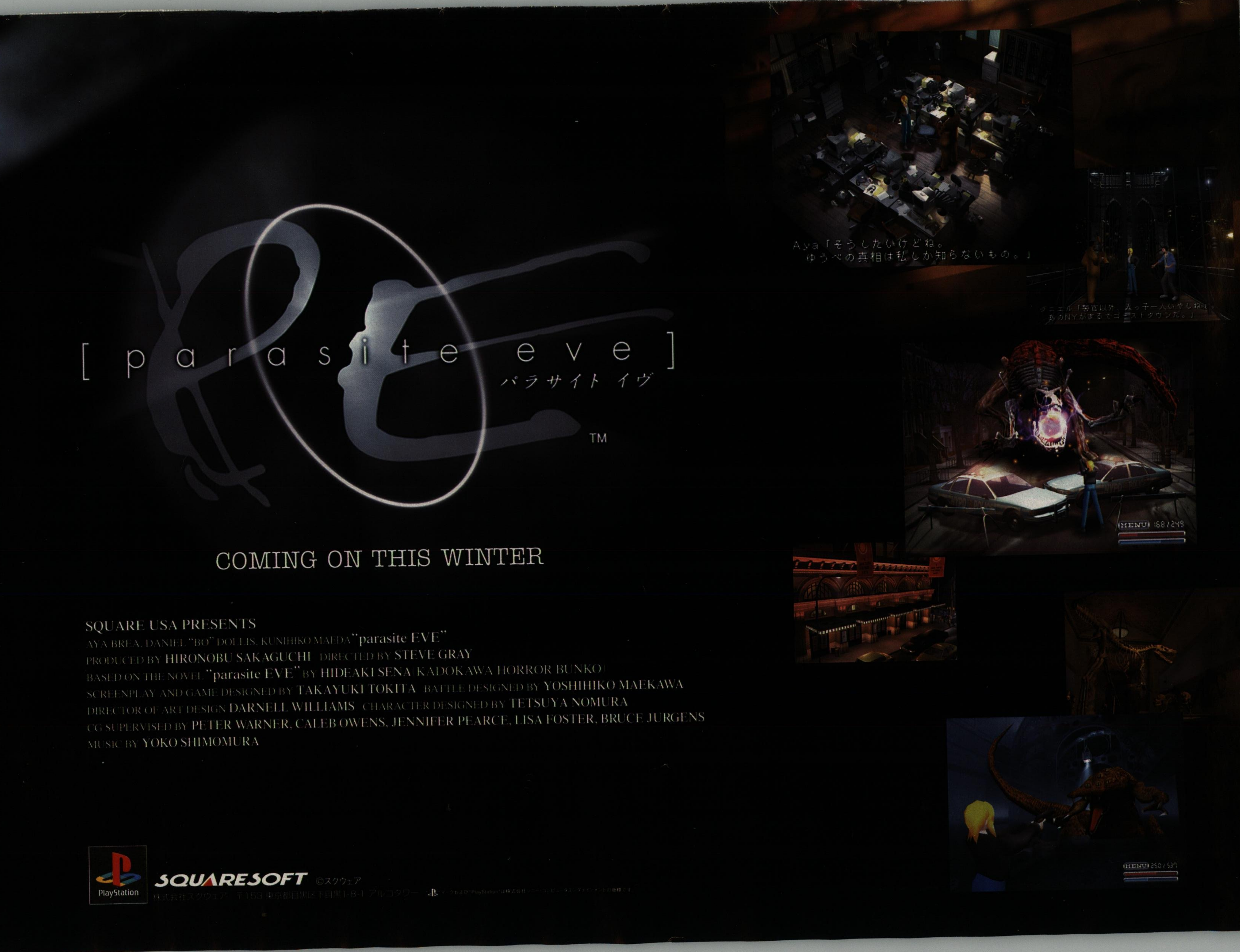


撮影／上枝幹照

坂口博信氏

Hironobu Sakaguchi

良い意味でユーザーの期待を裏切る作品をめざします



[parasite eve]
パラサイト イヴ
TM
Aya「そうしたいけどね。
ゆうべの真相は私しか知らないもの。」
ダニエル「警官以外、人っ子一人いやしねぇ。
あのNYがまるでゴーストタウンだ。」
MENU 168/249
MENU 250/539
COMING ON THIS WINTER
SQUARE USA PRESENTS
AYA BREA, DANIEL "BO" DOLLIS, KUNIHIKO MAEDA "parasite EVE"
PRODUCED BY HIRONOBU SAKAGUCHI DIRECTED BY STEVE GRAY
BASED ON THE NOVEL "parasite EVE" BY HIDEAKI SENA (KADOKAWA HORROR BUNKO)
SCREENPLAY AND GAME DESIGNED BY TAKAYUKI TOKITA BATTLE DESIGNED BY YOSHIHIKO MAEKAWA
DIRECTOR OF ART DESIGN DARNELL WILLIAMS CHARACTER DESIGNED BY TETSUYA NOMURA
CG SUPERVISED BY PETER WARNER, CALEB OWENS, JENNIFER PEARCE, LISA FOSTER, BRUCE JURGENS
MUSIC BY YOKO SHIMOMURA
PlayStation
SQUARESOFT ©スクウェア


イヴの夜、ニューヨーク。
ミトコンドリア。
10億年もの昔から
その極めて小さな生命体は
反逆の時を待っていた。
ひっそりと。
あなたの細胞の中で。

プレミアムグッズ登場！ キャッチャー最前線

この夏はコンビニキャッチャー&クレーンゲームのアイテムに注目！ 人気ゲームのオリジナルグッズから懐かしのヒーローものまで、プレミア確実のお宝の山なのだ

遂にここまできた!? 最新グッズ事情

ズラッと並んだオリジナルグッズ。なんとこれらは全部、この夏登場するコンビニキャッチャー&クレーンゲームの新アイテムなのだ。現在の収集ブームを反映してか、マニア感涙のキャラクターグッズから摩訶不思議なアイデアグッズまで、稀少アイテムが勢揃いしている。なお、これらのお楽しみグッズは9月までに順次投入されていく予定。旬を逃すと入手困難が予想されるだけに、狙いを定めたらすぐ近所のゲーセンへGO！

GAME ゲームグッズ GOODS



コンビニキャッチャー
❶ パラッパラッパー ビニールポシェット

コンビニキャッチャー
❷ スーパーロボット大戦 熱血コレクション2

クレーンゲーム
❸ ポケットモンスター ぬいぐるみ

クレーンゲーム
❹ ムームー星人 陶器の風鈴

CHARACTER キャラクターグッズ GOODS



クレーンゲーム
❺ 東宝大怪獣 レリーフ 置き時計

クレーンゲーム
❻ ルパン三世 カリオストロの城 フィギュアコレクション

クレーンゲーム
❼ MR.COOK ビッグサイズぬいぐるみ

クレーンゲーム
❽ イワトビペンギン キャラクタープリント カメラ

コンビニキャッチャー
❾ タツノコキャラクター フィギュアキーホルダー2

IDEA アイデアグッズ GOODS



❿ オバケのQ太郎 ラーメンタイマー

クレーンゲーム
⓫ ゲゲゲの鬼太郎 陶器の湯飲み

クレーンゲーム
⓬ ウルトラメカ リモコンカー

クレーンゲーム
⓭ ロッテガム クーラーバック

クレーンゲーム
⓮ 平成天才バカボン しゃべる貯金箱

クレーンゲーム コンビニキャッチャー 最新グッズ プレゼント!!

このページで紹介しているコンビニキャッチャー&クレーンゲームの最新グッズを、ゲームウォーカー読者に各セット1名ずつプレゼントするぞ！

応募は、官製ハガキに郵便番号、住所、氏名、電話番号、年齢、職業(学年)、希望のグッズ名と番号を明記のうえ、〒162-77 (株)角川書店ゲームウォーカー編集部「キャッチャーグッズプレゼント」係まで郵送のこと。締め切りは6月20日(金)、当日消印有効。



TAITO®
♪「電車でGO!」のうた 「線路はつづくよどこまでも」の節で
で～んしゃの
うんて～ん
やっ～てみよ～
まも～って
あ～んぜんに～
♪ダ～イヤを
ブレーキ アクセ～ル し・ん・ちょ～に
た～のしい うんてんの～ ゲームです。
電車でGO!～
電車でGO!～
GO!
電車でGO!
GO!
GO!
大会出場をかけて店舗予選も実施!!
電車でGO! 運転手は君だ! 祭り
電車でGO!™ でゴーゴーゴー!
イベント内容
Great 運転手決定戦大会
プロ(経験)運転手ゲスト参加!
ZUNTATA J.A.M.ライブ
タレント出演!
フリープレイによる体験コーナー
などアトラクションもりだくさん!
当日は会場へGO!
当日の飛び入り参加も大歓迎!
大阪会場
【日時】1997年5月25日(日)
12:00～18:00
【場所】あい・ビジョン大阪
(JR大阪駅構内)
JR大阪駅
中央
コンコース
大阪会場
あい・ビジョン大阪
ホテルグランヴィア
大阪
中央口
大丸
東京会場
【日時】1997年6月1日(日)
12:00～18:00
【場所】新宿ステーションスクエア
(JR新宿駅東口)
至東京
西口
新宿駅
至中野
南口
東口
●アルタ
東京会場
新宿ステーションスクエア

かわいいポケモンたちがパワーアップ

長期にわたって大ブームを巻き起こし、品切れ続出の人気ゲーム第2弾。さまざまな点で改良された「2」の情報を初公開



↑誰でも熱中できる「ポケモン」。簡単なシステムが大ウケだ



↑ついに公開された「2」のフィールド画面。前作よりも町ごとの特徴が細かく表現され、五重の塔など各地に名所があるようだ

ゲームボーイ	ポケットモンスター2		
	任天堂	夏発売予定	価格未定
	●ジャンル／ロールプレイング		
	●形態／バッテリーバックアップカートリッジ		
	●容量／8メガ　●オプション／なし		

　ゲームボーイの通信機能をいかした人気RPG「ポケットモンスター」の続編が、この夏、金・銀2種類のパッケージで登場する。2Dのフィールドを旅して、ポケモンを集めるという基本的なシステムは前作と同様。ストーリーなど詳しい内容は不明だが、判明した「2」の特徴を紹介しよう。

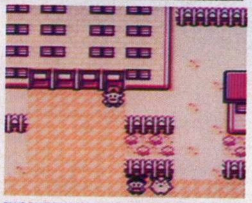
　最大の特徴は、前作で成長させたポケモンたちを「2」に移動できること。プレイヤーが手塩にかけて育てたポケモンたちと、新たなフィールドで冒険することが可能。しかも、「1」で最終段階まで進化させたポケモンの中に、さらに進化する種類がいるらしい。

　そして「2」のポケモンには同じ種類でも雌雄の性別があり、「ポケモンのたまご」が生まれる新システムを採用。卵になる条件や、誕生したポケモンにどんな能力があるかは不明だが、前作の育成マニアならば、卵から最強に育て上げたくなること間違いなし。

　前作を上回るポケモンと技の種類、新しい交通手段「スケートボード」や、カセットに内蔵された時計機能など、さまざまな点が強化された「ポケモン」決定版だ。



↑固く閉ざされたゲートの向こうには、どんな冒険が待っているのか





↑↑この世界では、ポケモンを飼うことはペットを飼うのと同じことだ

↑RPGの基本は会話。人に会ったら話しかけ情報の入手を忘れずに

「2」に登場する新種と似ている「1」のポケモンを比較

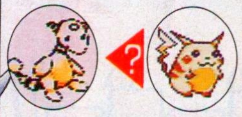




●同じように貝殻ありヤドランに似てる！

ヤドキング

水系ながらエスパーの技が使えて強かったヤドランそっくり。キングということは上位の種族かも

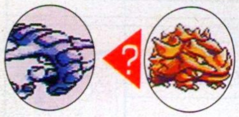


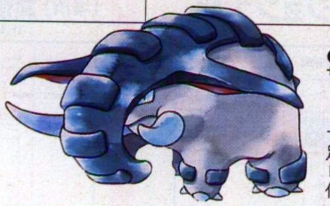


●ピカチュウと同じ電気系のポケモンか

デンリュウ

TVアニメでは主役よりも活躍しているピカチュウに似ている。電気攻撃が得意なポケモンだろう





●頑丈なボディが特徴サイホーンの別種類!?

ドンファン

サイホーンと同じく四つ足でしっかり大地を踏みしめている。長い鼻は進化した証拠なのだろうか

注目の超ロングセラーが「2」の登場でブーム再燃か!?

96年2月27日に発売されたポケモン。発売当初より、小学生を中心とした若年層の間で注目を集めていた。その後、ゲームボーイポケットの発売など追い風も重なって記録的なロングセラーとなったのだ。ポケモンを集めるというコレクター性、友達同士で対戦できるというゲーム性が、今では幅広い層で圧倒的な支持を受け関連商品も大人気。続編の登場によってさらなるブームの加速が予想される。

'97年3月末日
316
万本



ホウオウ

→鳥型のポケモン。大きく広げた羽が武器になるのか？

※撮影／近藤克治　モデル／佐々木敦子

「パラッパラッパー」に続け！

次のミラクルヒットはコレだ！

「パラッパラッパー」「たまごっち」「ポケットモンスター」……近ごろ世間を騒がすヒットゲームは、どれも常識にとらわれない自由な発想から生まれた作品だ。そして今、こうした新作ゲームが次々に誕生しようとしている。その中で次にヒットするのはいったいどれなのか？ ゲームウォーカーが自信と無責任をもって大予想！ 読まなきゃ遅れちゃうよん。



パラッパラッパー

◉プレイステーション
SCE 発売中 4800円

昨年末、世界初の「リズムアクションゲーム」としてデビューし、世間をあっと言わせた作品。リズム感でゲームをするというまったく新しい試みがなされている。単純な操作、ノリノリのラップミュージック、ユニークなキャラクターが、ゲームファンのみならず、ふだんゲームにあまり興味のない巷の若者のハートをがっちりゲット！みごとミラクルヒットになりました。元「ＰＳＹ・Ｓ」の松浦雅也がプロデュースを担当するなど、制作スタッフの顔ぶれもかなり新鮮。



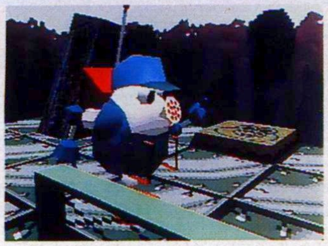


↖主人公のパラッパくんをはじめ、楽しげなキャラがいっぱい
←先生のお手本どおりにコントローラーのボタンを押す。基本操作はそれだけ。お手本を無視してもリズムがよければＯＫ

▼業界アンケートをとってみたのだ！

業界人が予想するミラクルヒット

ゲームメーカーの広報担当者、ゲームクリエイター、ゲーム雑誌のライターなど、ゲームのお仕事をしている人約100人に、突撃アンケートを敢行。次にミラクルヒットしそうなゲームを聞いてみたぞ。結果は左下の順位発表のとおり。ＳＣＥの「がんばれ森川君2号」が堂々の1位を獲得！「森川君」を選んだ理由としては「誰でも簡単にプレイできそうだから」というものがいちばん多く、「じょうろみたいな口がイカス」とか「なにかと話題になっているから」なんて意見も。簡単・意外性・話題づくり、これらがミラクルヒットを生み出すのかも。



↑まさかこんなに注目されていたとは(失礼)！の森川君。隣のページで紹介してます。

ミラクルヒットしそうなゲームベスト5	
❶ がんばれ森川君2号	14ポイント
❷ モンスターファーム	9ポイント
❸ BABY UNIVERSE	7ポイント
❹ 街	3ポイント
❺ アークザラッド・モンスターゲーム	2ポイント

取材・文／チョップ・パーティ
写真／近藤克治
モデル／佐々木敦子・狩山周太

次のミラクルヒットはコレだ!



親は寝てても子は育つ!? お気楽極楽ペットはいかが

がんばれ森川君2号 ●プレイステーション

SCE／5月23日発売／4800円

ひたすら能力値上げに追われてしまいがちな育てゲー。すでに完成されたジャンルのようにも思えるが、根本的な見落としがひとつある。というか、そういう前提で進めます、はい。前振りが長くなったが、既存のソフトは共通して"忙し"くないか? なぜ食事から仕事からぜ〜んぶ親が世話しなきゃならん! 少しは自分で考えろッ!! と腹を立てつつ、しかし愛娘(猫でも可)の魅力には勝てず、ジレンマに悩むユーザーのいかに多いことか。それじゃいかん、ということで、「森川君2号」のお話。このゲーム、楽です。プレイヤーは成長を見守るだけ。だから「育児は面倒だけど子供は欲しい」みたいなアナタにピッタリ! さらに育てる我が子がちょっとマヌケで、ちょっとの間に笑える行動(写真参照)をしまくるんだから、育てるのも忘れて見守っちゃうこと間違いなし。「行け、そこだっ……ああ、それ食べるか、フツー」みたいな感じですか。手に汗握りつつ、アホな行動を見てニヤリと楽しむ"見守りゲー"。よく見ると主人公の形状が"たまご"ッポイし、女子高生や有閑マダムを中心に大ヒットしそうな予感です。

(ミドリガメ飼育歴7年・男)

(見守りゲー)

こんなときアナタならど〜します?







⬆殴るな!!
ちょっと目を離した隙に物を殴るPiT。ここで誉めると乱暴者に育つが、それもまた自由だ

➡勝手に帰るな!!
練習ステージの入口で突然帰ろうとすることも。育つ気があるのかどうか、はなはだ疑問だ

⬆食べるな!!
道端で出会った生き物を突然食べようとするPiT。誉めるか叱るか、どっちがいいのだろうか

ゲームの流れをチェック!

1. アイテムなどへPiTを導く
2. PiTがアクションをする
3. アクションの正誤を教える
4. 繰り返してPiTを賢くする

※別に放っておいてもなんとかなります

がんばれ森川君2号はこんなゲームだ

テレビの中でペットを飼ってみませんか

「森川君2号」はAI搭載のペットを育てつつ、仕掛け満載の広大なフィールドを探検するゲーム。生まれたばかりの"PiT"は赤ん坊と同じで、アイテムなどに対して殴る、触る、臭いをかぐ、などの様々なアクションを起こし、その正誤を尋ねてくる。正しいアクションを肯定すると、AIがそれを学習して、次からはそのアクションを優先して行なうという仕組みだ。この要領で学習しながらフィールドを歩き回り、8つあるAI CHIPを集めていこう。アクションの学習をAIに任せることも可能で、その場合は見ているだけでOK。見守るだけでも楽しいのが、このゲームのスゴイところだ。

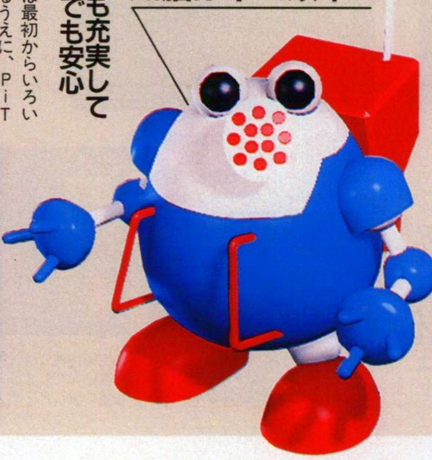


⬆背中のリュック(?)はなんでも収納できる。四次元ポ○ットかも?

⬇基本の性格は5種類から選べる。結局は育て方しだいではあるが



これがPiTです。ワリとカワイイ? けど、知能はネコ以下



ヘルプ機能も充実していて初心者でも安心

このゲームでは最初からいろいろな場所へ行けるうえに、PiTはひとりでも勝手に探検を進めてしまうため、プレイヤーはとまどいやすい。それでも別に困りはしないが、キチンと育ててみたい場合は練習ステージにいるディスプレイ型のヘルプロボ、Dr.Yに相談してみよう。Dr.Yの指示に従えば、基本操作はバッチリ覚えられるぞ。またPiTの家にいるDr.Yは、体力の回復やアイテムおよびデータの管理などを処理してくれる。困ったときはまずDr.Yに相談しよう。



めざせ！最高の指揮官!! 部隊を賢く動かす戦術が大事なのだ

フロントミッション オルタナティヴ ●プレイステーション

スクウェア／夏発売予定／価格未定



↑9人もいる部下を指揮するのは結構タイヘン。やりがいがありますな

年功序列がはびこる日本。ここでは本人にその意志があろうがなかろうが「人の上に立つ」ことが必要になるときがある。今は先輩とかにイジメられているキミだって、数年後には後輩の面倒を見ている可能性は大アリだ。そのとき、キミは自分の部下をうまく操る自信はあるだろうか？　万が一にも(?)課長、部長になったならば、有能な上司としてふるまうことができるだろうか。考えだすと眠れない心配性な人もいるだろう（たぶん）。「フロントミッション　オルタナティヴ」は、そんなキミの経験値を確実にアップさせるのに非常に役立つゲームなのだ。

このゲームでのプレイヤーの立場はずばり軍隊の「指揮官」。キミは複数の小隊に手際よく指示を出してミッションを達成しなくてはならない。でもこの小隊、最初はなかなか思うように動いてくれない。彼らが歴戦の強者部隊になれるかどうかは、すべてキミの指揮能力にかかってくるってわけ。「指揮官＝上司」てなふうに考えれば、このゲームの真価がわかるはず。これからはゲームで上司の心構えを勉強する時代だ！　ブラボー指揮ゲー!!　ブラボーフロントミッション！

（平社員歴11年・男）

指揮官気分を満喫！ディレクターズView



↑すべてのユニットにカメラが用意されている。さぼっている奴を見つけ出せ！
←作戦に自信があればボーッと戦場を眺めるもよし。部下を信頼することも大切

指揮ゲー



作戦成功率85%

ゲームの流れをチェック！

❶各ステージのミッション説明
▼
❷ユニットの兵装選択・支援設定
▼
❸準備完了後、ミッション開始
▼
❹各ユニット、小隊ごとに進軍
▼
❺状況に応じて指示変更
▼
❻目的を達成しミッション終了

フロントミッション オルタナティヴはこんなゲームだ

リアルタイムで進む新感覚の戦争ゲーム

近未来の戦争を舞台にした、人気シミュレーションRPGシリーズの最新作。戦闘はリアルタイムで進行し、3小隊、9機のWAW（ヴァンドルングヴァーゲン）と呼ばれる二足歩行兵器に指示を与え、任務を遂行していく。WAWは作戦に応じて自己の判断で行動し、学習機能も持っている。

またグラフィックは徹底的にリアルさを追求。歩兵の携帯しているロケットランチャーまで細かく描かれている。さらにフィールド上の建造物も被弾するとその部分が壊れる仕組み。こだわってマス。



↑キャラクターはアニメ調の絵で表現。このキャラが主人公だ
→作戦フィールドを検討して部隊の配置、フォーメーションを決定





←市街地戦では民間人を巻き込んでしまうことも。夜景の美しさもチェック

セットアップも健在！状況に応じた兵装を

前作で好評だったユニットの兵装、パーツ交換システム「セットアップ」。今回は前作の50年前という設定のため、手足などの単パーツの交換はできないようになっている。しかし、セットアップはやはり重要な要素のひとつ。特に戦略性が求められる今回は、この時点で、すでに作戦が始まっているともいえる。カラーリングも機能を優先させ、迷彩カラーが用意されている。これによって被弾率が変化するのだから驚きだ。また新たな兵装は、作戦の成功率によって、軍から支給される。高性能な兵器が欲しかったら優秀な戦績を残すしかない。健闘を祈る。



→フィールドに応じてカラーを使い分ける。囮にするなら目立つ色にすると有効

↑戦車型WAWもこの時点で設定。2機の通常WAWを搭載できる



↓メインアームの選択。簡易設定で強襲、支援、平均型から選べる

「街」を歩いている人々のそれぞれのドラマを見つけよう



人生ゲー

街 ●セガサターン
チュンソフト／夏発売予定／5800円

突然ですが、あなたは人生を楽しんでますか？　人は誰でも自分の人生の主人公とかいうけど、正直その配役にうんざりすることってあるでしょ。あしたがテストだとか、上司に怒られたときとかにね。そんな気分の日はいっそのこと、他人の人生思うがままに操ってウサ晴らししましょう。とはいってもゲームで、という話ですが。

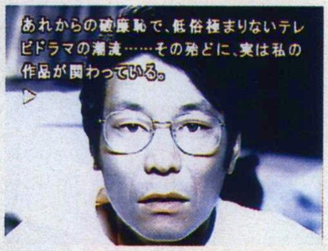
渋谷を舞台にした「街」には、8人の主人公が登場します。彼らはそれぞれ自分の世界では主人公ですが、自分以外の7人からすればただの脇役。路傍の石に過ぎません。だけどその石の行動が、他人の物語に影響したりするんですよ。大げさにいえば人の人生を狂わせてしまう、というわけ。このちょっとした神様気分を味わえる点が、万人の願望を満たしてくれそうなところなのです。

でもこうして他人の人生を操っていると、ふとわれに返ったりします。結局自分の人生なんて、その程度で変わるものなのだと。今は苦しくても、誰かのさりげない行動が立場を逆転させるかもしれない。そう考えれば明日からの活力も湧いてくるでしょう。

交錯する物語が楽しめるだけでなく、人生の意味も見えてくる「街」。ブレイクは間違いないですね。

（おせっかいと呼ばれて12年・男）

主人公はひとりではない！



↑主人公・脚本家
TVドラマの脚本家。彼の視点からすれば、当然彼自身が自分の物語の主人公です



↑人生の合流点
この2人が出会うとこうなります。こうしたささいなことから人生って変わってゆくものです



→主人公・牛尾
こちらは元ヤクザの主人公。もちろん彼の中では、自分以外は全員脇役

ゲームの流れをチェック！

1. 文章を読み選択肢を選ぶ
2. 他人の人生にちょっかいをかける
3. ストーリーが変化する
4. それぞれの結末へ

※ただし、途中で主人公を変更できる

街はこんなゲームだ

小説＋音＋映像＝サウンドノベル

小説を迫力の効果音と映像で読ませる、サウンドノベルというジャンル。その新たな進化形がこの「街」だ。これまでのサウンドノベルでは主人公はひとりで、選択肢により物語が分岐していくという方式が主流だった。しかし「街」は8人の主人公のうち好きなひとりを選び、それぞれに用意された物語を楽しむことができる。

さらに今回は「マルチフラグメント」という新システムを導入。これにより主人公たちは互いの行動に影響を及ぼし合い、物語の展開すら変えてしまうのだ。このシステムを解き明かすことも、ゲームの目的のひとつといえるだろう。



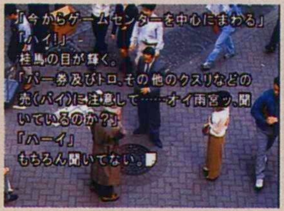
↑舞台は大都会、渋谷。この街の5日間を、8つの視点から見る



→臨場感あふれる効果音と膨大な実写映像が、雰囲気を盛り上げる



↑次々に出される難問を突破していく。しかし犯人の目的は何なのだろうか？



↑巡回の名目でゲーセンに行けることを喜ぶ桂馬。この後の災難を彼は知らない

オタク刑事・「雨宮桂馬」の物語

警視庁渋谷署生活安全課少年係の刑事、雨宮桂馬。彼は小型パソコンを持ち歩き、ゲーセンでその名をとどろかす通称「オタク刑事」だ。そんなある日彼が渋谷のオーロラビジョンで見た暗号は、渋谷爆破の予告状だった。そして犯人は桂馬に対し、ゲームの腕を問う挑戦状を送りつけてくる。犯人の課題に敗北することは、渋谷の爆破を意味しているのだ。はたして桂馬はそのゲーマーの腕前で、渋谷の街を救うことができるのか？

もちろん彼のこの物語にも、マルチフラグメントが関係してくる。オーロラビジョンの暗号解読の鍵をにぎるパソコンが壊れていれば、事件自体を知ることもない。ベストエンディングを見るためには、ほかの主人公による行動が不可欠。

“CDからモンスターが生まれる!?”“創造”から始める育てゲー

モンスターファーム

テクモ／夏発売予定／価格未定　●プレイステーション

「モンスターファーム」は、一般的分類をすれば育てゲーとなるでしょう。しかし、それでは真に理解しているとは言えません。こんな分類をするとメーカーの方も驚くかもしれませんが、これは〝皿ゲー〟です。キーとなるのは皿。といっても当然食器類ではなく、CDのことですが。あっ、ここから先はCDを皿として読み進めてください。

ゲームのウリに「入れたCDによって異なるモンスターが生まれる」というシステムがありますが、コレがイケてます。3ケタを超すCDを持っているが、普段聞くのは十数枚って人、多いでしょう？奥底に眠るCDが、〝皿ゲー〟に入れると強靱なモンスターとして蘇る……、なんてどーすか、燃えませんか？それでダメなら、友人のCDとモンスターの強さを競ってみるとか。どーせなら好きな音楽ジャンルでライバル関係の友人がオススメかな？ほかにも、最強のCDを探し求めたり、CD探しをだしに女性に急接近したりと、ハマル要素はたっぷり。ハマリ過ぎると「次々新しいCDを買い求めて破産、CD屋はウハウハ」なんてことも。うまくいけばCD業界まで活性化する〝皿〟ゲー、こりゃブレイク確実ですな。ああ、紹介忘れてましたが、ゲーム本編の仕上がりもかなりイイです。(所有CD約1200枚・男)

創れるモンスターは200種類以上!!



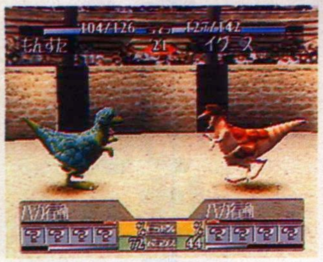




←↙↓モンスターはポリゴンで表現されている。表情は驚くほど豊かで、適度なカクカク感と相まってかなり親しみやすい。色数も多く、同じモンスターはまずできない



→CDから創造できるモンスターは200種にもおよぶ。皿ゲーの皿ゲーたるゆえんだ



もちろん対戦可能!!

←育てたモンスターは大会に出場させるもよし、仲間とデータを持ち寄っての対戦もよし。CDから生まれるモンスターの強さを競うのもありか？

皿ゲー



ゲームの流れをチェック!

1. モンスターを購入・作成
2. モンスターファームで育成
3. E～Sランクの大会に出場
4. 勝ちまくって最強をめざせ

モンスターファームはこんなゲームだ

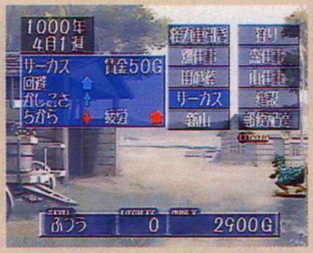
オリジナルの最強モンスターを育て、数々の大会を勝ち抜いていこう

「モンスターファーム」最大の特徴は、モンスターを円盤石(CD)から創造できること。これによってプレイヤーは無限のバリエーションを楽しむことが可能だ。プレイヤーは創造したモンスターのブリーダーとなり、様々な方法で育成していく。仕事や修行でモンスターを鍛え、定期開催の大会に出場して勝ち抜いていこう。大会にはEからSまでのランクがあり、高ランクの大会ほど賞金が高く名声も得られるのだ。

リアルタイムで育成できるモンスターは1体のみだが、冬眠させることで育成中のデータを残したまま次のモンスターを育てることも可能だ。また、冬眠中のモンスター同士を合体させて強化することもでき、奥深い育成が楽しめる。

強くする手段も様々なのだ

仕事



←仕事をこなすと基本パラメータがアップ。お金ももらえるから、序盤の育成と資金稼ぎにはもってこい

修行



←修行をすると、一撃必殺の技を覚えることがある。仕事より時間がかかるが、その分覚えた技の威力はスゴイ

合体



→モンスター同士を合体させ、強化することも可能。なかには合体でのみ出現するモンスターもいるらしい



育てるほど大きくなる!

夏には涼しげなホネゲーです！

mr.BONES ●セガサターン 2枚組 コンビニ専用
セガ・エンタープライゼス／6月27日発売／5800円



ちょっと町を歩きながら流行のゲームに目をやれば、対戦や大型筐体など熱いノリのモノばかり。一歩間違えば汗臭い、いや泥臭い状況になりかねないゲームなんて、これからの季節には似合わない。そんなユーザーには、家庭で堪能できるホネゲーがオススメ。家庭用ならシミュレーションか恋愛ゲームでもいいじゃん、という意見はもちろん×。都心で、早くも流行の兆しがあるスケルトンものが、そのものズバリゲームになるのだからブレイクも間違いなし？　だからホネ。ホネですよ、オススメです。何がホネかって、主人公がホネ。これ以上は削れないほどすっきりした純白のボディが、今年の夏を盛り上げるのだ。地球の温暖化が叫ばれる昨今だが、見た目も涼しい〝ホネゲー〟があれば夏を乗りきるのは至極簡単。ついでにリサイクル利用の主人公だから地球に優しい。こんなにステキな「mr.BONES」はこの夏の必須アイテム。これが売れなきゃ秋はこないかも。
（体重−02kg・夏が苦手な男）

見たまんま、モロイです



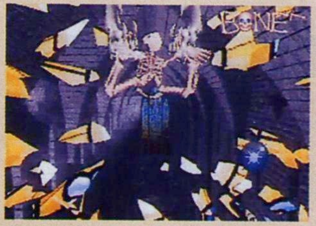
↑ホネだからちょっとしたショックで簡単に外れてしまう。バラバラに壊されることもある(！)

(ホネゲー)

ゲームの流れをチェック！

1. さまざまなステージに挑戦
2. 外れたホネはすぐ拾え！
3. ジャマな敵はビビビで攻撃
4. 宿敵ダ・ゴーリアンを倒せ！

mr.BONESはこんなゲームだ



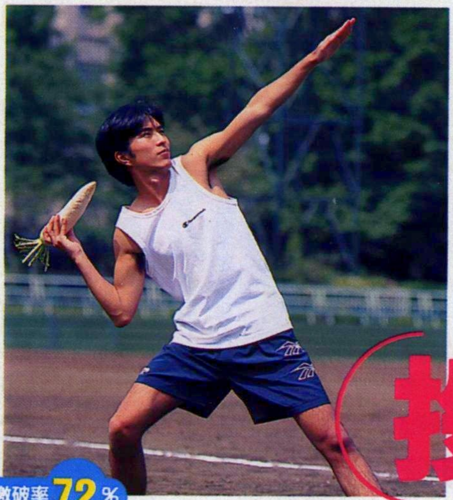
↑これは体当たりでステンドグラスを割りながら進む、というゲーム。豪快過ぎるか？

遊び心満載ミニゲームが詰まった純なアクション

プレイヤーは、ホネ主人公「BONES」を操作して、クリア条件の異なるミニゲーム群に挑戦するのだ。クリア条件は、敵全滅や出口を探すなどオーソドックスなものから、ギターで観客をシビレさせる、ジョークで敵を笑わすといったイカレたものまで様々。笑いが止まらないぞ！

とにかく〝投げる〟のが快感なのだ

ポイッターズポイント ●プレイステーション
コナミ／6月12日発売／4800円(予価)



投げるという行為がいつから行なわれているかはハッキリしませんが、とにかく人間は投げるのが好き。砲丸投げ、円盤投げなど純粋に投げる競技から、野球やドッジボールなどのスポーツまで、とにかく人間は投げる。そういうもんですね。もしアナタが道端で石を拾ったなら、かなりの確率で投げるハズ。ゴミを拾ったときにゴミ箱が遠ければ、これまた投げてしまうハズだ。失敗するとわざわざ元の位置まで戻って、再び投げたりするし。ま、わざわざ石やゴミを拾うかどうかはさておき、モノをつかむと投げたくなるのが人情というもの。そして、投げるなら遠慮なしに投げたい……。そんな願望を満たすのが〝投げゲー〟。石を、丸太を、爆弾を、モアイをただただ投げる。投げるモノがなければ、対戦相手を投げてしまえ！

単純明解な〝投げゲー〟が、すべての〝投げたい〟人類を救うのだ。欲求不満に「ポイッターズポイント」、今年はコイツがイケますよ!!
（人生を投げてる女）

(投げゲー)

ポイッターズポイントはこんなゲームだ

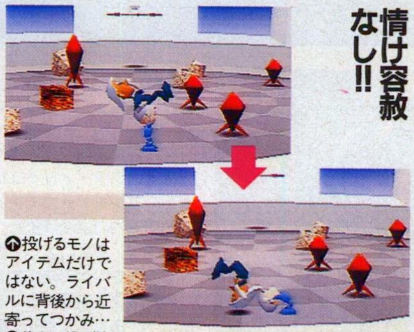


↑対戦フィールドも多種多様。レーザーが降りそそぐなかで、ライバルとの激闘が続く！

単純なだけにひたすら熱く戦える楽しさ

「ポイッターズポイント」は、アイテムを投げて対戦相手にぶつけ、体力をすべて奪えば勝ちとなる。遠距離、近距離、後方の基本投げと、交換可能なグローブによる必殺投げを駆使してライバルを倒していこう。ピンチはジャンプと伏せポーズで回避するのだ。

情け容赦なし!!



↑投げるモノはアイテムだけではない。ライバルに背後から近寄ってつかみ…
➔後方に投げ捨てる！　対戦に情けは無用だ

ゲームの流れをチェック！

1. アイテム(ライバル)をつかむ
2. ライバルに(を)投げる
3. 一定ポイント獲得で

音だけの世界……だから鮮烈

リアルサウンド～風のリグレット～

●セガサターン　ワープ／夏発売予定／6400円

音声だけのゲームとして、すでにかなり話題になっているこの作品。ゲームファンがいちばん気にしているのは、やはり「音だけで本当におもしろいの？」という点だろう。制作者の飯野賢治氏は「音だけだからこそ、プレイヤーの想像力をかき立てる」と語る。本当にそうだろうか。実は筆者はこの作品の出演者がそろった記者会見へ行ったことがある。そこで特別に録音したばかりの「声の演技」を聴いた。これがなかなか……すごい。表情が見えないのに、登場人物の切ない想いがひしひしと伝わってくる。思わず「これは、ひょっとするとひょっとするかも……」と、ブレイクの予感が頭をよぎったのである。さらに観覧車や夜行列車に乗ったりと印象的なシーンが随所に盛り込まれ、それらの情景をイメージさせるセリフがまた美しいらしい。

人に想像力がある限り、このゲームのヒットは確信できるといっても過言ではないだろう。(恋はいつも想像だけの男)



音ゲー

リアルサウンド～風のリグレット～はこんなゲームだ

レコーディング

去る4月16日に行なわれたレコーディング風景をキャッチ！　なごやかな雰囲気





菅野美穂

もう1人のヒロイン「奈々」役。この作品のような恋愛ができたらいいなと思っているとか



柏原　崇

主人公「博司」役。映画やドラマ等で活躍中。博司の行動は自分にも当てはまる事が多いらしい



篠原涼子

ヒロインの「泉水」を演じる。歌手はもちろん、女優業もこなす。博司との絡みシーンに期待

豪華キャストでおくる音のラブストーリー

タイトルにある通り「リアルサウンド～風のリグレット～」は音が鍵となるアドベンチャーだ。全編に渡って画面には何も表示されず、音声だけで構成されたインタラクティブストーリーが展開する。主人公と2人の女性が繰り広げる、ちょっと切ない恋愛物語を体験しよう。

ゲームの流れをチェック！

1. メッセージを聴き、行動を選択
2. ストーリーが進む
3. 情景を想像し、浸る

ぼんやりのんびりお空の散歩

風のノータム

●プレイステーション　アートディンク／9月発売予定／5700円

勝負事っていったい何が楽しいんでしょう。勝つことと答えたあなた、心に余裕残ってますか？　正解はずばり「思いどおりにならないこと」。これです。最初から勝敗が決まっている勝負事なんて、勝っても負けても味気ないもの。先がわからないからこそ人は勝利に酔い、敗北に涙できる。そういうものではないのでしょうか。

この「風のノータム」では、そんな思いどおりにならない風が相手。いくら腕が上達したところで、いい風が吹かなければそれまでです。それを理不尽だと怒るか、それとも笑ってあきらめ、空の散歩としゃれこむかはすべてあなたしだい。でも風に吹かれて飛んでいるうちに、この前空を見上げたのはいつだったか、なんてふと気がつくかもしれません。

現代人に余裕がないからこそ、ヒットしそうなこのゲームです。

(人生風まかせ歴24年・男)

ゲームの流れをチェック！

1. 気球内の温度調整
2. 望みの風をつかむ
3. タスク(競技)をこなす

※もちろん「ぼ～っ」と浮かぶだけでも可



空ゲー

風のノータムはこんなゲームだ



ゆったり。

↑風は5段階の高さで方向を変えて吹く。高度を調節して望みの風をつかもう



→ヨーロッパの山中を感じさせる背景。大都市や、未来都市の上空も飛べる

ぽっかり浮かんだ気球をシミュレート

空に浮かぶ熱気球を操作する、新感覚のフライトシミュレーション。プレイヤーにできることは熱気球内の温度調整だけ。進行方向は、高度によって風向が異なる風をつかみ決定する。3つのタスクを制覇することが目的だが、あくまで目安。無視して気ままに飛ぶだけでもOKだ。

撮影＝上枝幹照

次のミラクルヒットはコレだ！

手がかかる子ほどかわいいモンです

ゲームで発見!! たまごっち

◉ゲームボーイ　バンダイ／6月27日発売／4286円

今さらながら、このゲームの人気にはただ驚くばかり。実際発売されても大ヒット確実でしょうが、なぜここまでウケるんでしょう？

本家にハマってる人の声を聞けば、必ず出てくるのが「手がかかるからよけいに可愛い」という言葉。どうも人間ってのは、世話焼きさんが多い生き物らしいですね。ペットは欲しいけど毎日世話をするのはどうも……なんて人は別のゲームをやってもらうとして、今度こそ売り切れ御免にならないでほしいですね。（育児歴0年・男）

親心増大率 **99%**



ゲームの流れをチェック！

❶育てるたまごを選ぶ
▼
❷ひたすらお世話する
▼
❸イベントをこなす
▼
❹新しいたまごの誕生

（くりかえし）

世話焼きゲー

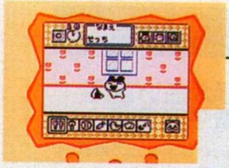
ゲームで発見!! たまごっちはこんなゲームだ



GBの中にペットたちが乱入!!

今やその名を知らぬ者などいないであろう、爆発的人気を誇る「たまごっち」。そのGB版がこのゲームだ。基本的な進め方は本家と変わらないが、同時に3匹のたまごっちを育成できるなど様々な要素が追加されている。また名前や性格で個性化を計ることができるため、より愛着を持って子育てできそうだ。

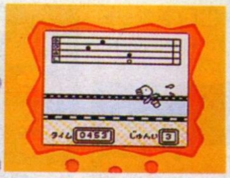
⬅夏には新作3種が登場予定。ますます人気は過熱!?



⬆**ごはんをあげて**
元気の源はごはん。たまごっちは何が好きかな？　いろいろ試してみよう



➡**育成して**
3種類の育成ゲームで優秀な子に育てましょう。こまめに世話を焼こう



⬆**ああめんどクサイ！**
うんちの始末や競技大会への参加。やることが増えたぶん楽しみもアップ

でも、楽しいんだよ。

ピックひとつに夢を乗せて

QUEST FOR FAME

◉プレイステーション　SCE／7月発売予定／価格未定

身体がリズムを取りたがっているのは、別に不思議なことじゃないらしい。元々人間の中にも立派なリズム製造機、「心臓」があるわけなんだし。でも世の中は窮屈だから、人様の前で突然リズムを取ったりするとヘンに思われる。部屋で楽器なんて弾こうものなら騒音あつかい。かつてはミュージシャンを志したお父さんだって、みんな今はじっと黙っている。

そんな時代だからこそ、このゲームは登場したのかもしれない。必要なのはひたすらな音楽への愛情、そして少しのリズム感。うるさいなんてどなられたら、黙ってヘッドホンすればいい。

誰だっていろんな夢を心に持ったまま日々を過ごしている。それが残っているうちは、このゲームは受け入れられるはず。（ギターは弾けぬがタンバリンは得意歴3年・男）

QUEST FOR FAMEはこんなゲームだ



⬅エアロスミスのメンバーの前でテクを披露。貴方の練習の成果が問われる

➡ストーリーモードで待つ多くの難関。これを乗り切るのもやはりギターで

画面の中ならあなたもギタリスト

ピック型コントローラを操作し、手軽にギタリスト気分を味わえるのがこのゲーム。収録されている曲に合わせリズムを取るだけで、誰でもエアロスミスを始めとしたアーティストと共演可能だ。ストーリーとパーティー、2種類のゲームモードも楽しめる。

ノリゲー

ゲームの流れをチェック！

❶Vピックでリズムを刻む
▼
❷ひたすらテクを磨く
▼
❸やがてはBIGに！



男の夢達成率 **68%**



これがVピックだ！

⬆ゲームはVピックでリズムを刻むことで進める。当然コントローラでもOKだ

自分をプロデュースする超快感ゲーム

BABY UNIVERSE

●プレイステーション　SCE／6月20日発売／4800円



トリップゲー

ゲームの流れをチェック！

❶モニターとソフトを起動
▼
❷好みのジュエルをセット
▼
❸CDチェンジで曲をセット
▼
❹自由気ままなPLAY TIME！

身の回りを改装したいけどリフォームなんてめんどくさい、せめて壁紙だけでも変えるか？……やっぱり金がない。やべっ、明日パーティなのに。ビデオドラッグでごまかすか？　ノンノン、ここに紹介する「BABY UNIVERSE」こそ、最先端の空間プロデュースアイテム。大きめのモニターに電子万華鏡を映し出し、ライトを消して大好きなCDをセット。あとは夢の世界へレッツトリップ!!

ちょっと前振りがクサかったかな！　なにはともあれ、誰でも現実を変えたいときはあるもんだ。そこで必ず役立つのがこのソフト。勝手気ままに自分で創造する快感。誰もが持つプロデュース願望をバッチリ満たすこのゲーム、ブレイク寸前間違いなし！（万華鏡を愛して15年・男）

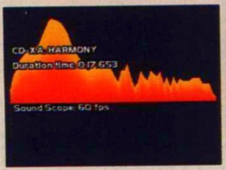


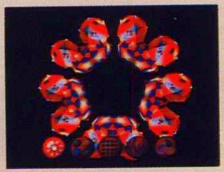
↑プレイヤーが操作したジュエルの動きは記録できる。この手作り感がたまらない！

BABY UNIVERSEはこんなゲームだ

↓好きなCDをセット

音楽CDのプレイ機能もあり、BGMも思いのままに操れる





↑万華鏡をアレンジ

使用する宝石や動きを選択することで無限の変化が楽しめる

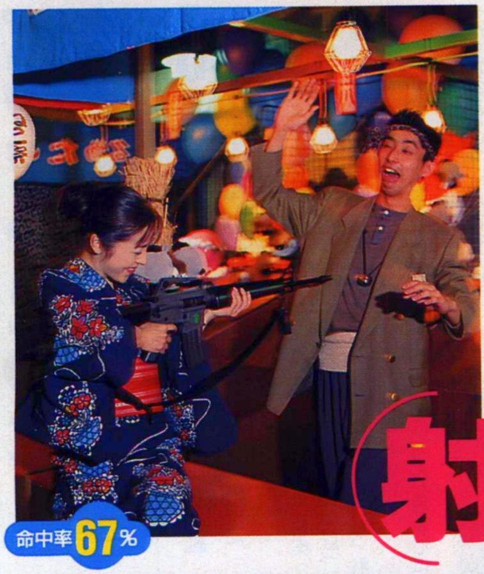
自分勝手が合い言葉 3次元電子万華鏡

プレイヤーが作成した万華鏡がモニターに映し出され、バックには藤井フミヤ氏プロデュースの音楽が流れる……。業界初の3D万華鏡ゲーム、それが「BABY UNIVERSE」だ。簡単操作でオリジナルの万華鏡を作り出し、自分だけの世界を味わおう。

本能の命ずるままに撃て撃て燃えろ

ガンバレット

●プレイステーション　ナムコ／97年発売予定／価格未定



射的ゲー

ゲームの流れをチェック！

❶ガンコントローラーを構える
▼
❷やりたいミニゲームを選ぶ
▼
❸とにかく撃て、撃て、撃て！
▼
❹ノルマ達成で次のゲームへ

銃型のコントローラーを使用するガンシューティング、と言えば「激しい、重い、シリアス、すぐ死ぬ、コイン足りね～」などの意見が聞こえてきそうだが、このゲームはちと違う。日本の風物詩、縁日の夜店感漂う〝射的ゲー〟それが「ガンバレット」の正体だ。その特徴は、①主人公死にません。②重要人物を助けません。③銃が重くありません。……要するに、肩ひじ張ってさあやるぞ、というゲームじゃないのだ。変化に富んだミニゲームの数々を、ガンを撃ちまくってカル～ク切り抜ける。このライトな感覚が〝射的ゲー〟ブレイク寸前の秘密。ハイテクばりばりのCGムービーもいいけれど、レトロな感じが逆に新鮮。実際に射的をやったことのない人も、昔懐しい感覚を見つけてみては？（射的マニア歴10日・男）



↑シリアスありギャグあり連射あり。夜店の射的じゃないが一度やったらやめられない！

ガンバレットはこんなゲームだ

↓アーケードと同じく2人プレイも可能。友人と熱く燃えよう！





↑とにかく多彩なミニゲーム。PSオリジナル面もあるのでご期待

コミカルなガンシューティングがついに移植

アーケードで人気を博したガンシューティングが、ガンコン対応でついに登場。ルールはいたって単純、規定時間内にターゲットを撃ちまくればOKだ。規定弾数やオジャマキャラに注意してミニゲームを制覇しよう。

　取材協力：ナムコ ナンジャタウン

その道のプロに聞く ミラクルヒットの法則とは?

自己表現ツールとしてのゲームに期待

ゲームはもともと楽しみながら何かを作りあげていくという、クリエイティブな要素をもつもの。この「遊戯」プラス「創作」という要素を、認識させるきっかけとなったのが「パラッパラッパー」というゲームだ。

現在、アスキーの「ツクールシリーズ」や、SCEの「BABY UNIVERSE」など、遊びながら自分の作品を創り出せるゲームが増え、ある程度のマーケットを確立しつつある。その要因はコンピュータの手を借りて作品を作ることで簡単に自己表現ができるからだ。今はインターネットで様々な人が自分のホームページを作り、自己表現の場にしている。でも、それはまだまだ一般の人が簡単にできることじゃない。普通の人がCGを作ったり、音楽を演奏したり、小説や評論を書いたりするのは大変なこと。でも、ゲームなら気ままにキーを入力するだけでそれができてしまうのだ。

プリクラのブームにしても同様。画面に向かって可愛らしい表情を作るだけで、シールという作品にすることができる。そしてそれが自己表現の手段になっている。

流行の育てゲーも、このような流れの中で成立しているジャンルだ。ポケットモンスターやたまごっちは自分だけのキャラを育て、闘わせたり友だちの育てたモンスターと交換したりできる。

パラッパラッパーも、たまごっちもプリクラも、自己表現ツールという意味では同じベクトルを持っている。

今後はこうした作品がますます増えてくるだろう(談)。



↑オリジナルのリズムを打ち込めるパラッパは立派な自己表現ツールだ



渡辺浩弐
●Koji Watanabe

ビデオゲームマガジン「GTV」編集長。GTV代表取締役。TVや一般雑誌でおなじみの業界有名人。映像・出版をプロデュースするなど多方面で活躍。著書「ブラック・アウト」(幻冬舎)他多数。



本質を突いた作品は黙っていても売れる

よく「たまごっちがヒットしたのは、あの大きさや形がよかったんだ」などと言う人がいる。確かにそうした理由も考えられなくもないが、真の理由はもっと深いところにあるのではないか。今までのTVゲームは、映画やビデオでもやろうと思えばできることしかやっていなかった。たとえば映画が生まれたばかりの頃、それは舞台の映像を撮るのに重宝がられていた。その後ロシアのエイゼンシュタイン監督がモンタージュ理論を完成させるなど、さまざまな手法が生まれ、徐々に今のような形になっていった。気づいてしまえば簡単なのだが「映画でなければできないこと=映画の本質に迫ること」を最初に発見するのは非常に難しいことだった。同じことがゲームでも言えないだろうか。「パラッパラッパー」や「たまごっち」のような、インタラクティブ性や時間の概念を持つゲームは、電子媒体でなければできない。だからここまで支持されたのだ。

またこのように本質的な部分で話題を作れる作品に宣伝は必要ない。バンダイはピピンを大々的に売り出したが、実際に売れたのは大した宣伝をしたとも思われない「たまごっち」だった。

今は作り手が本当におもしろいと思って作ったものに、ユーザーが敏感に反応する時代だ。個人の強い想いが相手に伝わり、大ヒットへとつながるのだ(談)。



馬場宏尚
●Hironao Baba

フリージャーナリストとして雑誌記事やビジネス書を執筆。同時に「水沢蝶児」の名でSFやファンタジー小説を執筆。近著は「ソニー・セガ・バンダイ・任天堂 ゲーム機戦争'97」(エール出版社)



↑たまごっちの楽しさは電子媒体ならでは。(写真はゲームで発見!たまごっち)

新しい志を持ったゲームを大事にしていこう

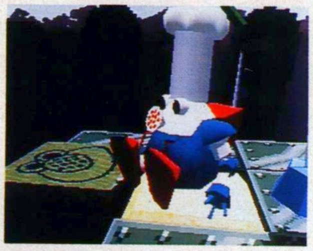
アクション、RPG……これまで様々なジャンルが作られてきたTVゲーム。しかし近年、ユーザーは既存のジャンルが与えてくれる刺激に飽きはじめている。そんな中で登場し、見事にヒットした「パラッパラッパー」は、賞賛に値する作品だ。ゲームの多くは、すでに存在している別の作品をひな型に作られているが、ミラクルヒットの可能性を持つのは、ゲームの進化の樹系図に新しい幹を作り上げるような、まったく違う切り口を持った作品であろう。

僕はことあるごとに「ゲームは発明品のようなもの」と言っているが、パラッパラッパーは、まさに発明と呼ぶにふさわしい作品だ。リズムに合わせてボタンを押すという単純なアクションが生み出す、底なしの快感。そこでは、これまでのジャンルに精通したプレイヤーたちのノウハウは通用しない。誰もがイチからゲームを楽しむことができるのだ。こうした新しい志を持った作品は、大事に育てていく必要がある。たとえば「がんばれ森川君2号」や「リアルサウンド~」などの方向性には、ユーザーのほうも注目してあげないといけない。そういうゲームが出てくる土壌というものを作っていかないと、TVゲームの世界は広がりを見せないと思うのだ(談)。



山下 章
●Akira Yamashita

ゲームライターの草分け的存在。編集プロダクション「スタジオベントスタッフ」代表取締役。単行本の編集、ゲーム誌の連載執筆を手掛ける。近著は「ファイナルファンタジーVII解体真書」(アスペクト)。

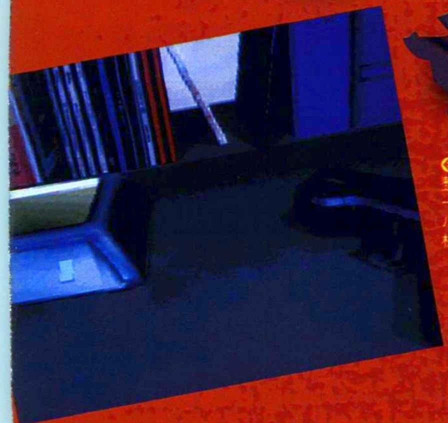

↑新しい試みに挑戦するのは大変なこと。みんなで応援したい(写真は森川君2号)

電脳ネットワーク社会に突如現われた殺人ウイルス

時は22世紀……。
人類は現実世界に加えて、電脳ネットワークと呼ばれる新たな世界を造り出していた。そこは、データ変換した肉体と精神が生きる、意識だけの世界であった。
主人公のサージ(22歳)が所属する宇宙軍傭兵部隊ブルーメタルは、突如出現した殺人ウイルスを殲滅すべく電脳ネットへと入っていく。しかし、ウイルス・モンスターによって部隊は壊滅的なダメージを受け、兄のレオンはその戦いの最中で消息を絶ってしまった。

サージは、兄を捜し出し、またウイルス事件の真相を探るために、電脳犯罪捜査官としてSTAND(電脳犯罪組織)に志願した。
そんなサージに与えられた最初の任務は、ヒストリー・ネット(学術的価値の高い公共ネット)の捜索であった。ヒストリー・ネットにウイルスの反応が見られたのだ。サージはパートナーであるエリカ(20歳)を連れ、ヒストリー・ネットに潜入する。
ウイルス反応の正体は醜悪なウイルス・モンスターであった。サージはモンスターを倒し、無事にSTANDでの初仕事を終える。
しかし、あの醜悪なモンスターをつくり出したのは誰なのか? サージの疑問は深まる。そして、何のために?
STAND本部に帰ったサージを待っていたのは情報屋のたれこみだった。その情報は驚くべき内容であった。
「ツァイネル社のネットにウイルスがいる。そして、ヒストリー・ネットでの事件もツァイネル社が関係している」





キレイに書籍が整理されているサージの机…。ウイルスの物語はこの机から始まるのだ

期待が高まる超大作『ウイルス』の
シナリオ・ダイジェスト&
メインキャラクターを完全スクープで大紹介
練り込まれたシナリオと美麗なCGを存分に堪能せよ!!

幻覚体験記!!

V-FILES 第二回

Scenario



↑スマイリーさえ恐れる赤いウイルス・モンスター"レッド・クロー"

ウイルス事件の元凶はツァイネル社にある!?

サージは、情報を確かめるためにツァイネル社に向かう。

ツァイネル社…。しかし、そこでサージは何も見つけることができない。ツァイネル社の冷静な対応、正確に作動するネット制御コンピュータOS-10。

サージは手掛かりを求めて、ツァイネル社運営のネットへと入る。

カルチャー・ネット…、

ビジネス・ネット…、

ファンタジー・ネット…

捜査の中、サージはファンタジー・ネットの湖に入る。湖の底には日本刀が眠り、さらにそこでウイルス・モンスターに遭遇する。

「なぜだ? ツァイネル社長の証言ではOS-10制御下のネット内に、ウイルスは発生しないはずだ。ツァイネル社長が嘘をついている? 何のために?」

サージは湖のウイルス・モンスターを倒し、モンスターに襲われた少女を助け出した。しかし、湖から上がったサージを待ち受けていたのは、火星軍電脳部隊責任者ゲイリー大佐(41歳)であった。

横柄な態度のゲイリー大佐、しぶしぶ少女を引き渡したサージ。この事件から手を引かざるをえないのか……。

しかし、事件はこれだけにはとどまらなかった。

軍と激しく衝突するサージ! 僅かだが事件解決の光が…

「ビジネス・ネットにてウイルス発生」…緊急通報が入る。

ビジネス・ネットに急行するサージとエリカ。ネット全体がウイルスで汚染されている。全員が助からない? ゲイリー大佐は言う。

「感染が広がるのを防ぐためにはニューク(人間もデータもすべてを消し去ってしまう行為)を実行するしかない」

そうはさせない。サージは懸命に被害者の救助にあたる。ニュークをさせないためには、被害者全員を治療するしかない。そんなとき、被害者の治療中にネット内の不振にサージは気づく。軍が、関わりをもっている、何か秘密があるのか、そのためのニュークか?

無事被害者を治療したサージ。そこでサージはかつてのSTANDの同僚、スマイリー(25歳)に会う。スマイリーは言う。

「赤いモンスターに気をつけろ」

被害者の治療を終えたサージは、憮然とする大佐にニュークの停止と軍の撤退を認めさせた。

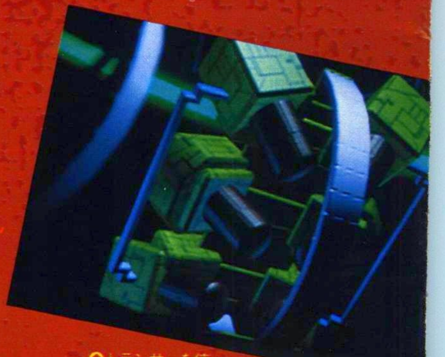
STANDに戻ったサージ。そこでサージは、スマイリーの言っていた赤いモンスターがレッド・クローであることを知る。

レッド・クロー…、スマイリーにあれほどまでに敵対心を抱かせるモンスター。いったい何者か?

サージにふたたび情報屋から連絡が入る。前の情報の内容は真実であった。確かにツァイネル社のネット内にはウイルスが存在している。情報屋は何者なのか、そして、何のためにウイルスの情報を送ってくるのか?

いまは情報屋の連絡しか手掛りはない。情報屋は言う。

「ウイルス事件の鍵を握るのはマクノートン博士である」と……。



↑トランサーを使ってサージたちはサイバーネットへとダイブ。モンスター殲滅に向かう



↑倒れ込むエリカ。彼女の身に何が起こったのか…!?

用語解説 part1

【ダイブ】

電脳空間(プロセシング・アライブ)に没入すること。ネット利用者はダイバーと呼ばれる。ダイブという言葉は俗語であり、標準表現はジャックインである。

【ライズ】

電脳空間(プロセシング・アライブ)から離脱して、現実世界に戻ってくること。また、ある条件下で強制的にダイバーをライズさせることをオートライズと呼ぶ。

【ビジネスネット】

最新ニュース、データベースなどの情報を瞬時に引き出すことができるネットワーク。大学、政府関係者の学術会議や商品プレゼンテーションに利用される。

【ファンタジーネット】

数種類のファンタジー世界を構築しており、利用者は自由な設定で楽しむことができる。サージがモンスターの魔の手から救った少女もここにいた。

●電脳ネットワークとは?



電脳ネットワークには企業の運営する商用ネット、政府機関の運営する公共ネット、非合法ネットを含めさまざまなネットワークが存在。舞台となるツァイネル社の商用ネットには、ビジネス、カルチャー、ファンタジーなどがある。

●サイバーネットとは?

電脳空間(プロセシング・アライブ)が正式名称。実在しないイメージの世界だが、五感は忠実に再現される。体験した出来事は、そのまま現実世界に生化学的な記憶として持ち帰られる。安全対策は、とられているもののネットハザードなどの事故発生により利用者が神経障害にいたることも。



セガサターン

VIRUS(ウイルス)

アドベンチャー

■8月8日発売予定 価格未定
■ハドソン
■CD-ROM 3枚組

SCOOP 1

大人のイメージ!? 魅惑的な女性キャラ5人を一挙公開

設定画で公開した あの兎戦士が早くも登場!!

ゲームの女性キャラというと、とかくプレイヤーに媚びたマニアックなものが多い。が「ウイルス」に登場する女性たちはひと味違う。かわいいとかお嬢さんらしいとかではなく、成熟した女性のセクシーさを感じさせてくれるキャラが多いのだ。これは監督である秋元哲也氏のセンスによるところが大きいのだろう。もちろん、兎戦士のようなキャラも盛り込み、王道路線もはずしていない。ひと癖もふた癖もありそうな彼女らがどうシナリオを盛り上げていくか興味が尽きない。大人のイメージを演出する「ウイルス」の女性キャラが新世紀ゲームの幕開けを告げる。



←澄んだ青空を見上げるメロディ。一体何を想う



↓機械的な冷静さでメロディは対応する



メロディ

MELODY

STAND専属のAIオペレーター(少女の容貌をしている人工知能兵士)。システムはマクノートン博士が構築。任務遂行のため感情を排除し、極めて機械的な冷静さで物事に対処する。状況判断や分析能力は極めて優秀。声：笠原弘子。



↑サージがメロディと会話している最中に緊急連絡が入る…。事件か？



兎戦士アムル

AMURU

ファンタジーネットの住人（リコライド）。逃避型ダイブ傷害により空間固着、ファンタジーネットに安住している。なぜこのような姿をしているかは不明。ただ名の通り、兎のコスチュームに甲羅の盾と剣を携えている。声：かないみか。



↑コギャルをイメージして創られたアムル

▲開発者いち押しキャラクター

Character WOMAN

➲ポニーテールが似合っているエリカ
➲サージに真剣な眼差しで何かを訴えている。重要な情報をつかんだのか？

エリカ
ERIKA

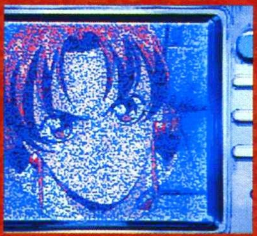
本名、エリカ・クレスフィールド。20歳。サージのパートナーを務めるSTAND捜査官。電脳情報操作に長けている。活発な行動派で前パートナーの殉職に責任を感じているらしいが、前項以外の経歴は謎に包まれている。声：皆口裕子。







➲エリカが部屋を案内してくれる



➲モニターに怒ったエリカの顔が…



シェリー
SHELLY

本名、シェリー・シンプソン。26歳。電脳工学技術者であったが、腕利きの電脳犯罪者へと転身(前科はなし、犯罪経歴も不明)。パラサイトウイルス事件によって最愛の恋人を失い、いまはSTANDにさまざまな情報を提供。声：勝生真沙子。

➲犯罪者とは思えない美貌の持ち主。胸に光るペンダントは亡き恋人の形見か？



➲ドナの身に危険が迫る。脱出できるか？





➲脇腹を押さえて倒れ込むドナ

ドナ
DONA

STANDの人物ファイルに該当者が見あたらない情報屋（バイオレット）。サージに、パラサイトウイルス事件の手掛かりやマクノートン博士の情報を提供してくれる。裏ネット専門の情報屋という話だが…詳細は不明。声：佐久間レイ。

名脇役WOMAN



➲ブロンズ色のショートヘアが大人の色香を漂わせている



➲パープルヘアにマッチングさせたドレスが素敵な女の子



➲大胆な服装のウェイトレスがジュースを運んでくれる



➲おとなしそうな美少女がサージたちの目の前に現われた

ジル
JIRU

現時点で判明している事実は神父であるという1点のみ。プロフィールなどもまったく公開されていない。職業柄、サージらSTANDの助言役を務めそうな雰囲気だが…どうなる？声：田中秀幸。



神父といえば誠実そうな人物がまず浮かぶが、何か違う。暗い過去を持っていそうな感じだ

IQ230。18の学位を取得した天才科学者

マクノートン
MACNOHTON

本名、エイブラハム・マクノートン。51歳。電脳空間(プロセシング・アライブ)の権威であり、火星ネット史上最大の犯罪者である(起訴件数は75件)。人格破綻しているが、頭脳は明晰。声：小林清志。





電脳技術者としても注目を浴びる人物





ガッチリした体のスマイリー。ニックネームの由来は常に笑顔を浮かべているからとか

苦痛に顔をゆがめている。いったい何が？

スマイリー
SMAILEY

本名、ガルバート・レグナード。25歳。STAND捜査官。連邦宇宙軍傭兵部隊ブルーメタルに所属していた肉弾戦のスペシャリスト。高い戦闘能力を持つ。サージのライバルでもある。声：辻谷耕史。

ツァイネル
ZAHINELL

本名、ベンゲル・フォン・ツァイネル。59歳。巨大企業ツァイネルの社長。学生時代にツァイネル社を創設し、マクノートンと共にネットOSを開発。STANDの捜査をうとんじている。声：石田太郎。

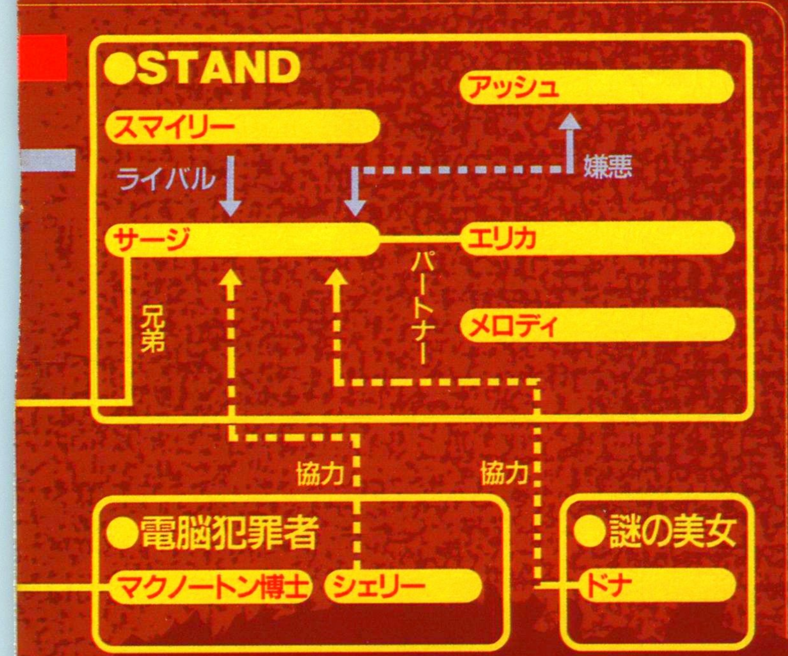
ゲイリー大佐
GEILY

本名、ウォルフガング・ゲイリー。51歳。火星電脳軍(ネットアーミィ)ネット災害対策部門責任者。前職は同軍特殊技能開発研究所所長。STAND捜査官とは常に捜査権について対立。声：玄田哲章。



いかにも軍人といったタイプの面構え。STANDと対立するのはウイルスの秘密を握っているせいか？

Character MAN



名脇役MAN



バーワイハーのロボットバーテン。蝶ネクタイがイカス



ジムで鍛え上げた筋肉美がトレードマークの好青年!?



モヒカンに首輪。これは何を意味しているのだろうか？



バーワイハーのオーナー。犯罪組織の幹部らしいが…？

Battle

用語解説 part2

【電脳軍】

Net Army。電脳空間（プロセシング・アライブ）の戦闘、防衛に当たる軍隊。火星ネット管轄の電脳軍は、火星政府の管轄下にある。

【STAND】

Sousd Team for Alert to Network Destruction。連邦政府の電脳犯罪捜査局。電脳（サイバー）ネットの破壊活動防止が任務。自由契約(フリーランス)のSTAND捜査官（ネットエージェント）が捜査を行う。火星政府は半独立国家であり、STANDに干渉することはできない。

【ブルーメタル隊】

Blue Metal。連邦宇宙軍傘下の傭兵部隊。『ブルーメタル』は通称。白兵戦を得意とする独立遊撃隊として数々の功績を挙げている。ヒストリーネットのウイルス掃討作戦で生存者若干名となる大打撃を受け、部隊は壊滅。

【ツァイネル社】

Zahinell Co.Ltd。火星ネットを統合管理する巨大企業。電脳空間に関する技術力には定評があり、地球系の企業より進んでいるとされる。政界との癒着、対抗企業への妨害工作などよからぬ噂や悪評が絶えない。

【パラサイトウイルス】

Parasite-Virus。正式名は『火星(マース)CN-P 3型』。『パラサイトウイルス』は俗称。感染力、感染経路、潜伏期間は不明。致死率100%の殺人電脳ウイルス。症状は、精神錯乱による狂暴化と肉体構成データの異形化に伴い、驚異的な再生能力と回復力を獲得する。

【完全初期化】

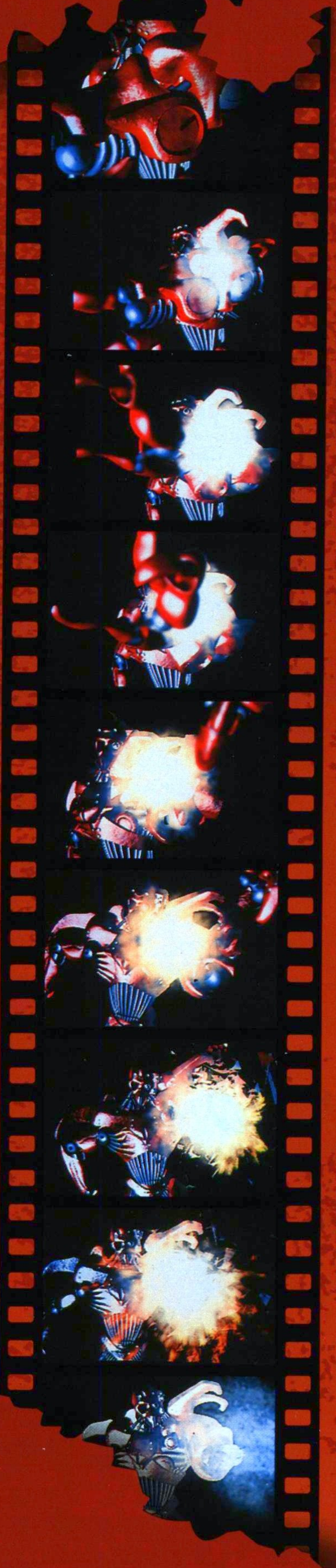
Nuclear Format。対象ネットに存在する全てのデータを消去し、何もデータがない初期状態に戻すこと。普通の『初期化（フォーマット）』と違い、緊急事態での処置であるため、ネット内にダイバーがいても実行される。単に『ニューク』と使う場合は、完全初期化の略語のほか、対象物を抹消することも意味する。

【意識体（リコライド）】

Recailid。現実世界の肉体を失いライズ不能となったダイバーが、マスターAIに再エントリーされオーダーの一部として安住することがある。

【ニュルブルグの惨事】

宇宙艇『ニュルブルグ号』での電脳空間（プロセシング・アライブ）の利用実験中に起きた大事故。乗客78名全員が脳死。ツァイネル社は、マクノートン博士が無断追加したプログラムのエラーが原因だと発表。



密に描き込まれた驚異のCGアニメーション

SCOOP 2

新技術を使用したド迫力の連続映像を完全スクープ!!

日進月歩というよりは秒進分歩のCGアニメーション技術。セガサターンは発売当初シネパックという技術を使ってアニメーションを再生していたが、現在はトゥルーモーションへと移行しつつある。この技術は「エネミー・ゼロ」などに使用され、プレイヤーから高い評価を受けた。当然「ウイルス」のアニメーションもこの技術を使用。3万2000色を使用した滑らかなアニメーションはセガサターン最高峰の出来映えといっても過言ではない。





↑←コードネーム"レッド・クロー"。意志のあるウイルスモンスター。リコライドと推定されている。左腕に巨大なカギヅメを持ち、特殊な射撃武器を内蔵している。体力、生命力、戦闘能力が著しく高い





キャラクター相関図

●火星電脳軍
ゲイリー大佐

対立

●連邦宇宙軍
レオン

●ツァイネル社
ツァイネル

旧友



ゲームウォーカーエクスプレス●

Game Walker Express

ニュースからイベント、音楽CD、ビデオまで、
知って得するゲーム関連情報満載！

NEWS

この振動は体験価値高し！「ミラクルツアーズ」



アトラクションを案内してくれるガイドのお兄さんのパフォーマンスも面白いぞ！



「ナムコ・ワンダーエッグ2」のムービーライド「ミラクルツアーズ」に、新作ソフト「RGBアドベンチャー」が登場した！

この新しいアドベンチャーストーリーの原作は、「ルパン三世」でおなじみの〝モンキー・パンチ〟が手掛けており、地球の自然破壊をテーマとした壮大なSF冒険物語となっている。リアルなCG映像は制作に2年、制作費も3億4千万円を費やしたという力作。この映像と激しい振動を生み出すムービーライドが一体化し、さらに臨場感あふれる立体音響も加わって、未知なる世界を作り出している。

「ナムコ・ナンジャタウン」にもアトラクションに新シナリオが登場するなど、ナムコのテーマパークに注目だ！



DATA

交通／東急新玉川線・田園都市線・大井町線二子玉川園駅下車徒歩3分
時間／朝10時〜夜10時まで
入場料／ワンダーパスポート大人3900円　子ども3300円
☎03・3700・3451

より使いやすくなった「新ザウス」チケットプレゼント

屋内人工スキー場「ザウス」に新料金システムが導入された。これまでは入場料＋3時間で5900円だったのに対し、今回は1日中滑っても5400円という1日券や時間券も登場、よりリーズナブルな料金で遊べるようになった。

この新システム登場を記念して、8月末まで使える1日券をGW読者50組100名にプレゼント！官製ハガキに郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を明記し、〒108-91高輪郵便局私書箱8号「新ザウス登場記念プレゼントGW係」まで郵送。6月20日当日消印有効。



DATA

交通／JR線南船橋駅下車徒歩2分
時間／朝8時30分（土・日・休日は朝8時）〜夜10時まで
入場料／大人2200円　中人1600円
☎0474・32・7000



入場料2200円＋15分250円の時間券システムも登場

セガとバンダイのホームページ、相互リンク開始!!

セガとバンダイが合併するというニュースは以前に本誌でお伝えした通り。ゲーム業界を震撼させたこの2社が、早速ホームページの相互リンクを開始した。

これは両社のトップページに互いの社名を表示し、どちらのホームページからも簡単に行き来できるというもの。例えば、セガのホームページを見ていて「たまごっちの情報が知りたい」と思ったら、すぐにバンダイのホームページに行くことができ、バンダイのホームページにいても、すぐにセガのホームページに行くことができる。

今後はホームページの一元化やリニューアルも検討しているとか。セガとバンダイの両社は、10月の合併に向けて、早くも準備を始めているようだ。



セガからもバンダイからも手軽にリンク可能

ゲーム攻略やCG映像をDVDで堪能しよう!!

情報量の豊富さや映像の美しさに定評のあるDVDで、ゲーム関連の商品も扱われ始めている。

まず、セガからは人気ソフト「バーチャファイター3」の攻略ビデオが登場。全13巻で1巻に1キャラ分の攻略が詰め込まれ、4月から4か月連続で発売される。価格は2800円（税別）。スーパープレイヤーによるハイレベルなバトルも収録され、ファンにはたまらないソフトになりそうだ。

また、コンビニ販売でお馴染みのデジキューブもDVD販売に乗り出す姿勢を見せている。具体的な商品についてはまだ発表されていないが、ゲームのオリジナルムービーなどを収録したDVDが年内には登場する予定だ。



ゲーム関連DVDとして、ひと足お先に発売された「VF3」攻略ソフト

「ラストブロンクス」が連続ラジオドラマになった！



➔放送は6月末まで。ソフトを買う前にぜひ聴いておきたい番組だ

アーケード版に続き、夏にはSS版が発売予定の対戦格闘ゲーム「ラストブロンクス」がラジオドラマになった！　ここでは、ゲーム中では描かれていない部分「なぜ各チームのリーダーたちが闘いに参加していったのか」を中心に、キャラたちの素顔が描かれている。放送は「佐竹雅昭・林原めぐみの無法塾」（文化放送／毎週火曜日21時30分〜22時、ラジオ大阪／毎週月曜日21時〜21時30分）内にて。「ドラマの後にゲームをやると、よりシチュエーションがハッキリしますよ」（富家大役・檜山修之さん）というだけあって、ファン必聴の貴重なシーンが盛り沢山だ。

ユーミンやミスチルのCDジャケットが大集合!!

ユーミンやミスチル、マイラバにピチカートファイヴなど人気アーティストのアルバムジャケット400点以上が収録された2枚組のCD-ROM「this is contemporary production for the music」が5月23日に発売される。価格は1万5000円、ハイブリット版で登場。

これらのアルバムジャケットは、ポップなデザインを作らせたら、日本では右に出る者がいないというアートディレクター、信藤三雄氏を代表とする〝コンテンポラリープロダクション〟が手がけた作品。この2枚組CD-ROMには、アルバムジャケットだけではなく、ポスターやTVCM、オリジナルミュージックビデオなども収められている。

➔発表会には信藤氏に加えてピチカートファイヴの小西氏も参加



INFORMATION

「リアルサウンド」のボイスレコーディング終了！

音声だけのゲームソフト「リアルサウンド」のボイスレコーディングが、4月21日早朝、終了した。

声の出演に柏原崇、菅野美穂、篠原涼子という豪華な顔ぶれを揃えたこの作品、今回の収録は大きなヤマ場となったが、一方では収録後に柏原クンと飯野氏がサッカーゲームに熱中するという一幕も。最終日には、熱演の柏原・菅野に飯野氏から記念のギターが贈られるなど収録も和やかな雰囲気のうちに終了した。

➔最後のOKが出たのは、なんと明け方の5時45分だった！



創作集団CLAMPのホームページが開局!!





➔➔毎月1日と16日に内容を更新。オリジナル企画も公開予定だ

コミック、映画、TVアニメなど多方面で活躍中の創作集団CLAMPが、インターネットにホームページをテスト開局した。

CLAMP初のオフィシャルページ『CLAMP学園電子分校』では、メンバーの描き下ろしイラストやインタビュー、最新情報など、ファンにはたまらない内容が満載。現在は誰でもアクセス可能だが、秋には会員制ホームページになる予定。アドレスはhttp://www.clamp. f -2.co.jp

セガのホームページ内通販がますます便利になった!!



➔『めーるデしょっぷ』から、テレカのイラストを見ることも可能。絵素材は全37種類

セガのホームページ内通販『めーるデしょっぷ』が、拡張・強化され、リニューアルされた。

これまで取り扱っていたテレカ、ガレージキット、洋服などに加え、新たに「バーチャファイター」のジャッキーをモチーフにした革ジャンや「サクラ大戦」のテレカなどが加わっている。

さらに銀行振替、郵便振替、クレジットカードでの支払いが可能になり、単品での受付も開始。今後は、視聴者からのリクエスト次第で、オリジナル商品も扱う予定。

5月末まで「春のプレゼントキャンペーン」も実施中だ。アドレスは、「http://www.sega.co.jp/」。

「エースコンバット2」のオリジナルCDをもらおう

➔キャンペーンは全国主要プレイステーション取扱い店にて実施中



現在ナムコでは、「エースコンバット2」を予約すると特製音楽CD『オリジナルサウンド・インビテーション8cmCD』がもらえるキャンペーンを実施中だ。このCDは先着5万名の限定品なので、さっそくお店に行ってみよう。

残念ながら手に入れ損ねてしまった人のために、今回GWではこのCDを10名にプレゼント！　応募は、ハガキに郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、職業（学年）を明記し、〒162-77㈱角川書店GW編集部「エースコンバット2　CDプレゼント」係まで郵送。締切は6月20日、当日消印有効。

とびっきりのゲームは、セガサターンの「○タコレ」だ！



↑キャンペーンでは特製テレカも当たる！

クイズに答えると、抽選で海外旅行が当たる。官製ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号、右記の○の中に入る文字を明記の上、〒150東京都渋谷区神宮前2-25-5別所ビル4F ㈱デジタル・パブリシティ「サタコレ・クイズチャレンジ」GW係まで郵送。5月31日必着。

「アランドラ」ボディーピロー（抱き枕）が当たる！

クイズの正解者の中から抽選で100名に、ボディーピローが当たる。問題は、アランドラは「人の○の中に入る事ができる」の空欄を埋めるというもの。応募はハガキに住所、氏名、年齢とクイズの答を明記し、〒107港区赤坂7-3-38プラースカナダ2F ソニー・コンピュータエンタテインメント アランドラ「ボディーピロー」プレゼント係まで郵送。



アランドラ・まどろみグッズ
プレゼントキャンペーン
締切／5月31日当日消印有効
※写真の「ボディピロー」は、実際のプレゼントとは異なる場合があります

インターネットでクイズに答えて、賞品をもらおう



↑http：／／www.fiesta.or.jp／pldc／quiz／index.html

パイオニアLDCが24時間いつでもアクセスできるクイズ専用のホームページ「リアルタイム・インタラクティブクイズショー クイズ道楽」を開始した。挑戦者はアンケートに答え、ID（個人コード）を入手してクイズに答える。毎月トップ賞を獲得したユーザーには、スペシャルプレゼントが用意されている。

「ARK OF TIME〜刻の箱船〜」発売記念キャンペーン

光栄では「ARK OF TIME〜刻の箱船〜」に関するクイズに答えるとオリジナルTシャツがもらえるキャンペーンを実施中。応募は①商品に同梱のチラシの回答記入欄に必要事項を記入し、官製ハガキに張り付けて郵送。②光栄ホームページに回答を送信。締切は6月16日消印有効。詳細は同梱の応募要項かホームページを。

↓当選者はホームページで発表。光栄ホームページhttp：／／www.koei.co.jp／



魔法株式会社主催『第2回花火コンテスト』開催

魔法株式会社が「第2回花火コンテスト」を開催する。これは、Win95用ソフト「花火職人になろう」のフリーモードで作成した作品の出来を競うというもの。今回はプログラム部門とユニーク花火部門を募集。最優秀賞にはプログラム部門に10万円、ユニーク花火部門に3万円の賞金が贈られる。

応募は、作品のデータと必要事項（氏名、年齢、性別、住所、電話番号、FAX番号、E-Mailアドレス、作品タイトル、作品の説明、背景の種類と距離）を明記し、郵送もしくはメールにて。宛先はNifty-ServeID「KFG01545」、E-Mail「KFG01545@Niftyserve.or.jp」。締切は6月16日必着。詳しくは魔法株式会社アドレス「http：//mahou.co.jp」まで。

↓「花火職人になろう」で、オリジナルの作品を作って応募しよう



「アルナムの翼」体験版つきパイロットブックプレゼント

7月発売予定のPS版ソフト「アルナムの翼 焼塵の空の彼方へ」の体験版を30名にプレゼント。応募は、官製ハガキに郵便番号、住所、氏名、電話番号、年齢、職業を明記し、〒162-77（株）角川書店GW編集部「アルナムの翼」係まで郵送。締切は6月16日消印有効。



CM REVIEW

12人の女の子とウハウハそしてキミは王位の座に!!
ネクストキング／恋の千年王国




①かわいい女のコゲームキャラが画面に向かってキス ②キスに合わせてたけし軍団の『無法松』もキスをしようとするが…… ③他の3人の外国人王子たちがキスの邪魔を!! ④かわいい女のコがよりどりみどり!!





今回は業界初の『クドキゲー』と呼ばれる「ネクストキング／恋の千年王国」のCMを紹介。このゲームのいったいどこが『クドキゲー』なのか？ それはゲーム内容を見れば一目瞭然。ゲームスタート時、プレーヤーは次期王候補の4人の内の1人となる。次期王は12人の女性の投票によって決定され、最も多くの票を集めた人物が王となれるのだ。票を集めるためにも（役得ともいう）プレーヤーはせっせと女の子をクドキまくらなければならないというわけ。

CMには実写の4人の男性が出演。最初に女のコのキャラクターが画面に向かってキス!!

プレイしていた男性もキスを返そうとする。そこに他の3人の男性が現われ、全員で女のコの投げかけたキスを奪い合うという内容。最初に登場する男性は、たけし軍団の「無法松」。テーマ曲には翠玲の「がんばってね」を採用。ネクストキングワールドを盛り上げている。

制作上で苦労したのは、『クドキゲー』というギャルギャルしさを打ち出さず、一般の人でもプレイしてもらえるような内容の企画を立てることだったそう。実際に出来上がったCMも、誰もがすんなり入り込める作品になっている。

➔外国人王子の「本気になるぜ」というセリフは、なんとアドリブ!! 妙にハマっているぞ!!



ネクストキング／恋の千年王国



バンダイ PS
6月下旬発売予定 6800円
ボードゲーム

12人の美女を、3人のライバルと競いながら口説く恋愛ゲーム。美女とのデートや、RPGばりのハードなストーリーを楽しめる

EVENT

7月27日、「バーチャ3」の日本一が決定する!
「JAVA TEA バトル甲子園」

人気対戦格闘ゲーム「バーチャファイター3」の日本一を決定する「JAVA TEA バトル甲子園 King of Virtua Fighter3」決勝大会が7月27日に開催される。当日は、全国約500店舗の予選を勝ち抜いた強者たちのハイレベルな闘いが展開されそうだ。

店舗ごとの予選大会は現在開催中で、5月11日～6月15日まで各セガ系列の店舗にて実施。ここで無差別クラスと女性クラスの地区大会出場者を1人ずつ決定する。

その後、6月29日、7月6日に地区予選大会が行なわれ、ここで全国決勝大会に出場する無差別クラス48名と女性クラス32名が選出される。参加費用は200円。店舗ごとの予選大会では、先着32名に限り、未開封のジャワティー1本を持参すると参加料は無料となる。どんどん参加してみよう。



➔「バーチャファイター3」の日本一がこの大会で決定する!

EVENT スケジュール

日程	タイトル	会場	問い合わせ	
開催中～5月31日	バウンティソード・ファースト タイムアタックキャンペーン		☎03・5721・9876	トップ賞にDVDプレイヤー、チャレンジ賞にはMDプレイヤーなど、豪華なプレゼントがもらえるキャンペーン。
開催中～5月31日	「糸井重里のバス釣りNo.1」バス釣り春の全国トーナメント	全国	☎03・5350・8686	サテラビューを使用するバス釣り大会。5月25日～31日の決勝戦には、糸井重里氏も参戦。開催午後7時～8時。
開催中	聖プリクラ教会 誕生	全国セガアミューズメントパーク	☎03・5736・7841	聖プリクラ教会内にて、永遠の誓いをアルバムに記帳したカップルには教会オリジナルの手帳が進呈される。
開催中～6月1日	ナンジャ大魔術団～It's Miracle～	東京・ナムコ・ナンジャタウン	☎03・5950・0765	大魔術団がナンジャタウンに登場。彼らの操る不思議なマジックの世界を堪能しよう。1日フリーパス大人3900円。
開催中～6月1日	期間限定アトラクション ワンダーアドベンチャー～ラペロの秘宝～	東京・ナムコ・ワンダーエッグ2	☎03・3700・3451	様々な謎をクリアし、パーク内に隠された「ラペロの秘宝」を見つけ出せ! 朝10時～夜10時。ワンダーパスポート3900円。
開催中～6月15日	「JAVA TEA バトル甲子園」店舗予選大会	全国セガアミューズメントパーク	☎03・5736・7997	全国のセガ系列店舗にて開催。ジャワティを持参して「バーチャファイター3」の日本一を目指せ! 参加費200円。
6月8日	金月真美インストアライブ	東京・タワーレコード渋谷店		5月21日に発売されたニューシングルをゲットしよう。問い合わせはタワーレコード渋谷店まで。夜6時開演。
6月21日・22日	魔法使いTai!北野橋高校魔法クラブ強化合宿	関東近郊	☎03・3462・4628 (プリズム)	人気OVA「魔法使いTai!」の声優たちと一緒に参加する1泊2日のイベント。参加費用は、2万9800円。

CD & VIDEO

センチメンタル・グラフティ②
沢渡ほのか

▼CD



人気SSソフト「センチメンタル・グラフティ」のヒロイン、12人のソロデビューが決定。第1弾は「沢渡ほのか」他2人のCDが発売される。

発売中 NECアベニュー
1456円（税抜）

アニテクノ
Featuringミラクルシリーズ

▼CD



セーラームーンなど「ミラクル＆魔女」系のアニメソングがテクノ界の巨匠DJ：TAKANOの手によりテクノバージョンで華やかに復活！

発売中 エアーズ
1068円（税抜）

声優たちが繰り広げるミュージカルCD!?

昨年12月に発売された「電脳戦機バーチャロン」ドラマCDの続編。今回も謎のバーチャロイド少女が大活躍！ 声優陣は、樋口智恵子、山口勝平、三石琴乃などと超豪華。前回、評判の高かった楽曲群は、さらに完成度が高くなっているぞ。

ウルトラマンティガ⑤



▼VIDEO

人気放映中の「ウルトラマンティガ」のビデオシリーズ第5弾が登場。主演には人気グループV6の長野博。また、主題歌もV6が歌っている。

5月25日 バンダイビジュアル
9800円（税抜）

スーパーロボット大戦
ボーカルコレクション ROBONATION1

▼CD



人気ソフト「スーパーロボット大戦」に登場するロボットたちの主題歌をアニソン界の巨匠・水木一郎とニューヒーロー・影山ヒロノブが大絶唱！

発売中 ポニーキャニオン
2548円（税込）

⬇バーチャロンドラマCDの公開録音スタジオにて 左：樋口智恵子さん 右：山口勝平さん



電脳戦機バーチャロン
"counterpoint009a"

▼CD

ドラマCD第2弾
5月28日発売
東芝EMI
2856円（税込）



新刊・新作スケジュール

	発売日	タイトル	発売元	価格
CD	発売中	紅屋25時～メインディッシュはミステリー～3	エアーズ	2427円
	発売中	ただ声が聴きたくて／金月真美	キングレコード	1020円
	発売中	ときめきメモリアル MIDI collection	キングレコード	3059円
	発売中	エーベルージュ伝説 Vol.4	キングレコード	2854円
	5月30日	レイフォース～ラビング ビート～	ズンタタレコード	2550円
	6月4日	笑顔で愛してる／國府田マリ子	キングレコード	1020円
	6月4日	db-FM コナミオールフェスタ（仮）	キングレコード	2243円
	6月4日	銀河にほえろ！／緒方恵美・大河内奈々子・西岡徳馬	ポリグラム	2854円
	6月18日	君がいない夜／光吉猛修	東芝EMI	1020円
	6月18日	魔法学園ルナマジカルアイランド Vol.1	東芝EMI	2835円
	6月21日	メタルブラック －TheFirst－	ズンタタレコード	2550円
	6月21日	97年夏東映アニメフェア「たまごっちホントのはなし」テーマソング	エアーズ	583円
	6月21日	声優グランプリ CDベストボーカルコレクション 横山智佐、金月真美、久川 綾、三石琴乃他	エアーズ	2136円
	6月25日	スーチーパイ（仮）／かないみか	東芝EMI	1020円
	7月21日	火星物語テーマソング『Wing』／横山智佐	エアーズ	971円
VIDEO	5月25日	スレイヤーズすぺしゃる第3話	バンダイビジュアル	5800円
	6月25日	サクラ大戦 花組ビデオブロマイド（上之巻・下之巻）	バンダイビジュアル	(各)3800円
	7月25日	新機動戦記ガンダムW Endless Waltz③	バンダイビジュアル	4800円
BOOK	発売中	アーケードゲーム完璧攻略シリーズ 鉄拳3 コマンドブック	双葉社	800円
	発売中	ファイターズ インパクト	勁文社	950円
	5月22日	SDガンダムGCENTURYを一生楽しむ本	勁文社	950円
	5月23日	ポケットモンスター・トレーナーズガイドブック	勁文社	780円
	5月23日	ゼロヨンチャンプDooZy-J	勁文社	1100円
	5月23日	スカイターゲット	勁文社	1100円
	5月23日	ミニ四駆GB Let's&Goオフィシャル常勝ガイド	アスペクト	760円
	5月27日	スターフォックス64 完全攻略本	徳間書店	800円
	5月30日	信長の野望・将星録ハンドブック	光栄	1905円
	5月下旬	GUNDAM0079～THE WAR FOR EARTH～完全ガイド	NTT出版	1000円
	6月2日	GUNDAM0079 パーフェクトガイドブック	勁文社	1100円
	6月6日予定	鉄拳3 パーフェクトガイド	勁文社	1100円
	6月18日	クォヴァディス イラスト設定集（仮）	双葉社	2000円
	6月上旬	アンジェリークSpecial2 恋愛講座	光栄	1200円
	6月上旬	アーケードゲーム完璧攻略シリーズ セガ ツーリングカー・チャンピオンシップ必勝攻略法	双葉社	1800円
	6月中旬	コナミ完璧攻略シリーズ 実況パワフルプロ野球 サクセスモードを楽しむ本(仮)	双葉社	1800円
	6月中旬	ブラストドーザー徹底攻略ガイドブック	NTT出版	1000円
	6月下旬	ゼロヨンチャンプDooZy-J チューンアップ完全ガイドブック	勁文社	1100円

ゲームブックHIT3！

▼先月に続き、今月もFFVIIが1位2位を独占！ 相変わらずの独走状態の中、「ザ・コンビニ」の攻略本が初登場だ。

1 ファイナルファンタジーVII解体真書
アスペクト 1200円

2 ファイナルファンタジーVIIザ・パーフェクト
集英社 1200円

3 ザ・コンビニ攻略の帝王
宝島社 933円



協力：紀伊國屋書店（4月の集計）

BOOK

嵐を呼ぶ動物ライフ



▼

犬・猫に始まり大トカゲ、アリゲーター、ニシキヘビ、アンコウ等、集めまくった120匹の動物たち。「怪物館」で暮らすダークムツゴロウ（？）野村獣医の、およそ常人には考えられない過激な愛と生活をつづった、強烈ノンフィクション。

野村潤一郎著 情報センター 出版局1300円

チョコバナナ第9巻

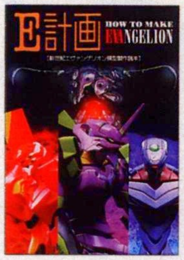


▼

7月に発売予定のプレイステーションのゲーム「怪物パラ☆ダイス」に出てくるモンスターは、この本から生まれた！ 9冊目となった元気な投稿本「チョコバナナ」。投稿者がデザインしたモンスターがさくま氏の手でついにゲーム化！ 第10巻は6月10日発売。

さくまあきら編 KKベストセラーズ 790円

E計画～HOW TO MAKE EVANGELION
新世紀エヴァンゲリオン模型製作読本



▼

「エヴァのガレージキットやプラモデルを作ってみたいけど、結構難しそうだよね」という人のために強力なバイブルが登場。お店で買ってから完成するまでの要所要所を詳しく説明。疑問を解消してくれること請け合いだ。模型作りの楽しさを教えてくれる一冊だぞ。

角川書店 1300円

人生劇場
サガフロンティア

RPGの常識を覆す 異色の主人公レッド登場!

特撮モノの定番、変身ヒーローが存在するのも懐の深いリージョン世界ならでは。悪の組織に挑む主人公レッドの旅立ちを紹介しよう。



レッドのサガ

プレイステーション	
サガ フロンティア	
ロールプレイング	■7月11日発売予定/6800円 ■スクウェア ■CD-ROM1枚

主人公の旅立ち

変身ヒーロー レッド編

哀しみが彼をヒーローに変えた

父よ!母よ!妹よ! 天に代わって悪を斬る!



勧善懲悪を地でいく初心者向けの主人公

熱血青年レッドは、ストーリーの序盤で、ある災難に見舞われる。そこで謎の男と運命的な出会いを果たした彼は、人間でありながら変身能力を手にし、正義のヒーロー「アルカイザー」として復活。悪の組織打倒をめざし、広い世界を冒険することになるのだ。

およそRPGとは思えないような物語展開だが、正義をもって悪を倒すという目的は実にわかりやすい。フリーシナリオシステムに慣れていないシリーズ初心者には、遊びやすい主人公といえるだろう。また能力面から見れば、彼等ヒーローだけが使えるという攻撃の数々は興味を引くところ。ぜひ一度、その力を体験してもらいたい。



←レッドの本領発揮は変身後。条件は厳しいがそれだけの価値あり

Dr.クライン



↑レッドの父小此木博士の元学友。現在はブラッククロスにおける人体改造の権威。う〜んお約束

お約束の(?)オープニング

悪の組織ブラッククロスに襲われた小此木博士と息子レッド。組織の手により父は誘拐、母と妹は殺され彼自身も瀕死の重傷を負う。だがその時、謎の男がレッドをヒーローに変え、命を救った。彼はその場で誓う。「ブラッククロスの奴等をぶちのめす!」

主人公

レッド&アルカイザー

「ヒーロー」の宿命を背負う者達

1 ヒーローたちのリージョン

広い世界のどこかにある、ヒーローたちのリージョン「サントアリオ」。そこは正義のために日夜戦い続ける、彼等ヒーローの聖域と呼ばれている。レッドを救ったヒーロー「アルカール」も、やはりここからやってきたようだ。しかし同時にヒーローの力を悪事や私欲に用いらせないための、監視機構としても存在しているらしい。



アルカール

瀕死のレッドにアルカイザーの能力を与え、命を救ってくれた正義のヒーロー。彼は小此木博士や警察機構IRPOと同様、ブラッククロスという悪の秘密組織の動向を追い、現場に遭遇したらしい。アルカイザーと似ているが、黒を基調としたその姿には風格が感じられる。

2 変身の掟

古来よりヒーローは、その正体を他人の目から隠すもの。ゲーム中でもこの掟にのっとり、気軽に変身できないようになっている。具体的には1人きりで戦いを挑んだ時や、戦闘中自分以外の仲間全員が戦闘不能に陥った時のような、大ピンチの場合のみ変身できるのだ。かなり条件は厳しいが、それもヒーローの宿命なのである。



↑たった1人になった時、レッドは1ミリ秒(?)で変身を完了する!



↑編成の際にレッド1人だけのパーティにしておけば即変身可能だ



家族と故郷を失った男は悪を求めて世界を旅する

空飛ぶ豪華客船が正義の旅の拠点に

愛しい家族も、住み慣れた家も、すべてを失ったレッド。彼には復讐に燃える熱い心と、正義のヒーローとしての力だけが残された。そんなレッドを助けてくれたのは、リージョンシップキグナスの機関長ホーク。彼は住むところもないレッドを、機関士見習いとしてキグナスに乗船させてくれるのだ。

こうして以後レッドは、キグナスを拠点に旅をすることになる。シップが立ち寄る様々なリージョンでブラッククロスの情報を集め、奴等の悪事を阻止していくのだ。ただし表の顔はあくまで乗務員なのだから、本業やシップのスケジュールに従わなくてはならない。この不自由さの克服が、物語を進める上でのポイントになるはずだ。

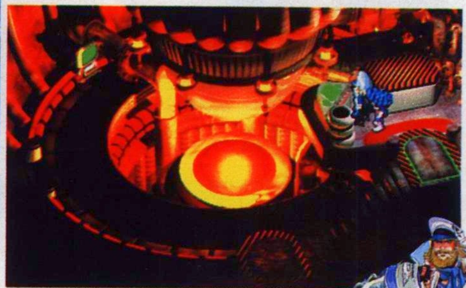


⇦白鳥を思わせる優美な外観のリージョンシップ。比較的裕福な人々を乗せ、複数のリージョン間を就航している

リージョン 白銀の移動船

キグナス





⇩キグナスの機関室。レッドの職場だ。厳しい日々が待っていそう

⇧機関室以外の場所は実に豪華な作り。客室も多く、バルコニーのような施設も完備している。ところでこの後ろ姿はどこかで……？

新たなる出会いが事件を運ぶ



⇧豪華なロビーで聞く衝撃の事件。悪の根はこんなところにまで届いていた

キグナスで働くうちに、レッドにも少しずつ友人ができ始める。そのうちの1人ユリアが、貨物の中に隠された武器を見つけてしまう。今こそ正義のヒーローの出番だ！密輸に潜む悪を追え！

ホーク



⇧キグナスの機関長。小此木博士とは旧知の仲で、レッドの危機を救ってくれるおやっさんである



シンディ・キャンベル



マンハッタンに本社を持つ「キャンベル貿易」の女社長。リージョン内でもトップクラスの美貌の持ち主であると同時に、かなりのやり手と評判だ。しかしその経営には黒い噂が飛び交っており、IRPOにもマークされている。

リージョン 摩天楼にそびえる都会

マンハッタン

不敵に笑う女社長の正体を追え

徹底された管理都市のリージョン、マンハッタン。キグナスで発見した密輸品の荷主は、ここにあるキャンベル貿易だった。さっそく乗り込むレッドだが、あっさり追い返される。そこに現われたのは、ＩＲＰＯの隊員と名乗る男だ。社長との面会で事実が明らかに？



⇧無鉄砲にも直接交渉を挑むレッドだが、軽く鼻であしらわれる



⇨本職らしく、無難に事実関係を確認するIRPO隊員。もちろんこれは布石に過ぎない

⇦警察機構IRPOに属し、キャンベル貿易の動向を追っているらしい

IRPO隊員



暗く沈んだ町の裏にブラッククロスの影が

ブラッククロスと麻薬の関係を追っているレッドは、ここクーロンを訪れた。ヤク中のチンピラたちから聞き出した情報によれば、やはり売人はこの町のどこかにいるようだ。なおも捜査を続けるレッドの前に、ときおりブラッククロスの戦闘員が姿を現わす。やがて見つかる巨大な地下アジト。そして襲いかかる狂暴な敵。果たしてレッドはこの危機を乗り切り、悪を打ち倒すことができるか⁉



⇦入り組んだ路地に深く潜入していくと、突然足元が割れ巨大な姿が現われる。一つ目の巨獣サイクロプスだ！



⇧レッド1人ならば誰の目を気にすることもない。アルカイザーに変身し、目の前の凶悪な敵を討て！



リージョン 混沌と悪が潜むスラム

クーロン

3 ヒーローの戦闘能力

変身後は必然的に1人で戦いを挑まなければならないのが、ヒーローの宿命。だが不安になる必要はない。変身した後の彼等には、数の不利を補って余りあるほどの力が宿るからだ。まず攻撃力や防御力などの基本能力が、生身の時より大幅にアップする。さらに変身後にしか使えない、ヒーローの特殊な能力も駆使できるようになるのだ。加えてレッドの場合は元の種族が人間だから、アルカイザーの技を閃くことだけでなく、変身前に覚えていた技や術も、そのまま使用可能だ。まさに一騎当千。これこそ正義のヒーローにふさわしい言葉である。

フラッシュスクリュー



⇧光のパンチ系技。輝く拳でコークスクリューをキメると、敵の内部から光が四散

ディフレクトランス



⇧光のキック系技。画面の端の見えない壁を使った三角飛び蹴りで、敵の身体を貫く

⇩レイブレードの派生技。なぎ払ったブレードの軌跡が光のブーメランに変じ、遠く離れた敵を襲う

カイザーウイング



レイブレード



⇧アルカイザーの時だけ使える、光の剣レイブレード。使っているうちにピカッと閃くことも

F's SPACE

Volume 2

セガサターン

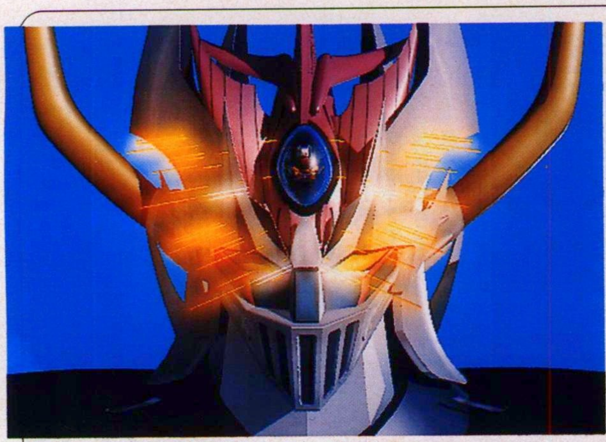
スーパーロボット大戦F

シミュレーションRPG

■7月25日発売／6800円
■バンプレスト
■CD-ROM1枚

最速！新着画面を一気に公開 ロボFの濃ゆい情報満載

マ ジンガーZもついに超パワーアップか!?

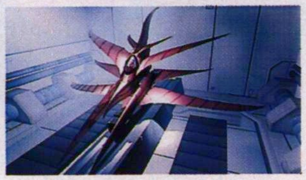


シリーズ皆勤賞のマジンガーZだが、どうしても序盤でサヨナラという印象が強い。「新スーパー〜」で評価が上がったばかりなので、今回も期待したいところだ。そんな気持ちに答えて、新登場するのがマジンカイザーだ！ 今月はイラストのほかに、発進のCG デモシーンが手に入ったので、どこよりも早くお届けするぞ。マジンカイザーは、マジンガーZのプロトタイプを基に、弓教授と早乙女博士が共同開発したロボットだ。物語後半に登場すると思われるが、フル改造のマジンガーZとの任意選択になるぞ。





←↑いかにも強そうな顔つきのマジンカイザー。開発中にゲッター線が使用されたフシもあり、同じく進化をとげた真・ゲッターと同等のパワーを持つと予想される。大期待だ



→発進するカイザーパイルダー。ここでの搭乗者は兜甲児だが、マジンガーチーム内での乗り換えが可能。Z、グレートと3機で、チームの戦力も大幅アップだ



↑→基本性能はすべてマジンガーZを上回り、そのまがまがしい姿から〝デビルマジンガー〟とも呼ばれる

マジンカイザーの登場、エヴァとイデオンの特殊システム、新たな主人公たちのイラストなど、今回も新情報が目白押し。どれから紹介しようか迷うところだが、まずはストーリーのおさらいから。

天才科学者ビアン・ゾルダーク博士率いるD・C（ディバイン・クルセイダーズ）は、宇宙からの侵略に備えるため武力による世界統一を計画。それに対する国連軍と戦闘になり、D・C戦争が勃発。ここまでが『第2次〜』のストーリーだ。『第3次〜』では、復活したD・Cの背後に見え隠れしていた異星人の勢力が、ついに侵略を開始する。ロンド・ベル隊の活躍によって脅威は去ったものの、襲来した部隊は異星人勢力のほんの一部でしかなかったことが判明。この異星人たちは地球文明の監査を目的としていたことから、インスペクター（監査役）事件と呼ばれた。そしてインスペクター事件から数か月後が、『第4次〜』の、そして『F』の舞台となる。異星人の脅威に、我らがスーパーロボットたちはどう立ち向かうのか!?

ロボット大戦で進化するTVヒーローたち

ブラウン管から飛び出したヒーローたちが、ゲームの中でさらに強くなる!

エ ヴァンゲリオン、イデオンの特殊システムがついに判明

エヴァンゲリオン アンビリカルケーブル

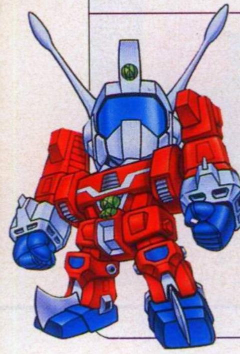
- 行動範囲はビル・母艦から10マス以内
- ケーブルを外すと3ターンで行動不能



エヴァの背中には原作同様〝アンビリカルケーブル〟があり、ケーブルの範囲内ならば、なんと毎ターンエネルギーが全開する。ケーブルは自ら外すこともできるが、その場合は3ターン以内に接続し直さないと活動できなくなる仕組みだ。やはり、ケーブルを切断されたりするのだろうか。

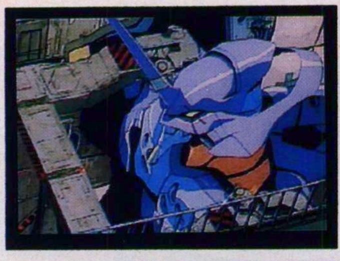
イデオン イデオンゲージ

- 特定の要因で数値が上下する
- 武器の攻撃力に影響を与える



イデオンには原作で重要だった〝イデの意志〟を表す〝イデオンゲージ〟というパラメータがつく。このゲージは武器の攻撃力と対応していて、イベントなどによって攻撃力が変化していく。プレイヤーの行動が直接影響するシビアなシステムだ。ちなみに、武器のほとんどがマップ兵器らしい。

初 号機射出！ 原作ファン感涙のムービーデモが完成





←↑初めてエントリープラグに入ったシンジ。当然学生服姿だ。「逃げちゃだめだ、逃げちゃだめだ……」は入っているかな？



↑「ロボット物の一番の見せ場は出撃シーンだよね」と再認識させてくれた、初号機の射出シーン。エヴァは専用輸送台兼拘束具によって、一気に地上に運ばれる。地上出口は数か所存在するのだが、第三新東京市が初めの戦いの舞台になるのか？

新たに判明した要素「ムービーデモ」。アニメの原作シーンが再生されるというスグレモノのムービーだ。やはりファンにはたまらない、直球型のシステムだ。今回のエヴァ発進シーンのほかにも、マジンガーZ発進、ダンクーガ合体など、「今すぐ見たい！」と叫びたくなるようなシーンが目白押し。こうなったら全部のムービーを見ないと、ロボット大戦は語れない？





主人公のグラフィックスも2種類から選択可能に

『F』では主人公キャラのグラフィックスに、新たに河野さち子氏（新スーパーロボット大戦・魔装機神キャラデザイン）デザインのものが加わった。プレイヤーは主人公の設定時に、湖川友謙氏（第4次Sキャラデザイン）デザインか河野さち子氏デザインの好きな方を選択できるワケだ。また、新イラストとともに声優陣も決定。声は性格に対応していて、顔との組み合わせは変更可能な点も見逃せない。

ミーナ・ライクリング
声 日髙のり子

←愛称はミーナ。おっちょこちょいな性格で、ミステリーマニア。すぐ深読みするが、的中率は低い。

ヘクトール マディソン
声 石野竜三

愛称はヘクトール。マイペースでギャグ好きな変わり者だが、戦闘時の実力は一級品。

レナンジェス スターロード
声 難波圭一

愛称はジェス。義理人情に弱く、優しく思いやりがある。融通のきかない一面があり、周りに迷惑をかけることも……。

パトリシア ハックマン
声 林原めぐみ

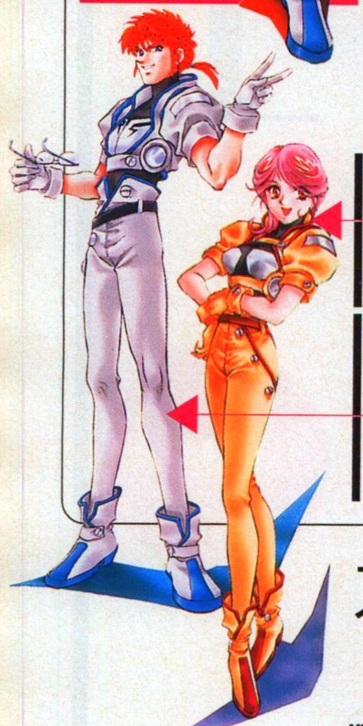
愛称はパット。曲がったことが嫌いで、上官に反抗することもある。可愛げがないと思われがちだが、実は家庭的。

●ちょっと変な性格　●まじめで優しい熱血漢　●理論家だけど異性が苦手　●クールでニヒル

主人公の設定時には、搭乗するロボットもスーパーロボット系かリアルロボット系かを選択できる。選択した

搭乗ロボットは2種類から選択

タイプにあわせて、主人公専用のオリジナルロボットが変化するのだ。また、シナリオ分岐にも影響がある。





グレース ウリジン
声 宮村優子

愛称はグレース。語尾を伸ばすクセがある。惚れっぽい性格で、自慢の頭も異性がからむと回転が鈍るという困った人。

リン・マオ
声 緒方恵美

愛称はリン。負けん気が強く、男に負けないために努力を重ねたという、徹底した男嫌いだが……。

アーウィン ドースティン
声 関俊彦

愛称はウィン。クールで知的だが、やや態度が尊大である。過去の経験から女性不信らしい。

イルムガスト カザハラ
声 堀内賢雄

愛称はイルム。高い教養を持ち、頭も早いが手も早い。いたずら好きでナンパが趣味の色男。



↑グルンガスト、ヒュッケバインで戦う主人公たち。戦闘中のセリフは、8人の個性にあった口調で、各声優が熱演している

オリジナルキャラクターからも目が離せない！

バンプレストオリジナルの人気キャラクターたち。その最新版が『F』に集う!!

魔装機神のメンバーも健在だ！

今回のストーリーベースが『第4次～』ということで、魔装機神のメンバーも完全復活。もちろん、顔グラフィックスの変更やセリフの追加・新録など、『F』にあわせて大幅にリニューアルされているぞ。また、ストーリーの変更に伴って『第4次～』以上に出番が増えるとのこと。ファンには感涙モノとなりそうだ。





ザムジード
with●ミオ＝サスガ

大地の魔装機神で、装甲が厚くHP回復能力もある。戦闘中の、ミオの新セリフに注目したい





グランヴェール
with●ホワン＝ヤンロン

炎の魔装機神で、攻撃力に優れた特性を持つ。『第4次～』では出番が少なかったが、今回は？





ヴァルシオーネR
with●リューネ＝ゾルダーク

D・C創始者ビアン＝ゾルダークの娘、リューネのロボット。女性型なのはどうやら趣味らしい。





ガッデス
with●テュッティ＝ノールバック

グランヴェールと同じく〝出番が少なく弱い〟と悲惨だった水の魔装機神。『F』での復活に期待





サイバスター
with●マサキ＝アンドー

風の魔装機神で、全魔装機神中、最もバランスがとれている。今回もサイフラッシュで大活躍確定か

魔道士BATTLEろいやる——

Vol.2

テレビアニメの新シリーズ「スレイヤーズTRY」がスタートし、ますます勢いに拍車のかかるスレイヤーズ旋風！今回は、誰もが気になるストーリーとアニメーションシーンを大量公開し、サターン版「スレイヤーズろいやる」の魅力にディープに迫っていくぞ。

▼ストーリーモード

オリジナルストーリーが魅力

破天荒なストーリー展開と個性派キャラクターが魅力のスレイヤーズであるが、サターン版でもそれは引き継がれているのでファンは一安心。原作者の神坂一氏みずからが企画段階から監修を行なっていることからも、熱の入れようが伝わるはず。リナたちがどんな騒動(!?)を巻き起こしてくれるのか今から非常に楽しみだ。

新顔も登場！「ろいやる」の出演者



➡リナ・インバース
「悪党に人権は無い！」をモットーに趣味の盗賊いじめを続ける美少女天才魔道士



⬆ラーク
ゲームオリジナルのキャラクター。ある事件をきっかけに、リナたちと行動をともにするようになる



⬆白蛇（サーペント）のナーガ
グラマラスなバディを時代遅れの女魔道士ルックで包んだ変なおねえさま



⬅シルフィール
細身の身体と丁寧な口調でそうは見えないが、白魔法の腕は一流で芯の強い性格の持ち主



⬆「正義は必ず勝つ！」もモットーにしているアメリア（右） 超一流の剣士だが、記憶力がなく一般常識に乏しいガウリイ（左）

S T O R Y

旅の途中、たまたま魔族に襲われていたエルフの子供を助けたリナ。ラークと名乗るそのエルフは伝説のレザリアム城復活の鍵となる首飾りを持っており、レザリアム城の秘宝を狙うゾッドら魔族たちに付け狙われていたのだった。伝説のレザリアムのお宝目当てにラークの護衛を引き受けることにしたリナたちだが、魔族の真の狙いは別の場所にあったのだ！果たして、（リナたちに引き回される）ラークくんの運命やいかに!?

セガサターン

スレイヤーズろいやる

ロールプレイング	■7月25日発売予定／6300円（予） ■角川書店／ESP ■CD-ROM枚数未定





⬇激しいスパークに包まれる。立ち止まる一行は…



⬇魔法を使って必至に抵抗するラークだったが…





⬅旅の途中にも幾多の邪魔が入る





▼バトルモード

派手な演出と多彩な戦略を満載

戦闘シーンでは、サークル状に配置されたアイコンを選択して各キャラクターの行動を決定する。今回はメインとなるアイコン4つと、「呪文」を使った場合の効果を紹介。アニメ同様のハチャメチャな演出が存分に楽しめるのだ。









呪文選択から発動までを流れにそってドンと紹介！

ラ・ティルト

光の柱で相手を包み込み、精神を直接破壊するという恐ろしい効果を持つ。精霊魔法の中でもトップクラスの攻撃力を誇る術であり、消費するＭＰもかなりのもの。







↑残りのＭＰと相談しながら、呪文を選ぼう

←単体のみに有効な魔法だが、有効範囲は結構広いぞ





↑↑精神を集中させ、自分の周りに光を発生
↑魔法の発動に合わせるように、画面も拡大！





↑狙った相手めがけて光の玉が一直線に飛んでいく

←まばゆい光の柱が相手を包む。もう逃げられない



↑ダメージ数値が表示される。ザコならイチコロ
→アイテムが出現。どんな効果を持っているのか

ディム・ウィン

凝縮した空気を打ち出して、強風による衝撃波を発生させる魔法。殺傷能力は無いに等しいが、相手を威圧したり、足止めできる。



←状況に合わせて、効果的な呪文を選択しよう



→この魔法は範囲内の自分以外のキャラ全員にかかる





↑画面全体に衝撃波が広がる。大迫力の演出効果だ

←攻撃を受けた人の頭上にはバンソウコマークが出現



テレビ版と同じく豪華声優がそろう

４月の中旬に〝ろいやる〟のアフレコが行なわれた。出演キャラの声はテレビ版、映画版と同じ声優が担当。サイン色紙のプレゼントもあるぞ！



↑前列左から２番目にナーガ役の川村万梨阿さん、その横にリナ役・林原めぐみさん、ガウリイ役・松本保典さん

１名様にプレゼント!!

色紙ご希望の方は、官製葉書にお名前・住所・電話番号・年齢を明記し、ゲームウォーカー編集部「色紙係」までご応募下さい（締切は６月末日必着）。





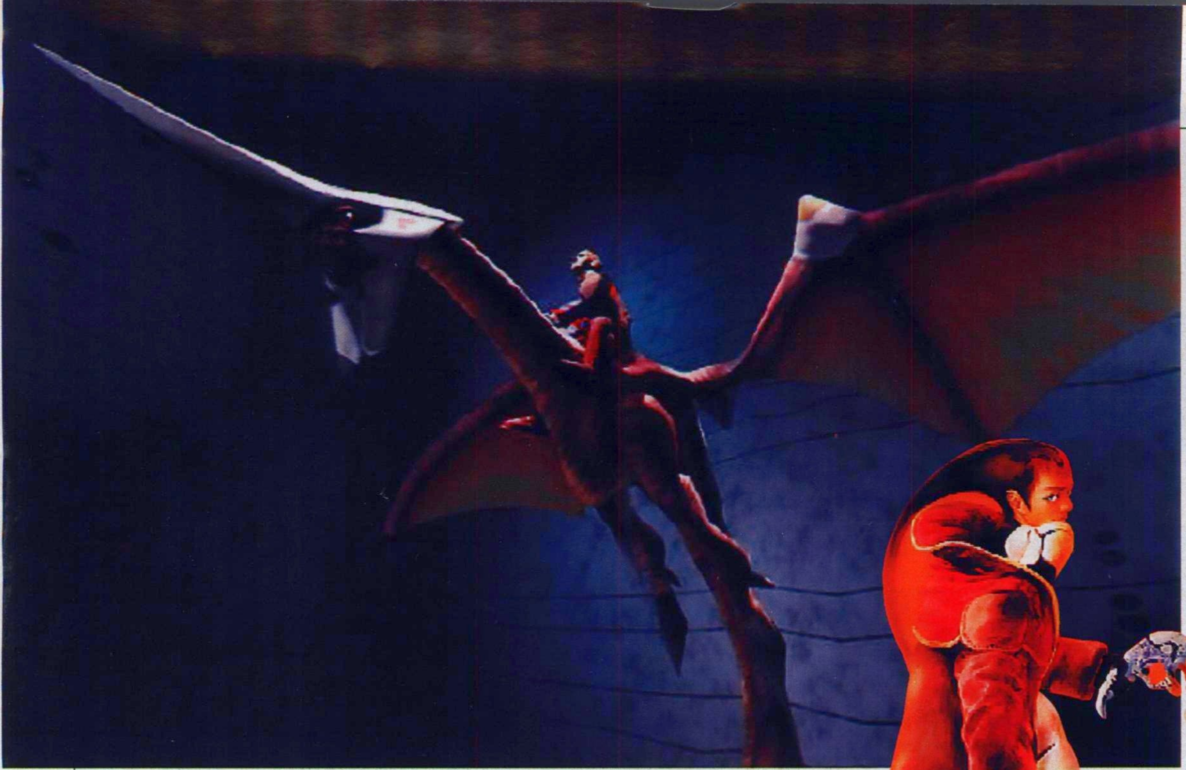
→「リナさん、ナーガさん本当にありがとう！」

にっこり笑顔満点





→この首かざりが何を変えるのだろうか？



PANZER DRAGOON
ミステリーツアー
第1章

ドラゴンの秘密を探る

あの名作シューティングが今度はロールプレイングで再び登場
すべてがフルポリゴンで構成された〝パンツァー〟の世界を
ドラゴンの背中に乗って自由に飛び回ることができるのだ!!
古代遺跡から発見された謎の少女アゼルと、ドラゴンを駆る
主人公の少年エッジ、そして帝国との重厚なドラマが展開する。
今回は、前作とは違う形で進化するドラゴンの、新システム・
ドラゴンモーフィングを中心に、ドラゴンの秘密を解明しよう

↓エッジ
ドラゴンを駆る本編の主人公。両親はすでに亡く父親の仲間であるハンターに育てられた。家族同然だった仲間たちをクレイメン卿に殺され、彼らとの闘いを決意する。精神的にまだ未熟



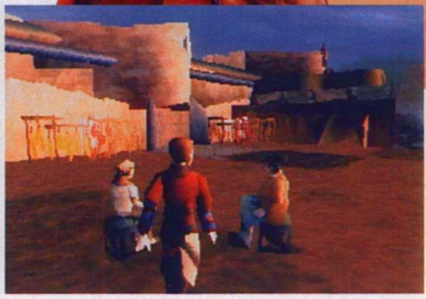
↑アゼル
旧世紀の遺跡から発掘された少女。現在はクレイメン卿が庇護している。旧世紀から生きている人間らしいのだが、彼女にはいったいどんな秘密が隠されているのか。どうやら、物語の重要な謎を解く鍵となるようだが……

ファンの意表をついて、RPGとして登場した「パンツァードラグーン」のシリーズ最新作。その独特な世界観はRPGになったことでさらに深まった。

「アゼル～」の世界観は前作同様。人類は、数千年前の生物兵器である「攻性生物」と呼ばれる怪物に怯えながら暮らしていた。物語は帝国が発掘を進める遺跡から始まる。主人公エッジは遺跡の警備を担当していたが、クレイメン卿が率いる特務部隊の強襲によって傷つき遺跡をさ迷うことに。そして遺跡の最深部でドラゴンに遭遇、命を助けられこの生物の乗り手となる。



↑フルポリゴンで立体的に広がる「アゼル～」のフィールド



↑町の中では、ドラゴンを降りてエッジだけの単独行動となる

セガサターン
AZEL —パンツァードラグーンRPG—
ロールプレイング
■夏発売予定／価格未定
■セガ・エンタープライゼス
■CD-ROM　枚数未定

INTERVIEW

シューティングからRPGになった理由
「アゼル～」の魅力を開発陣が語る

開発の経緯と現在の状況を楠木氏と竹下氏に聞いてみた。

楠木氏　なぜ「パンツァー」をRPGにしたのか良く聞かれますが、やっぱり日本のユーザーにはRPGが一番受け入れられやすいジャンルだからですね。

シューティングは難しいからこのシリーズを敬遠しているという方が結構いらして、それならば「パンツァー」の世界観をもっとたくさんの人に知ってもらうにはどうしたらいいかと考えたんですよ。前作を作っているときも、もっと色んなドラマを語らせたかったんですけどね。何しろ普通のシューティングより、余計な部分まで細かく設定してますから(笑)。

竹下氏　それと、爽快な戦闘シーンがこのシリーズの魅力ですから、それは大事にしたかったんです。ただ、シューティングをしない方もプレイします。その辺の兼ね合いが難しい点でした。これまでのRPGだとコマンドを選択してアクションが始まるといった形式でしたが、それは止めて一見すると3Dシューティングをやっている感じの画面にしました。まだ詳しくは答えられませんが、リアルタイムに戦闘を味わいながら、ゆっくり戦略も考えられるシステムになります。新しく追加したドラゴンモーフィングもリアルな戦闘を体験するための要素なんです。敵に合わせて能力を変える。例えば攻撃力の高い敵に対して防御を上げるといったことが戦闘中も可能です。ただ変形のためには一定の制限を設ける予定で、その辺の駆け引きも味わってもらいたいんですよ。RPGの要となるシナリオも着々とできていますので、今後の展開にご期待ください。



ディレクター
楠木学氏

「パンツァー」シリーズの生みの親。楠木氏の独特の世界観が、深みのある「アゼル」の物語を作り上げた



プログラム
竹下英敏氏

シリーズを通して戦闘シーンなど重要なプログラムを担当。RPGとなった今回も引き続きメインプログラムに

パンツァードラグーンシリーズとは!?

95年3月に発売され大ヒットを記録した3Dシューティング。それが「パンツァー～」の第1作目となる。ドラゴンが生物的に飛行する姿と、美しいCGムービーなどでセガサターンの実力が充分に発揮された記念すべき作品だ。そして「～ツヴァイ」では、ドラゴンと少年の成長をテーマによりストーリー性を重視した作品となった。



↑爽快なシューティングと美しいムービーが話題となった第2作目「～ツヴァイ」

今月のチェックポイント

姿とともに能力を大きく変えるドラゴンの生態に迫る

変化 ドラゴンモーフィングで戦況に合わせ能力変化

前作「ツヴァイ」でもステージをクリアすることでドラゴンの姿が変化した。「アゼル～」では自由に状況に応じてその姿と能力を変化させることができる。例えば、防御力の高い敵キャラクターが多いエリアでは、攻撃力を大幅に上げて対応するといったことが可能。これが「ドラゴンモーフィング」と呼ばれる能力で、移動中はもちろん戦闘中の極限状態でも変形可能。いつでも能力のバランスを変更できる。しかも形状の変形パターン数は無限に近いらしい。



4つの能力と標準型の相関図

調整できる能力は4種類。通常の攻撃に影響する「攻撃力」、敵からのダメージを軽減する「防御力」、特殊能力であるバーサークに影響する「心技力」、戦闘中のすばやさに関係あるらしい「機動力」。

リアルタイムに確認できる斬新な変形システムを検証

ドラゴンモーフィングは、能力の変化だけではない。ドラゴンのグラフィックスも上の図の基本の5タイプから能力に合わせて無数に変化し、リアルタイムに変形するドラゴンの姿を確認することができる。プレイヤーの好みに合わせ自機のフォルムが選べるのだ。通常のパッドでも十分操作できるが、マルコンを使用するとより細かなドラゴンモーフィングが楽しめる。



（モーフィングで微妙な調整）

ステータスをバランス良く調整するのも良いが、フォルムにこだわるのもいいだろう。このシステムならばドラゴンの姿は無限にある。美的センスが問われるかも。

（ステータスの調整上の注意）

変化させる際に気をつける点は、攻撃力と心技力、防御力と機動力がそれぞれ反比例の関係ということ。例えば、攻撃力を上げるとそれに反して心技力が減少してしまう。つまり、3つ以上のステータスを同時に上げることはできない。



↑徐々にその姿を変えていくドラゴン



↑防御力と心技力を中心にアップさせた。敵の攻撃に耐えてバーサーク状態まで粘り一気に勝負する調整のドラゴン。プレイヤーの戦略によって戦闘の流れも変化する



↑攻撃力と防御力を中心に上げたドラゴン。それに反して機動力と心技力が下がってしまった。これ以上能力を上げるには、モデルチェンジするしかないようだが…

進化 モデルチェンジで能力の限界を上げる

物語が進んでいくと、ドラゴンのステータスや、さまざまな能力がアップするモデルチェンジが行なわれる場合がある。モデルチェンジすると、その前の段階に比べ基本能力が大幅にアップ。形状もより精悍なフォルムをもつ上級ドラゴンに変化し、ホーミングレーザーの威力も強力なものに。もちろん、その状態を標準型としてさまざまな形にモーフィングさせることも可能だ。詳細は不明だが、戦闘で得る経験値によるレベルアップの概念も存在するらしい。

モデルチェンジでは能力の上限値が増える？



ステータスのアップは戦闘の経験値が重要！





モデルチェンジの進化する系図

一番手前のドラゴンを1段階として、その奥に上位種が並んでいる。ドラゴンの進化は「ツヴァイ」同様、進化するたびに姿を変えていき、段階が上がるほどドラゴンは強力になっていくのだ。

『メタルギア・ソリッド』

敵地潜入ファイル vol.3

深いテーマと完成された世界観、リアリスティックな人間ドラマが魅力の『メタルギア・ソリッド』。今月は主要な人物関係から、一大ドラマの概形を明らかにしていく。

プレイステーション

メタルギア・ソリッド

アクション

■97年予定／価格未定
■コナミ
■CD-ROM1枚



人々を救うために静かな生活を捨て、修羅の顔を取り戻す男。彼の古巣は不穏な静寂をたたえた、毒蛇の巣窟へと姿を変えていた。殺意、功利主義、正義。様々な感情の渦が男を戦いのるつぼに飲み込んでいく。人の心が世界を変える瞬間が近づきつつある。

RELATIONS



人質

●AT社 社長

兵器会社・アームズテック社のトップ。蜂起の際、基地にいたために人質となる。核保存庫にいた理由は不明。

FOXHOUNDの行動を強権化するためのキー。だが、ただの民間人が極寒の核処理場に居合わせた、とは考えがたい。

アニメ好きの天才技師
●オタコン

アームズテック社の兵器開発者。インターネットによる独学で、マサチューセッツ工科大に入学した天才。オタク・コンベンションの常連であるためその呼び名がついた。

?

謎

敵か味方か?
●忍者

スネークをつけ狙うサイボーグ忍者。ステルス迷彩を装備した、影なき追跡者。事件の行方を左右するのか？

世界の存亡を賭けた作戦における、唯一の不確定要素。運命の天秤をいかに揺らすのか!?

?

協力

主人公

さまざまなバックアップをうけながら、凶悪テロリスト集団にひとり立ち向かう男

不可能を可能にする男
●ソリッド・スネーク

元FOXHOUND隊員。幾度も世界の危機を救った、特別任務のエキスパート。高等落下傘降下、スキューバダイビング、フリークライミングの達人で、どんな状況・いかなる場所にも潜入する。

SOLID SNAKE

MERYL SILVERBURGH

男勝りな天才戦士
●メリル・シルバーバーグ



狡猾で獰猛な毒蛇 ●リキッド・スネーク

長い白髪、国籍不明の容姿と風貌、卓越した戦闘資質を持つ。ソリッドとは対照的に裏社会で実戦を積み、ザンジバー蜂起後のFOXHOUNDに入隊。実戦リーダーとなる。



クールな女スナイパー ●スナイパー・ウルフ

世界最高の狙撃技術を有する、ネパールのグルカ兵から教えを受けた天才狙撃者。女性特有の忍耐力を生かし、1週間飲まず食わずで狙撃姿勢を保つ凄腕の持ち主。共に生活するウルフドッグだけが家族だ。



怪力無双 ●バルカン・レイブン

額にカラスの痣(あざ)、全身に配線基盤図の入れ墨をした屈強の大男。アラスカ・インディアンとエスキモーの混血で、超自然的な力を秘める。航空機の機銃を素手で操る怪力。



黒ずくめのエスパー ●サイコ・マンティス

元KGBの超能力諜報員でサイコキネシス、リーディング能力を自由自在に操るエスパー。自己崩壊を防ぐため、体内にもう一つの人格（精神線虫）を飼育する。



●DARPA局長

DARPA（防衛高等研究庁）の長にしてDARPA計画プログラムの責任者。ＡＴ社との関係はナゾ。

FOXHOUND

かつては世界最強の傭兵部隊、今日からは世界最悪のテロリスト集団。強さを求め、自らの遺伝子すら改造した人間たちが最後に求めるのものとは、支配による繁栄か、はたまた完全なる破壊か？

FOXHOUND兵士

仮想訓練と遺伝子治療によって生み出された、一騎当千の兵士たち。一兵卒に至るまで高い戦闘能力を誇り、集団で攻撃された場合、生き残れる可能性は限りなく0に近づく。



●見張り兵 ●寒冷地兵 ●重装備兵 ●ガス兵



拷問好きのウェスタン・マニア ●リボルバー・オセロット

元スペツナズ。傭兵派遣会社「アウターヘブン」への参加を契機にFOXHOUND入り。西部劇やマカロニウェスタンを愛する紳士風の男だが、拷問マニアである。



旧FOXHOUND指揮官・キャンベルの姪。軍人一家に生まれ育ち、戦士としては優秀な素質を持つが、実戦の経験がない。FOXHOUND入隊当日に、テロが発生。テロへの加担を拒んだため人質の身となる。

SONIC BOX Vol.❶



セガサターン

ソニック ジャム

アクション	■6月20日発売／4800円 ■セガ・エンタープライゼス ■CD-ROM1枚

全世界を熱狂させ、現在でも多くのファンの支持を得ている超音速アクション「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」がついにサターンに帰ってくる。過去にメガドライブで発売されたシリーズ代表4作品がひとつになった。さらに、ソニックのすべてがわかる「ソニックワールド」も追加された贅沢な内容。ソニック未経験のユーザーでも存分に楽しめるように計画されたプロジェクト第1弾ソフトだ。



➡オプションでは、当時のマニュアルを全ページ閲覧可能。拡大・縮小もできる

「PROJECT SONIC」と銘打たれた大規模なプロジェクトがサターンで本格始動！今回から始まるこのコーナーでは、第1弾作品となる「ソニック ジャム」を徹底紹介。年末にはサターンオリジナルの「ソニック」も控えているのだ。

ファン待望のソニックが超音速でサターン登場

ゲーム本編にも新システムを追加

❶「ソニック1」にスピンダッシュを追加



その場で高速回転し、猛ダッシュができるスピンダッシュ。「2」で初採用されたシステムだが、今回は「1」でも使用可能になった。ゲームがよりスムーズに進むぞ。オン・オフもできる。

❷すべてのアクトでタイムアタック



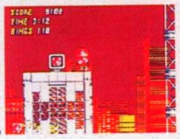
ゴールまでのタイムを競うという、通常プレイとは違った楽しみ方ができるタイムアタックが全4タイトルの、どのアクトでも可能。特にスピンダッシュのできる「1」はやり応え充分！

❸スペシャルステージだけをプレイ



一定の条件を満たすことでプレイできたスペシャルステージだが、今回は任意に選択し遊ぶことができる。当時、斬新なアイデアが話題になったが、そのおもしろさは今でも薄れていない。

❹「ロックオン・システム」も再現



「ソニック＆ナックルズ」のカートリッジ上部に別のカートリッジを挿すことでさまざまな効果があらわれた斬新なシステムもそのまま継承されている。ナックルズでプレイすることも可能。

ソニック4大作品を完全収録!!

■ソニック・ザ・ヘッジホッグ 3

1994



➡ことあるごとにソニックに迫る謎のキャラ、ナックルズが初登場。仕掛けもさらに洗練された

■ソニック・ザ・ヘッジホッグ

1991



➡記念すべきシリーズ第1弾。音楽はあのドリカムの中村正人氏が担当していたのだ！

■ソニック&ナックルズ

1994



➡「3」の続編。空も飛べるナックルズをプレイヤーキャラとして使える。初心者にオススメ

■ソニック・ザ・ヘッジホッグ 2

1992



➡キュートなキツネのテイルスが相棒となり、2人同時プレイが可能。スピード感も倍増した

ソニックのすべてがわかる ソニックワールド



今回の目玉となるのが、この「ソニックワールド」。3Dポリゴンで表現された世界の中、縦横無尽にソニックを操作し、5つの建物に展示されているソニックのデータを閲覧して楽しむことができる。また、いたるところに点在するリングを集めるなどのタイムアタックを楽しむこともできるぞ。

➡ここに来れば誰もがソニック博士に





➡さまざまなイラストや、全作のBGMはもちろん、当時のCF映像や、ソニックの歴史まで収められている。なかには超極秘映像も

Interview

今の時代だからこそソニックの楽しさを多くの人に伝えたい



中 裕司氏

(株) セガ・エンタープライゼス　第3CS研究開発部　SONIC TEAMプロデューサー
言わずと知れたソニックの産みの親。スピード狂の一面も!?

――「プロジェクト ソニック」スタートのきっかけは？

「まずは、ソニックを知ってもらおうというところから始まりました。メガドライブで1作目が発売されて6年も経ちますから、知らない子供たちが多いんですよ。海外では何百万人という子供たちが楽しんだにも関わらず、日本の子供たちがその楽しさを体験していないのはかわいそうですからね。さらに、自分たちも満足できるように始めた部分も少なからずはありますけど…（笑）」

――苦労されている点は？

「もともとアメリカ主体で作ったゲームで若干難しいので、難易度のバランス調整です。小さな女の子にもエンディングを迎えてもらいたいので、〝イージーモード〟も新たに作りました。」

――気になるプロジェクトの第2弾はどんな感じに？

「秘密です！　タイトルはほぼ決まって、画面もある程度できています。秋の東京ゲームショウではプレイできると思いますのでお楽しみというところで（笑）」

――本作に懸ける意気込みを

「知らなかった人には『これがクールだ！』と感じてもらえれば最高です。一度世界に触れてみるつもりでプレイしてみてください。世界に誇れるゲームのひとつですからね。ぜひ楽しんでください」



馬 Uma Walker VOL.1

発売日へ向け
ファイナル
カウントダウン

PS版ダビスタを大予想！

ダビスタでは、発売年の前年秋までに活躍した馬が登場する、という傾向がある。昨年の競馬を思い出してみれば、おのずと登場する馬が浮かび上がってくるはずだ。

7月17日の発売日へ向け、ダビスタ紹介コーナー、『ウマウォーカー』が出走！　今回は、96年の競馬から、登場する馬や騎手を予想してみよう



プレイステーション

ダービースタリオン

シミュレーション

■7月17日発売／6800円(予)
■アスキー
■CD-ROM 1枚

1 ライバル馬

現役最強馬サクラローレルはナリタブライアンを超えるか？

昨年の秋競馬を盛り上げたサクラローレル、マヤノトップガン、マーベラスサンデーの3強は確実。特にローレルは、最強の名を欲しいままにする名馬。最強馬を倒してこそ、愛馬のGI制覇に価値が出るというものだろう。

●登場するライバル馬予測

馬名	勝ちレース(昨シーズン)
サクラローレル	天皇賞・春、有馬記念
マヤノトップガン	菊花賞、有馬記念、宝塚記念
マーベラスサンデー	大阪杯、有馬記念2着
フラワーパーク	高松宮杯、スプリンターズS
フジキセキ	朝日杯3歳S、弥生賞
バブルガムフェロー	天皇賞・秋、朝日杯3歳S
フサイチコンコルド	日本ダービー
ダンスインザダーク	菊花賞、京都新聞杯



春の天皇賞はマヤノトップガンに敗れたが、最強の地位は揺るぎない。秋には凱旋門賞に挑戦予定



引退したブライアン。しかしダビスタでは、今でも最強馬だ。新作でさらなる強さを見せるはず

(ダービースタリオン96)

2 繁殖牝馬

奇跡の馬、コンコルドの母など有力馬が目白押し!!

登場して欲しいのはフサイチコンコルドの母、バレークイーン。奇跡の馬と呼ばれたコンコルドを超える馬を、ぜひつくりだしたいものだ。

●登場する繁殖牝馬予測

馬名	子供
バレークイーン	フサイチコンコルド
バブルカンパニー	バブルガムフェロー
モミジダンサー	マーベラスサンデー
ダイイチルビー	ダイイチシガー
ダイナカール	エアグルーヴ
ラインオブサンダー	サンダーガルチ(外国馬)
ソーラースルー	シガー(外国馬)



ダービーをわずか3戦目で制した奇跡の馬、フサイチコンコルド



ジェニュインの母がモデル。母の能力アップも、子供の活躍次第

(ダービースタリオン96)

3 種牡馬

96年にデビューした種牡馬はすべて登場する？

種牡馬は、昨年デビューした子供が活躍すると登場する傾向にある。メジロライアンは当然だが、他に確実なのはダンシングブレーヴだ。桜花賞馬キョウエイマーチを輩出し、自身も欧州最強と呼ばれた名馬。ぜひ期待したい。

●登場する種牡馬予測

ダンシングブレーヴ	●主な勝ちレース／凱旋門賞 ●子供／キョウエイマーチ(桜花賞)
ランニングフリー	●主な勝ちレース／日経賞 ●子供／ランニングゲイル(弥生賞)
ゴールデンフェザント	●主な勝ちレース／ジャパンカップ ●子供／トキオエクセレント(青葉賞)
ドクターディヴィアス	●主な勝ちレース／英ダービー ●子供／ドロテアス(きさらぎ賞3着)

血統からメジロライアンの実力を分析する

目の覚めるような追い込みで活躍。5歳時に念願のGI、宝塚記念を制覇



メジロライアンは競走馬の血統の中で、5割以上を占めるノーザンダンサー系。血統中のニアークティックは、スピードアップに貢献し、ニックス配合も豊富になる





メジロライアンの娘で、早くもGIを制した。現実の種牡馬生活は好調だが、はたしてダビスタでは？

4 騎手

福永祐一は確実？武(弟)は難しい

昨年、そして今年にデビューした新人騎手で、登場を期待したいのが、福永祐一騎手と武幸四郎騎手だ。天才の息子と天才の弟を、ぜひ自分の馬に乗せてみたいものだ。



父は、天才の名を欲しいままにした名手。活躍が期待される

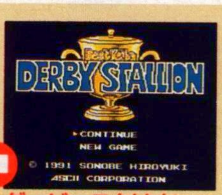
●登場する騎手予測

騎手	プロフィール
四位洋文	イシノサンデーで皐月賞制覇
福永祐一	天才騎手、福永洋一の息子
武幸四郎	武豊の弟。初勝利が重賞
吉田豊	メジロドーベルの主戦騎手

ダービースタリオンの歴史

最強の競馬SLGは、どのように進化してきたのか？

競馬をゲームの一ジャンルに押し上げたダビスタ。はたして最強の競馬ゲームは、いかに進化してきたのか？　歴史を振り返ろう。



ダービースタリオン
(91年12月発売　ファミコン)
競走馬を育てるシミュレーション、というジャンルを確立した第一作。すべての競走馬ゲームの元となるシステムも確立した



ダービースタリオン全国版
(92年8月発売　ファミコン)
レーススケジュールを関西と関東に分け、さらに現実の競馬に近づいた。また、厩舎も関西の栗東と関東の美浦に設定された



ダービースタリオンII
(94年2月発売　スーパーファミコン)
スーパーファミコンに舞台を移したシリーズ3作目。グラフィックは大幅にパワーアップし、北海道のレースも加えられた



ダービースタリオンIII
(95年1月発売　スーパーファミコン)
配合理論の大幅な改革が計られたIII。また温泉を設置できたり、引退した馬の牧場ができるなど、うれしい要素も設定されている



ダービースタリオン96
(96年3月発売　スーパーファミコン)
繁殖牝馬などの交換ができるポストや、サテラビューでの種牡馬の配信などの新要素を追加。『面白い配合』も話題を呼んだ

発売直前の最新情報が満載の特別企画

ストーリーから まですべて網羅

クス」。その充実のゲーム内容を物語る情報を特別ワイド版で大公開
介、さらにはキャラ育成、戦力補強要素まで余すことなくお見せする



FF.TACTICS WORLD

史実＆人物の章

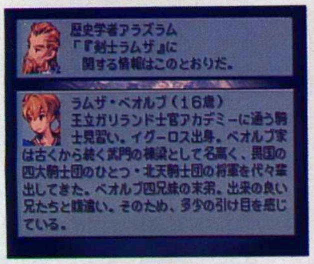
英雄ディリータ説は真実か？ 獅子戦争に隠された謎に迫れ

ブレイブストーリーで史実の事件・人物を検証

自分のゲーム体験談を編纂する史実ファイル

プレイヤーが主人公ラムザを通して、史実の裏側に隠された真実を解き明かしていく「ファイナルファンタジータクティクス」。その冒険の途中には、予期せぬ出来事や人物との出会いなどが数多く待ち構えている。それらの情報を自動的に記録し、いつでも閲覧できるのが「ブレイブストーリー」モードだ。内容は「FFT」の語り部ともいえる歴史学者アラズラムが、プレイヤーが選択した項目に対して詳しく解説するというもの。イベントなどは単に文字説明が出るだけでなく、シーン再現機能付き。冒険のデータベースとしていろいろ利用できそうだ。

歴史上の出来事から人物・財宝などの情報をいつでも確認



↑ゲームに登場する主要人物ファイル。生い立ちから現在までの状況がひと目でわかる



↑途中で発見した財宝の詳細も記録。「FFVII」のマテリアと同名の宝も存在するらしい



↑「FFVI」の魔列車を発見。これら財宝・秘境などの項目を満たしていくのも楽しみだ



↑このモードはワールドマップ上で選択できる。ゲームが進むと閲覧できる項目も増えていくので随時確認



→後に公開された「デュライ白書」によればラムザこそが真の英雄という。この事実も後に明かされるはず

FFTキーワード…… 人物編

アラズラム・J・D



イヴァリースの中世史を専門とする歴史学者で、考古学者、神学者としても名高い。ブレイブストーリーでは「FFT」に関するあらゆる情報を記録・解説してくれる。著書に「獅子戦争の謎」ほか多数。53歳。

獅子戦争歴



- **50年戦争終結**
- オムドリア三世死去
- **オヴェリア誘拐事件**
- ルーヴェリア王妃幽閉 オリナス王子王位に
- **ラーグ公挙兵 獅子戦争勃発**
- 北天騎士団と南天騎士団の戦い
- ゴルターナ公居城のゼルテニア城陥落
- **獅子戦争終結 ディリータ王即位**

プレイステーション
ファイナルファンタジータクティクス

シミュレーションRPG
■6月20日発売予定／6800円
■スクウェア
■CD-ROM 1枚＋体験版

（前編）

注目の序盤全19ジョブ

今月の新事実
- ●ブレイブストーリーで真の歴史を編纂せよ
- ●序盤3ステージをダイジェストでチェック
- ●これで安心！ タクティカルバトル講座

発売まで1か月を切った「FFタクティ
序盤の主要人物の相関図からステージ紹

主人公ラムザをめぐる物語序盤の人物相関図



白獅子旗の首領
ラーグ公
➡ガリオンヌの領主。ゴルターナ公同様、50年戦争で将軍として活躍。イヴァリース最強の北天騎士団を配下に持つ

数奇な運命の王女
オヴェリア
⬆身分は王女だが、国王の実子ではなく養女。修道院からガリオンヌへ移送される途中、ゴルターナ軍に襲撃・誘拐される

黒獅子旗の首領
ゴルターナ公
⬅ゼルテニアの領主。50年戦争では将軍のひとりとして活躍し、北天騎士団と双璧をなす南天騎士団を従えている

ベオルブ家
ラーグ家に代々仕え、ガリオンヌの約半数の兵力を預かる名家。天騎士・父バルバネスは50年戦争終戦末期に死亡。

ラーグ公の有能な重臣
ダイスダーグ
⬅ラムザの長兄。幼なじみのラーグ公の軍師として行動を共にする

歴史に埋もれし陰の英雄
ラムザ
⬆本編の主人公。王立アカデミー卒業後、北天騎士団に配属されるが、王女護衛任務時には、なぜか傭兵として参加

英雄と呼ばれた男
ディリータ
⬆獅子戦争を終結に導き、後に国王として平和な施政を続けた英雄。だが王女誘拐の主犯という意外な事実が発覚

ハイラル家
ベオルブ家に馬を納める有能な馬飼いの家。父母とも他界し現在は兄ディリータ、妹ティータのみ。口には出さないが身分の違いに苦悩しているようだ。

⬅ディリータの唯一の肉親として気丈に振る舞うティータだが…

➡身分の違いだけで苦痛を受ける現実に、ラムザは思わず言葉を失う



常勝無敗の聖騎士
ザルバッグ
➡北天騎士団団長を務めるラムザの次兄。50年戦争で武勇を残した

ベオルブ4兄妹の末妹
アルマ
➡長い修道院生活を経て、最近戻ってきた末妹。明朗快活な性格

⬅アルマはラムザ同様、長兄たちとは腹違い

腕利きの女騎士
アグリアス
⬆王女護衛隊指揮官として任務にあたっていたが、目の前で王女を誘拐された。今後の動向が気になる人物のひとり

さまざまな人間模様が獅子戦争の謎を深める

かつて大国イヴァリースにおいて、ラーグ公とゴルターナ公の覇権争いを発端に起こった「獅子戦争」。その戦いを終結へと導いた英雄は、ディリータという若者であると歴史上語り継がれてきた。しかし、長年隠蔽されてきた書物「デュライ白書」によれば、いまだ歴史上に登場していないもうひとりの若者ラムザこそが、真の英雄であるという。果たして真実はどちらなのか？「FFT」ではこの動乱の時代を生きた2人の若者の人間ドラマを通して、史実の裏側の真実を探求していくのだ。

FF.TACTICS WORLD

ストーリーの章

壮大な戦記ストーリーの中で閉ざされた「真実」を探求せよ

ある王国で幕を開ける新たなFF物語の序章

第1ステージ 王女誘拐事件

獅子戦争へとつながる衝撃の事件の全貌とは

国王が亡くなった大国イヴァリースでは、覇権をめぐってラーグ公とゴルターナ公の間で緊張が高まっていた。そんな中、王女オヴェリアが争いに巻き込まれることを恐れた王家は、王女を修道院からガリオンヌへ移送することを計画。だが、そこに突如ゴルターナ軍が出現、護衛隊がこれを迎撃する間隙をぬって、王女が誘拐されてしまう。その場に傭兵として立ち合っていたラムザは、敵軍の中に見覚えのある男を発見するが…。



しかし、そこに黒獅子の紋章を付けた兵士たちが出現。修道院を囲まれてしまう





人里離れた修道院で、今まさに王女の移送が行なわれようとしていた

祈りを終え、護衛隊と共に修道院を出発しようと決意した王女だったが…



真正面から突入しようとする敵軍を迎撃する護衛隊。ここで最初のバトルを体験することに





異変に気づき、修道院の裏口へ走るアグリアス。だが敵兵はチョコボに乗り何処へと去っていく

その時、修道院の裏側から別のゴルターナ兵が潜入。護衛の薄くなったオヴェリアを誘拐される



ラムザは親友ディリータの王女誘拐行為に愕然。彼の身に一体何が…



ここで起こる王女誘拐事件が、後にイヴァリース全土を揺るがす獅子戦争の引き金になる

画面の拡縮・回転でステージの状況を確認

「FFT」では3Dバトルステージのため、建物や岩の裏側にユニットが存在する場合もある。そんな時は画面拡縮＆回転機能でバッチリ確認。L・Rボタンで隅々まで細かく見渡せるのだ。







FFTキーワード ●●●●●●●● 組織編



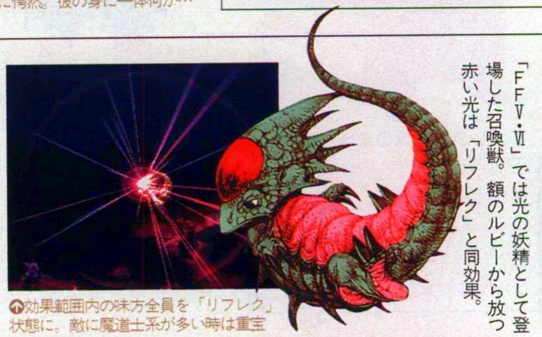
北天騎士団

ガリランド王立アカデミー出身者で構成されたイヴァリース最強の部隊。ラムザもその傘下にある士官候補生だった。彼が傭兵になった経緯はこの後明らかに。

FFT大辞典 召喚獣&モンスター編

【カーバンクル】

「FFV・VI」では光の妖精として登場した召喚獣。額のルビーから放つ赤い光は「リフレク」と同効果。


効果範囲内の味方全員を「リフレク」状態に。敵に魔道士系が多い時は重宝

【クリュプス】

「FF」シリーズ初登場のひとつ目の召喚獣。効果範囲内の敵全員に対して無属性のダメージを与える。


属性に関係なくダメージを与えられるため、どんな状況でも効果が期待できる

第2ステージ 盗賊団討伐

貴族に牙をむく盗賊団 そのときラムザは…

ディリータの王女誘拐で幕を開けた衝撃のプロローグ。その事件背景を探るべく、第2ステージからは約1年前に舞台を移して物語が進んでいく。当時、隣国との50年戦争に敗れて疲弊したイヴァリース国内には、失業者や行き場のない職業軍人があふれ、盗賊など犯罪者の数も増加していた。

特に大規模な盗賊組織である骸旅団（むくろりょだん）に手を焼いていた王家は、ついに北天騎士団に討伐命令を下し、その傘下にある王立アカデミーの士官候補生たちにも支援要請を下すことに。その頃、士官候補生だったラムザとディリータは、アカデミーの仲間と共に北天騎士団を後方支援すべく、ガリランドへ向かう。



当時はまだ親友だったラムザとディリータ。この先2人の間に何が起こったのか？



ラムザとディリータが通う王立アカデミーのあるガリランドでは、盗賊団の噂が常に流れていた



士官候補生に下された盗賊団討伐への同行指令。これがラムザとディリータの運命を狂わせる序曲だった



ラムザの胸に甦る亡き父・バルバネスの言葉。やがてラムザは父の言葉の意味を身を持って知ることに



盗賊団の討伐に成功した士官候補生たちだが、彼らの真意を知らないラムザは、その生きざまに疑問を抱く



ガリランドの町へ到着したラムザたちは逃げ延びてきた盗賊団と戦う

FFTキーワード ●●●●●●●● 組織編



骸旅団

民衆の間で結成された義勇団「骸騎士団」が前身。50年戦争で活躍したものの報奨金ももらえず解散させられ、主要メンバーが貴族社会に反対する目的で結成。

第3ステージ アルガスとの出会い

剣士襲撃の現場を目撃 ラムザが取った行動は

ガリランドで盗賊団を討伐した士官候補生たちは、北天騎士団の後方支援を続けるため、イグーロス城へ向かうことになった。その途中にあるマンダリア平原で、ラムザたちは盗賊団に襲われているひとりの剣士を救出する。剣士の名はアルガス。彼の話によれば、自分を襲っていたのは骸旅団であり、隊は全滅させられランベリーの統治者エルムドア侯爵も連れ去られてしまったということらしい。

この後、侯爵救出と殺された仲間たちの敵を討つために、アルガスはラムザたちとイグーロスへ同行することに。だが、彼との出会いもまた、ラムザとディリータの運命の歯車を狂わせることになるとは、2人は知るよしもなかった。



2番を選ぶと「アルガス救出」が勝利条件になる。アルガスは勝手に行動するので注意

ここでどちらの行動を取るか？

このステージで最初の選択肢が登場。内容はアルガスの救出を優先するか否かというもの。ちなみに1番を選択した場合は、アルガスが倒されてもクリアは可能。だけどその後の展開が若干変わる!?



ガリランドから西方に位置するイグロース城。その間にマンダリア平原がある



ランベリー騎士団とエルムドア侯爵を襲った骸旅団。彼らの企みは一体!?

FFTキーワード ●●●●●●●● 人物編



アルガス

ランベリー近衛騎士団の騎士見習い。イグーロスを訪問するエルムドア侯爵の護衛にあたっていたところを骸旅団に襲われた。複雑な過去があるようだが…。

【リバイアサン】

「FF」シリーズでおなじみの大海を司る聖蛇。巨大な津波を呼び起こし、敵に水属性のダメージを与える。


「FFⅦ」では空前絶後の大津波を見せた。今回はどんな演出が飛び出すか

【ゴーレム】

魔法によって生命を与えられた巨大な人形。その堅固な体を使って、味方のダメージを肩代わりしてくれる。


効果はプロテスの魔法の強化版というところか。ボス戦で利用価値が高そう

【モンスター】


●ベヒーモス
巨大な獣のモンスター。広範囲の敵にダメージを与える「ハリケーン」を持つ


●ドラゴン
硬いウロコと高いＨＰが特徴。冷気を吹きかけて攻撃する「アイスブレス」のアビリティは強力だ

FF.TACTICS WORLD

キャラメイキングの章

キャラ育成、戦力アップ方法にユニークな新要素が続々登場!

レベルアップだけでは終わらない育成の楽しみ

キャラクター育成といえば、戦闘で経験値を貯めてのレベルアップ。また仲間を増やす場合には、特定のイベントをクリアするというのがお決まりのコースだが、「FFT」ではこれに加えて実にユニークな要素が取り入れられている。それが左で紹介している「モンスターのタマゴ」や「ポーキーのアビリティ」だ。

「FFT」では特定のモンスターを仲間にすることができるが、両方の要素ともモンスターが仲間にいて初めて起こるものだけに、自軍の部隊編成時には彼らの存在がクローズアップされそう。

他にもお手軽補強の「戦士斡旋所」や「2つのアビリティ獲得法」など、育成好きな人は時間がいくらあっても足りなくなりそうだ。

モンスターのタマゴを入手

自軍のキャラクター数に余裕があり、モンスターが仲間にいる場合にモンスターが卵を産むことが。孵化したモンスターは新戦力に。



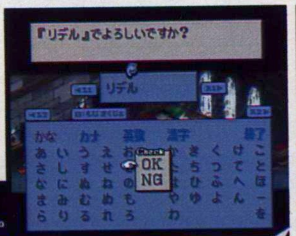


時には突然変異で違うモンスターも誕生
もちろん卵のうちに除名することも可能

戦士斡旋所で兵力増員

町や城にある戦士斡旋所では、見習い戦士を雇うことで戦力の補充が可能。ここでは他に、仲間モンスターの名前も変更できるぞ。

雇った戦士は自分で好きな名前が付けられる。感情移入度もグンと高まる
能力値はランダムに変化。納得できる結果が出るまでやり直すのもひとつの手







男女を選ぶと、その人のステータスを表示。気に入ったら紹介料を払って登録

能力アップ要素でさらに戦力を強化

上の要素で戦力を補強したら、次は各キャラクターの能力アップだ。基本はキャラ自体のレベルとジョブレベルアップだが、それ以外にも即座に能力を上げる方法が用意されている。主にジョブポイント、クリスタル継承の2つの手段でアビリティ(特殊能力)を覚えるのは強いキャラ育成への近道。またモンスターのポーキーを仲間にして、彼のアビリティでレベルを上げることもできるが、これは罪悪感にかられそう。

2つの手段でアビリティを継承



戦闘不能になったキャラを犠牲にするクリスタルはその人の性格が出そう

究極の献身行為!? ポーキーの特殊技

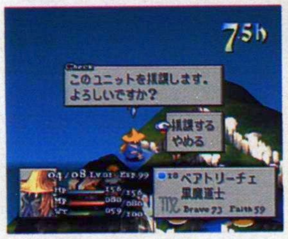


自らを肉に変えて味方に与える。レベルアップはうれしいが、ちょっと残酷!?

戦術性を高める要素にも注目

オートバトル

仲間の操作をコンピューターに任せるオートバトルのコマンドは4種類。さらに攻撃する敵や援護する味方を個別に指定することも可能だ。マニュアル、オートの切り換えはバトル中いつでもOK。



どうしても勝てない人は、オートバトルで効率的な戦い方を見つけるのも手だ

弓攻撃

ステージ上に高低差を持つ「FFT」のバトルでは、弓使いの役割も大きなポイントとなる。弓の射程距離は、攻撃する側が高所であればあるほど伸びるからだ。バトルの際は、地形の起伏も利用しよう。



弓の射程が伸びるのは敵も同じ、高所にいる弓使いからの攻撃には十分注意

リフレクを応用して射程距離を大幅延長

ターゲットに魔法を反射する効果を与える時魔法「リフレク」。これまでの「FF」シリーズでは敵の魔法攻撃に対抗する手段として使われてきたこの魔法も、「FFT」では利用法がかなり変わっている。

今回のリフレクは、魔法をかけてきた相手に直接跳ね返すのではなく、リフレク状態のキャラクターの向こう側に反射するのだ。この特性を利用すれば、通常の射程距離のはるか先にいる敵に魔法攻撃を仕掛けることも可能。また部隊から離れてしまった味方に回復魔法をかけることもできるというわけだ。ただし直線上に対象となるキャラクターがいない場合は不発となるので注意。



ここで黒魔道士が、リフレク(反射)可能な魔法をリフレク状態の味方に発動



時魔道士がまず味方にリフレクをかける



射程距離内に敵がいなくてもあきらめない



その直線上に敵がいれば見事魔法が命中。他にもいろいろ応用法がありそうだ

全19ジョブが集結！最強部隊を構成しよう

「FFT」のキャラ育成のもうひとつの楽しみがジョブチェンジ。最初は選べる種類も少ないが、ジョブレベルを上げたり、ゲームがある程度進行すれば、バリエーションも広がる。ジョブチェンジは編成画面でいつでも行なえ、自由度が高いので、自分だけの最強部隊作りが堪能できるぞ。



↑キャラの中には特殊なジョブにつき、独自のアビリティを持つ者も存在する

特殊技能系

多彩な能力を駆使して、主に前線で戦う戦士たちをアシストする。うまく使えば戦況が有利に。

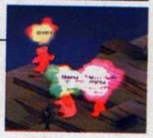
全7種類

算術士




レベルが5の倍数や今いる場所の高さが3の倍数といった具合に、レベル値や高さが共通する相手に、組み合わせた魔法を使う「算術」を持つ。奥の深いジョブだ。

話術士

言葉巧みに相手のペースをコントロールする異色ジョブ。「勧誘」で敵を仲間にしたり、「スピーチ」（写真）で敵を眠らせるなど、戦闘補助員の色合いが強い。

風水士




自分のいる地形に風水術を使い、自然現象を起こして敵を攻撃する。敵にダメージを与えた上、動けなくする「落し穴」（写真）など、効果は時魔法に近いかも。

シーフ




素早い動きで敵の装備やお金、あげくはハートまで盗んでしまうジョブ。他に敵の経験値を吸収する「経験値盗む」（写真）などもあり、思わず使ってみたくなる。

吟遊詩人




自分の歌声や装備した楽器を奏でることで、補助魔法的な効果を生み出すジョブ。マップ上の味方全員の物理攻撃力を上げる「戦いの詩」（写真）などが使える。

踊り子




不思議な踊りでさまざまな効果を与える吟遊詩人の女性版。マップ上の敵全員の素早さを下げる「スローダンス」（写真）はチャージタイムバトルでは有効。

アイテム士



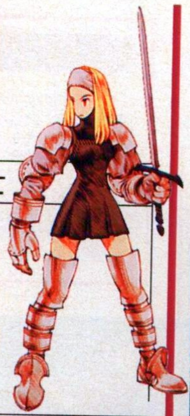

最初からアイテムが使える唯一のジョブ。また離れた相手にアイテムを与えたり、効果を持続させることもできる。写真はカエル状態を治療する「乙女のキッス」。

戦士系

強力な武器・防具、高い体力を利して主に前線で戦う。魔法を覚えればオールラウンドに活躍。

全7種類

見習い戦士




最も基本的なジョブ。際立った能力はないが、アビリティ「基本技」は利用価値が高く、侮れない存在。離れた敵に石を投げる「投石」（写真）も序盤は使える。

竜騎士




縦・横どちらでもジャンプ攻撃ができる「ジャンプ」（写真）のアビリティを持つ。また槍を武器として装備できる。槍は剣の射程距離外から攻撃できるぞ。

侍




刀に眠る力を引き出す「刀魂放気」のアビリティを持つ。敵を混乱させ、肉体・精神とも変質させる「村正」（写真）をはじめ、攻撃方法もバリエーション豊かだ。

ナイト




強力な武器・防具が装備でき、肉弾戦の中心となるジョブ。敵の防具を破壊して防御力を下げる「アーマーブレイク」（写真）など、「戦技」のアビリティを持つ。

モンク




鍛え上げられた肉体を武器に戦う格闘家。大地を引き裂く闘気を一直線に放つ「地烈斬」（写真）ほか、さまざまな拳術を使う。装備費用が安上がりなのも魅力。

忍者




武器などを投げて敵にダメージを与える「投げる」や、攻撃を受けると透明になる「潜伏」（写真）のアビリティを持つ。力は強くないが、その素早さは脅威。

弓使い



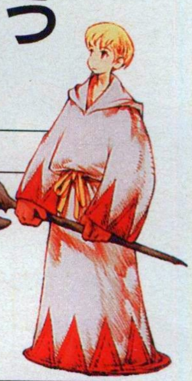

弓を使って離れた敵を攻撃できるジョブ。力を溜めて攻撃力を増す「チャージ」（写真）と高所からの攻撃を絡めれば、無敵の強さを発揮する。かなり使えるぞ。

魔道士系

知性が高く、さまざまな魔法を使いこなすジョブ。体力が低いため、後方支援で活用したい。

全5種類

白魔道士




聖なる光で攻撃するホーリー（写真）なども使えるが、基本的には回復・防御の魔法がメイン。敵の攻撃が激しくなる後半は、このジョブなくしてはかなり辛い。

時魔道士




時間と空間を操る時魔法の使い手。敵の素早さを下げるスロウや重力を無効化するレビテト、さらには巨大な隕石を戦場に落とすメテオ（写真）など、効果も多彩。

黒魔道士




攻撃魔法の専門家。経験を積めば、高熱放射魔法フレア（写真）や魔法攻撃を受けると、同じ魔法を打ち返す、魔法返しなどのアビリティも習得できる。後方支援役。

召喚士




幻界に住むさまざまな召喚獣を呼び出すジョブ。敵に無属性のダメージを与えるバハムート（写真）など、通常の白黒時魔法の数段上の威力・効果が期待できる。

陰陽士




式神を操り、敵のステータスを変化させるジョブ。相手にかかっている補助ステータスを解除する「絶装魔脱」（写真）など、相手にとっては嫌な存在になりそう。

FF TACTICS WORLD

特別付録

タクティカルバトルの章

初めての人もこれで安心「FFT」の戦闘形態を解析

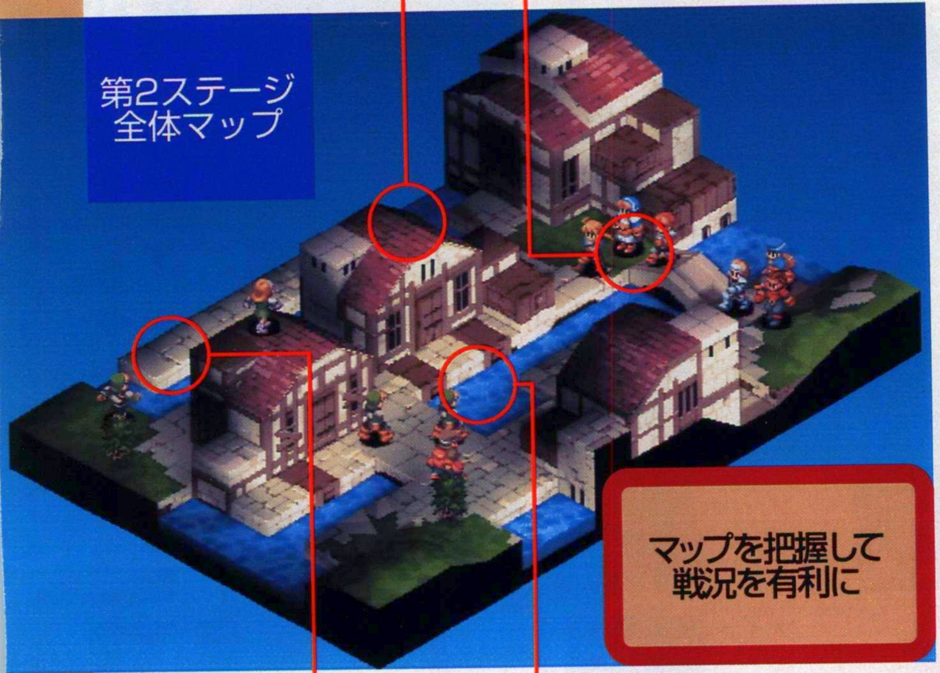
コマンド制とは異なる戦略要素の高さが魅力

「FFT」は、自分の操る味方キャラとコンピューターが操る敵キャラが、ステージ上を移動しながら戦いを繰り広げていくタクティカルバトルに、時間の概念を取り入れたチャージタイムバトルを採用。攻撃・魔法・防御といった行動を選択するだけのコマンド入力型RPGと異なり、一種の詰め将棋的な形になっている。

普段からシミュレーションRPGをプレイしている人なら写真を見ただけで戦闘内容がイメージできると思うが、未経験の人はちょっと難しく感じているかも。そこで今回は、第2ステージを題材に「FFT」の戦闘を解析。戦闘前の準備からバトルステージのチェックポイント、実戦で生き残るための心得までをレクチャーする。



セレクトボタンを押せばヘルプメッセージを表示する機能も装備。初心者も安心だ



屋根上を確保



民家などの建物があるマップでは、早期に屋根上を確保しよう。敵より高所にキャラがいれば攻撃時に有利になるからだ。特に弓使いを屋根上に配置できれば、射程が大幅アップして鬼に金棒状態に。

メインバトルエリア



敵・味方の主力が激突する地点。ここへいかに効率良くキャラを移動するかも重要。戦士系のキャラで壁を作り、その後ろに支援キャラを置くのが理想だ。単独行動は危険なので極力避けよう。

裏通りに要注意



建物などの裏側、いわゆるメイン進行ルートから外れた通路も随時確認。知らないうちに敵キャラがここを移動して不意打ちを仕掛けてくる可能性があるからだ。特に弓使いや魔道士には注意が必要。

低地は極力避ける



屋根上とは逆に、周りより低い位置にある場所（写真では水路）にいると、上の地点にいる敵への攻撃命中率が下がるなど、不利な状況が発生。低地で移動終了するのは、特別な場合を除き避けよう。

いよいよ実戦！3つの原則を伝授

●手をゆるめず集中攻撃



弱体化した敵は周りを囲んで逃がさず、一気に倒せ！

あと一撃加えたら倒せる敵は、最優先で攻撃。たとえHPが1の敵でも、先に攻撃されたら通常通りにダメージを受けてしまうぞ。一度に多くの敵を相手にせず、数人で各個撃破しよう。

●相手の背後・横から攻撃



敵の背後、しかも高所から攻撃すればほぼ確実にヒット

相手を攻撃する際は、その背後か横に回り込んで行なうのが基本。正面から攻撃した時より命中率がアップする。一人の敵を数人で攻撃する時は、背後・横・正面の順で行なうのが理想。

●待機では体の向きを重視


待機する時に、4つの方向へ体の向きを変えられる

行動を終了して待機状態にする際の体の向きも重要。周りの敵の配置を確認して、背後から攻撃されない方向へ体を向けよう。建物や岩などの障害物に背を向けての待機も有効だ。

クリスタルと宝箱を必ず入手！



戦闘不能状態になったキャラは数ターンの後にクリスタルや宝箱に変化するので、敵に奪われぬよう確実にゲット。貴重なアビリティやアイテムが入手できる。

戦闘前に編成画面で準備！



ステータスを確認

まずは自軍のキャラ個々の基本能力や所持アビリティなどを確認。各キャラの戦闘能力を判断して、装備替えやアビリティの付け替え、またジョブチェンジを行なう。



メンバーセレクト

次に戦いに参加するメンバーを指定された人数内で選択。単にレベルが高いキャラだけでなく、マップの地形や敵軍の構成を考慮して、どのジョブが必要かを考えよう。



勝利条件を確認

勝利条件はステージによって異なるので注意。基本的には「敵全滅」だが、中には特定のキャラを倒したり、救出するという条件も。また選択肢で変わる場合もあるのだ。



進行ルートを確認

上記の準備が終了してマップが出たら、キャラを移動させる進行ルートをチェックしよう。その際、地形の高低には要注意。ジョブによっては移動できない場合もあるぞ。

TBSラジオ連動企画

ゲームの最新情報はラジオで聴く! これが新世紀のゲーマーズ・ラジオ!!

ゲームウォーカーネット

GameWalker Net

Vol.2

番組中の各コーナー徹底紹介!!

4月から放送がスタートした新感覚のゲーム情報バラエティ番組。今回は番組中の各コーナーの中身を徹底紹介しちゃおう。

キミは聴いてくれたかな?

毎週火曜日24時30分からの1時間、TBSラジオにて、ミュージシャン、ドン・マッコウさんと、人気声優、横山智佐ちゃんの2人がお送りする、ゲーム情報バラエティ番組「GameWalker Net（ゲームウォーカーネット）」（以下GWN）。キミは聴いてくれたかな。

第一回目で予告したとおり、今回はパーソナリティ、ディレクターたちスタッフを毎回ヒヤヒヤさせる恐怖のコーナー『十人の住人』を紹介しちゃうぞっ。

おハガキ紹介コーナー『十人の住人』

リスナーからのおハガキ紹介コーナー、それが『十人の住人』の正体。でも、おハガキ紹介コーナーが、なんでそんなに怖いのか。その秘密はふたりが引く10枚のカードにあるのだ。

「やっぱり、今までとはちょっと違うことやりたいよね〜」とスタッフが言ったせいかどうかは定かじゃないけど、いつの間にか生まれていた、10枚のカード。中身は、『殿様』『地元の言葉で』『悪魔』『フランス人』『ファンキーな人』『ロボット』『お姫様』『おカマ』『うなずきオンリー』『コギャル』となんだかよくわからない内容が書いてある普通（?）のカードだったりするのだが…そう、すでにラジオを聴いてくれたキミやちょっと勘のいいアナタならわかったでしょう。ハガキを読む前にこのカードを引いて、そこに書いてあるキャラクターになりきってしゃべらなくてはいけないのだっ。

これがなかなか大変で、声優なんて体験したことのないマッコウさんはもちろんのこと、アニメやゲームでいろんなキャラクターを演じている智佐ちゃんでさえ、この変なキャラクターのラインナップに、ただただ戸惑うばかり。

当然、本番まで何を引くかわからないから、練習なんてできないし。

「あ〜、俺、フランス人だけは引きたくないんだよな〜…うわっ! おカマだ。この間もおカマだったのに。ぼくは、いや、あたしはおカマよ〜ん。『うなずきオンリー』なら楽なのにぃ〜ん」な〜んて調子なのさ。そのほかにも、マッコウさんは悪魔の声をやりすぎて声をからしたり、智佐ちゃんは美川○一ばりのおカマ声で騒ぎ立てるなど、ハプニングが炸裂するのがこのコーナーの楽しいところ。

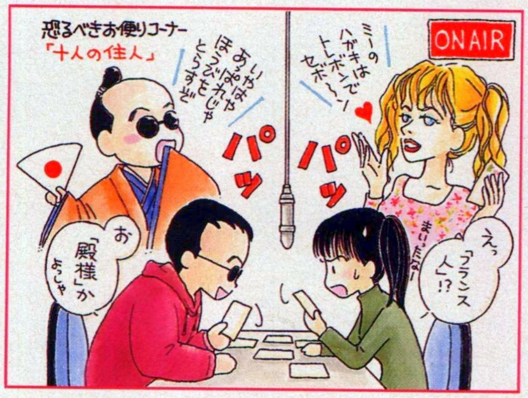
う〜ん、他人の不幸は蜜の味（笑）。…こんなことしてるGWNって、本当にゲーム情報番組なの?



➡ドン・マッコウ
プロフィール/ラップ、テクノを自在にこなすロックミュージシャン。ゲームミュージックの制作などを手がけ、トークの楽しいミュージシャンとして評判。代表作「ラングリッサー」他。



⬅横山智佐
プロフィール/多方面で才能を発揮する、人気トップのアイドル声優。出演作にセガサターン「サクラ大戦」、アニメ「プリティサミー」等。著書に「アーティストブックf[ef]」（小社刊）など。



新作情報もバッチリまかせてっ

ちょっとゲーム番組的な情報から脱線してしまったけど、もちろんゲーム情報番組ならではのコーナーも多彩。その中でも特に注目なのは前半放送分（番組前半がネットされていない地域の人ゴメンネ）の『業界につっこめ!』と『今週のいらっしゃいませ!』。

『業界につっこめ!』は前回ちょこっと触れたけど、リスナーのみんなから寄せられた質問を、リスナーに代わってお仕置き…もとい（ネタが古くてごめん）、業界人に鋭くつっこんじゃうコーナー。あまりの過激な質問に、メーカーの広報担当さんの声がどんどん小さくなっていってしまうのだ（笑）。

『今週のいらっしゃいませ!』は毎回、ゲームメーカーからスペシャルゲストを招待して新しく発売になるゲームの解説や新作情報、簡単な攻略法などを話してもらうんだけど、ガイナックスやセガなど、いま《旬》のメーカーばかり。しかも! メーカーさんから非売品グッズやゲームソフトのプレゼントまであったりするのだ。なにがプレゼントになるかは当日にならないとわからないので、コレクターな人たちはメモを片手にラジオに張り付いちゃおう。



⬆埼玉県／猪瀬万起子・15歳
緒方さんカッコイイよね。頼りになるオネーサマって感じかな? シンジ役はとっても繊細でこれも緒方さんの魅力だよね。夏の映画が待ち遠しいね。



⬅東京都／長月・17歳
ゲームがとっても好きなキミ。さっそく、キュートな「さくら」ありがとう。

放送の合間はNGの宝庫

ところで、CMや音楽などの放送の合間っていったいどうなってるんだろう、って疑問に思ったことはない?

「あ〜さっきの失敗した〜」とか「次のコーナーはこのネタ使おう」なんて話をしていたりするんだけど、とても放送できないようなヤッバ〜い業界話をゲストの皆さんがポロっと漏らしたりすることもたびたび。来月は放送中のふたりの失敗談や、裏話を満載でお送りしちゃいます。というわけで、今月はここまで。バイバイっ☆

ゲームウォーカーネット 好評放送中!!

毎週火曜日24:30〜25:30放送。パーソナリティ／ドン・マッコウ、横山智佐。TBSラジオ+琉球放送では60分全て、そして北海道放送、山陽放送、RKB毎日放送では後半の30分がネットされるぞ!

キミも番組に参加しよう!

ゲームに関するキミの疑問・質問を待ってるぞ!! 番組へのはがきの宛先は、〒107-06 TBSラジオ ファンタジーワールド火曜日 ゲームウォーカーネット係まで

取材・文／吉井卓 イラスト／秋月美織 デザイン／小林博明（K Plus artworks）


＊「がんばれ森川君2号」プレイ上のご注意＊
(注1) これはテレビの中でペットを育てるゲームです。
(注2) 育て方によって、明るい性格になったり乱暴者になったりします
(注3) プレイ中に放っておくと、勝手に行動してどんどん育っちゃいます
(注4) 困ったことに を食べる子に育つ恐れもあります。
(注5) テレビの中で育つので、腰にぶら下げて歩いたりはできません
(注6) ちょっと恥ずかしいですが、このゲームのテーマは『愛情』です。
母性本能くすぐりゲーム
がんばれ森川君2号™
標準価格4,800円(税抜) 5月23日[金]発売 SCPS 10033
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。● 商品についてのお問い合わせ先 (株)ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター 03-3475-7444


PlayStation
あなたのこと、お母さんと思っていいですか？
©1997 Sony Computer Entertainment Inc. "GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けする、Sony Computer Entertainment Inc.のホームページです。
GARAGE http://www.scei.co.jp/

最新体感ゲームカタログ

休日に遊ぶ

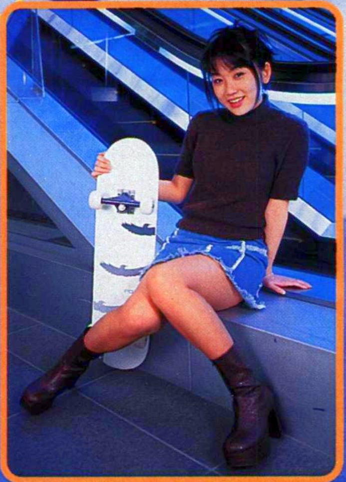
COOL MACHINE in Arcade





ブランニュー・ファッションと
イカした音楽がクロス・オーバー!!
トレンドスポーツの代表格
スケボー＆スノボーの
体感ゲームを存分に楽しもう
97年のスポーツシーンをリードする
最新アイテムも合わせて紹介!!

撮影／吉田茂一（五十嵐りさ）
ヘアメイク／林みどり
取材協力／
ムラサキスポーツ神田店
ヴィクトリアスキーギア店
ミナミスポーツ神田CITY-1
新宿ジョイポリス　プラボ赤坂



五十嵐りさ
●RISA IGARASHI
79年12月10日生まれ。東京都出身、O型
現在、テレビ東京系「平成女学園」に出演中。
写真集（サンズJr.）も近々発売予定！

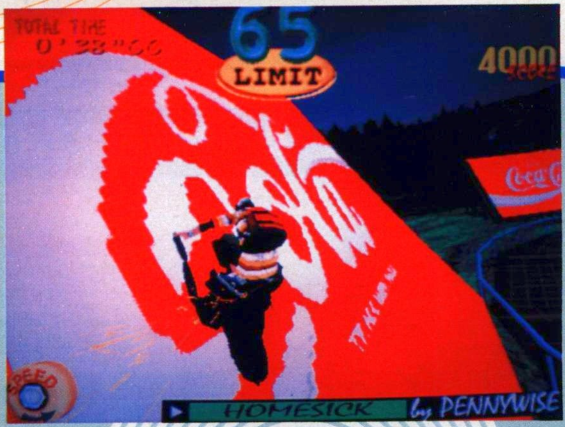
ATTENTION
a feeling in the body
体感指数
題材となった本物のそれと比べどれだけプレイ感覚が酷似しているかと、プレイ時のカッコ良さを2段階評価チェック!!
Cool! メチャ最高
Good! イカしてるぜ

休日に遊ぶ

in Arcade

COOL MACHINE





いままでの体感ゲームとはカッコ良さが違う

TOP SKATER

MAKER	セガ・エンタープライゼス
CHARGE	200円

近未来の豪快なトリックが炸裂

セガから登場したスケボー体感ゲーム「トップスケーター」は超クール。見た目はスノボーゲームとどこが違うのといった感じだけど、中身はきっちりスケボーしてる。ボードのテールやノーズは踏めるようになっていて、バンクで大ジャンプすると豪快なトリックが炸裂するのだ。たとえスケボーのテクニックを知らなくても画面を華麗に舞うキャラの姿を見ているだけでもう大満足。気分はプロスケーターって感じ。スケーター諸君は絶対やるっきゃないぜ!!

a feeling in the body 体感指数 Cool!





↑それぞれのトリックにはポイントが表示されるのだ ←名前の通り、後ろに3回転するトリック。アクションに合わせて視点が変わる

左右ロール、左右スライド、テール、ノーズの6方向の入力が可能なボードは、かなり本物に近い感じ。さらに現実感を出すため、実在するシューズを各キャラクターに履かせているのだ。現実離れしたトリックはゲームなので、まいっか。



↑高さと難度が高いほどトリックポイントが上昇。どれだけポイントを稼げるかでランクが決まる。目指すはS級!!

↓ここがスタート地点。お得意のバーチャ広告は看板からわかるようにコカ・コーラ。イカしたトリックを決めよう！



REAL COOL GOODS



ムラサキスポーツ神田店
多田昌広さん

ZOOYORK、GIRLといったメーカーが、ここ最近よく売れますね。また、スライド系（縁石などを使って板を滑らせる）の技が流行っているので幅のある板を購入されるお客様が多いです。アメリカでは日本アニメのデザインがウケているらしいですよ。



VOLCOM
CAP
3600円



VOLCOM
Tシャツ
3600円



CHOCOLATE
PauloDiaz
9800円

THE FIRM
RAY BARBEE
9800円

Capital
cptl:ixvii
9800円

TWENTY THREE
CLYDE SINGLETON
9800円

STEREO
JASON LEE
9800円

 グッズの問い合わせ先：ムラサキスポーツ神田店☎03・3295・7676

夏だからこそ遊びたい体感系ウインタースポーツ





↑自由に滑れるレースモードとタイムトライアルモードを完備している

ALPINE RACER 2

MAKER	ナムコ
CHARGE	100円〜

本物志向のスキーをカジュアルに決める

春スキーの季節も終わったからって『今度滑れるのは6か月後』なんて言わないで、いますぐアミューズメント施設へGO。「アルペンレーサー2」を発見したら、お金を投入し…カタパルトに足を乗せてみよう。そこには洗練されたCGで構築されたゲレンデが待ちかまえている。スタイルもベーシック、モーグル、ダウンヒルの3種類から選択可能。今日はどんなスキーをしようか？



a feeling in the body 体感指数 Good!





↑モーグル独特の動きを忠実に再現している
←スピード感あふれるダウンヒルスタイル！

プレイするなら派手なアクションを楽しめるモーグルスタイルに決定。ゲーム中のコースにこぶ斜面はないから迫力の滑りは味わえないけど、所々に点在するジャンプポイントでみごとなエアアクションを堪能できちゃう。体感度もエッジを利かせながら滑るところなどは本物そっくり。手軽にモグラー気分に浸れる大満足の体感ゲームだぞ。







↑↗→FreeRidingを選択すればコースを自由自在に滑走できる。豪快なトリックでアピールしよう！

ALPINE SURFER

MAKER	ナムコ
CHARGE	100円〜

スノボー初心者も安心して楽しめる

『ウインタースポーツは苦手だけどスノボーだけはやってみたい』と思っているキミにオススメしたいゲームがコレ。2年ほど前から流行の兆しを見せ、昨年一気にブレイクしたスノーボードを題材とした体感ゲームなのだ。2種類あるコースは丸ごとスノーボードパークって感じでスキーヤーの目も気にせず思いっきり楽しめる。気分はエンドレスウインターってか？

a feeling in the body 体感指数 Cool!



スイング＆エッジ操作でスノボーの滑りをリアルに再現。一般人じゃできないようなエアトリックもこのゲームならバッチリ楽しめる。レイルサイド、バックフリップ、MCツイスト、テイルブレイブなどなど、極めつけはMUTE720°！トリックの醍醐味を手軽に味わえるぞ。



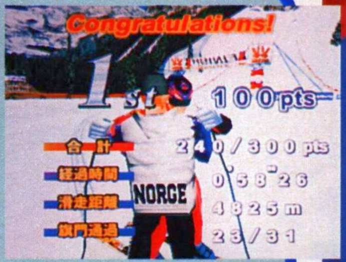
←←サーファー初挑戦のりさチャンも大満足
←リアルな背景に注目



体日に遊ぶ in Arcade

COOL MACHINE





↑ライバルと激しいレースを繰り広げられるワールドシリーズモード！
←北米に点在するダイナミックなスキー場を模したハイスピードコース



©Koji Aoki/AFLO FOTO AGENCY

SEGA SKI SUPER G

MAKER	セガ・エンタープライゼス
CHARGE	200円〜

時速200キロ超のスピードを味わおう

体育会系スキーのスピード感を存分に味わいたいなら、この「スーパーG」でトリップしようぜ！ 1000Mもの標高差をわずか2分で滑りきる〝雪上のF-1〟の異名を持つスーパー大回転を題材としているだけあってスリルと迫力は◎。おまけに長野五輪を想定したコースもあってリアル度はカンペキ!!



↑臨場感を高めたいならこの視点がオススメ。コースのモデルは五輪の長野だぞ
→急激なカーブが続く、星空下でのナイトレース。難度高し



a feeling in the body 体感指数 Cool!



使用されているコントローラはメチャ優れモノ。高速ターン中にはコントローラが反対方向へ戻されようとしたり、大ジャンプ後の着地の際には激しい衝撃が足へ伝わるようになっているのだ。これによって暴れる板を押さえつけながら超高速ターンを立ち上がっていく、なんて芸当まで体感できてしまうのだ。



←←よそ見しながら滑っちゃ危ないぞ。あっコースアウトしそうだ。注意注意
←高速ターンの最中は足先からビリビリ振動が伝わってくるぞ

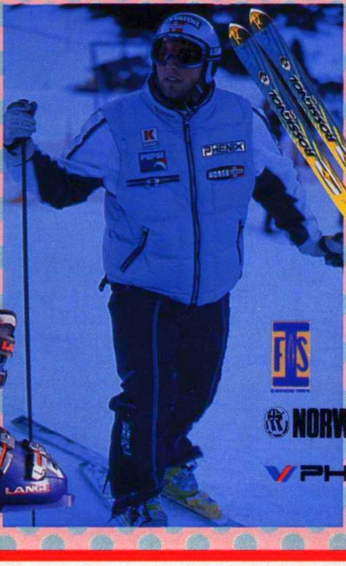
REAL COOL GOODS



ヴィクトリアスキーギア
宮川光生さん

98年はニューサイドカーブの板が目白押し。初中級者には楽にターンができると好評です。上級者にはロシニョールのRNXオプション60がいいですよ。また、ウェアはシンプルなものが好まれそうです。あと長野五輪関係も要チェック！

フェニックス
ノルウェーチームモデル
ジャケット/FSG1001
56000円
パンツ/FSG1301
37000円



ラング
X ZERO 9
RACING ZD
70000円





ロシニョール
RNX
オープン価格

ロシニョール
RSD
オープン価格

ロシニョール
RXD
オープン価格

ロシニョール
RNS
オープン価格

 グッズの問い合わせ先：ヴィクトリア スキーギア ☎03・3294・7857

大空を舞う爽快感をみごとに再現した体感マシン





↑ペダルを踏み出せば、そこには雄大なファンタジーワールドが広がる

PROPCYCLE

MAKER	ナムコ
CHARGE	100円〜

女性に大人気の元祖チャリゲー

登場してから約1年経過するけど、いまだ人気が衰えないチャリゲー。ルールは空中に浮かんでいる気球を制限時間内に割っていくだけなんだけど、その手段に人力飛行機を使うんだから、「え？」って感じでしょ。はたから見ていると必死の形相でペダルを踏むプレイヤーの姿がメチャクチャおかしい。でもプレイしている当人は大マジメ。このギャップがなんとも…ね。恥ずかしがらず、一度はプレイしてみては？　絶対に楽しいから。





↑最先端のＣＧで描き込まれた美しい景色に見とれて断崖絶壁にぶつからないよう注意、注意

↓洞窟を発見。ここを抜けるとかわいいツリーハウスが立つ夜の村が目の前に現われるんだ！

a feeling in the body 体感指数 Good!





←↑一所懸命、ペダルを踏まなくても飛べるんだけど、脚が勝手に動いちゃうから不思議

ペダルを踏んで踏んで踏んで踏みまくる……ハァハァハァ〜。そして、ゲームが終了したときは汗ダクダク。フゥゥゥ〜と深呼吸。けしてカッコ良くはないけど、このゲームこそ真の体感ゲームかも。ぜひ、友だちやカノジョと一緒に楽しんでみて！







↑ルールは体感ゲームではお馴染みのレース形式。制限時間内に斜面を駆け抜け、チェックポイントを通過、ゴールを目指す

HANG PAILOT

MAKER	コナミ
CHARGE	300円〜



→コースは初中上級の3つ。パイロットも3タイプから選択できる

心地よい浮遊感が全身を包み込む！

上のゲームが人力飛行機ならこっちは本物のハンググライダー。ラダーステップで左右旋回、ハンドルバーを引くとスピードアップで押すとスピードダウン。な〜んて、実際にプレイしてもらえば一発で感覚がつかめるはず。ゲームだから墜落することもないし、気軽に大空の散歩を満喫できること請け合い!!

a feeling in the body 体感指数 Good!



眼前から地面が迫ってきて、そのまま眼下に流れ去るという展開を上下のモニターで再現。プラス、腕と脚を使うシステムを採用したことで、疑似とはいえ十分ハンググライダー気分を味わえるようになっている。

←地表スレスレを滑空する。これを機会に本物を試したくなるかもね！

休日に遊ぶ COOL MACHINE in Arcade

EXTRA GAMES

チョット気になるあのゲーム

AROMA CLUB



MAKER セガ・エンタープライゼス
CHARGE 500円〜

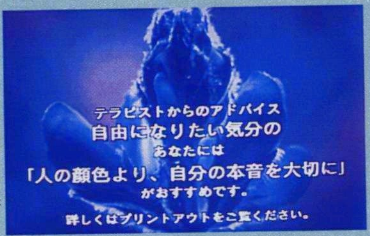
香りの神秘があなたの手に…

ＯＬ、女子大生に大人気のアロマテラピーがゲームになって登場。いくつかの質問に答えるだけで、プレイヤーひとりひとりの気分にピッタリのブレンドオイルが手に入ってしまう。

撮影＝高村達（静物）



➡6種類の診断ジャンルから選択。さらにその中から判断したい項目をセレクト



➡プリントされた診断書とオイルを受け取ろう



a feeling in the body 体感指数 Good!



⬆ブレンドオイルの種類は全部で32種類

ろうそくの芯のまわりにブレンドオイルを数滴…ポト。ろうそくに火をつけると芳香が空気中にいっぱい。幸せな気分に浸れるよ。

電車でGO！

MAKER タイトー
CHARGE 100円〜200円

ありそうでなかった体感マシン

子供の頃は誰でも興味を持っていた電車の運転を体験できちゃうゲーム。実在する駅、風景、路線を膨大なデータで再現したとってもシミュレーション性の高い作品に仕上がっているのだ。







⬆長大な鉄道車両をひとりで操作する楽しさを満喫しよう
⬅⬅どの路線を選ぼうか
⬅鉄道に詳しい人も大満足の演出が随所に施されている



a feeling in the body 体感指数 Good!



本物志向の筐体（実物にそっくり）と音、振動が臨場感を演出してくれる。しかも運転する区間は実在する区間ばかり。夢を実現するときが来たってカンジ

⬅アクセルとブレーキの楽々操作

REAL COOL GOODS



GIANT
ATX-840
54800円



GIANT
RK4800
39800円



Panasonic
PMFD842
90000円



Panasonic
PMEA842
78000円

ミナミスポーツ神田CITY-1
徳田鉄也さん



フレームがアルミのものが初心者向きです。オススメは、ロックショックのサス&シマノのブレーキを搭載したPanasonicのB-IPMFAX 8（69800円）。ミナミスポーツのオリジナルです。

©John Heiney／AFLO FOTO AGENCY



ミニ知識…アロマテラピーとは花、樹木、果実などから採り出された香り豊かな天然のエッセンシャルオイルをさまざまな方法で使用するもの。欧米では自然療法の一種として知られている。

知りたい部分を隅までフォロー。ゲームウォーカー流攻略でクリアを目指そう！

ピンポイント攻略

ゲームウォーカー工房

I N D E X

機動戦艦ナデシコ ～やっぱり最後は『愛が勝つ』?～ —P72

スターフォックス64 ——— P76

セガサターン

機動戦艦ナデシコ
～やっぱり最後は『愛が勝つ』?～

セガ・エンタープライゼス	発売中	5800円

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM1枚 ●オプション／なし

機動戦艦内での恋愛遊戯を楽しもう！

発売から間もない「機動戦艦ナデシコ」の第1章から第4章までのストーリー＆バトルモードを大研究。

3月末に無事、放映が終了したが、いまだに根強い人気を誇るアニメ「機動戦艦ナデシコ」が、ゲームになってつい先日発売された。ゲーム内容は、プレイヤーが主人公のテンカワ・アキトとなって、全8章の内に、艦内の女の子と会話やデートをして仲よくなり、最後に告白するという恋愛アドベンチャーで、コマンドを入力して敵を撃破していくアクション要素も盛り込まれている。

今回は、ゲームのメインである恋愛アドベンチャーに重点を置いて、女性キャラクター別に仲よくなる方法を紹介。また、戦闘や、女性キャラクターと仲よくなるのに役立つ、男性キャラクターの活用法も掲載するので、最後まで読んで、参考にしてほしい。



↑登場キャラクターの魅力が、ナデシコ人気の秘密

TARGET POINT ターゲットポイント

ストーリーモードを紹介＆攻略
●女性キャラとラクに仲よくなる方法
●忘れがちな男性キャラの活用法



隠しイベントを大公開
●あの2人とのデートイベントをチェック



↑テレビにはなかったあんなシーンやこんなシーンも、たくさん用意されている

ストーリーとゲームの流れを把握しよう

女の子に告白するのもそうだが、火星にある敵の巨大兵器を破壊しにいく、というのもこのゲームの目的の一つ。ここでは、その経過でもある前半の細かいストーリーと、各章の流れを紹介しよう。

第1章 『再びはじめまして』

火星の敵巨大兵器ツムリを破壊するには、ナデシコの主砲を使わなくてはならない。そのためネルガルは、ナデシコの乗組員を選ぶが民間人ばかりが集結。どうなることやら？



↑艦長まで素人。こんなメンバーで、任務遂行できるのか？

第2章 『とりあえず旅立ち』

ナデシコを造ったネルガルからアカツキとエリナが派遣され、この2人を加えて火星に向けて発進。その直後、敵の対空砲ナナフシがナデシコを狙っていることが判明する。



↑ユリカは機動力の優れたエステバリス隊を迎撃に向かわせる

第3章 『おまたせの新参者』

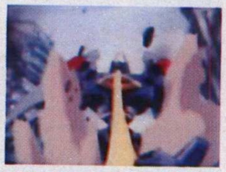
火星に行く前に、3人の補充パイロットと合流するため、月へと向かう。しかし月では、3人のパイロットが敵の強襲を受けてバッテリー切れに陥り、立ち往生していた。



↑敵はなんと、エステバリスのソックリさんを送り込んできた

第4章 『静かな海で大騒ぎ』

補充パイロットは、リョーコ、ヒカル、イズミで、3人とも女性。この3人を歓迎するや否や、ナデシコのエンジンがオーバーヒートする。修理のためにその場で停泊するが……。



↑敵の姿は、アニメのゲキガンガー3とウリ二つだった！

各章のゲームの流れ

このゲームの手順は、全8章共通で、以下の通りに進行することになる。

プロローグ
現在のナデシコの状況を報告
↓
ストーリーモード
恋愛アドベンチャー部分
↓
ムービー＆セーブ
この後の戦闘の状況などを説明
↓
バトルモード
敵機を撃破する戦闘シーン
↓
エピローグ＆セーブ
戦闘結果、次の章の目的を告知
次の章へ

ストーリーモードの進め方

女の子と仲よくなる方法

このゲームは、ストーリーモードの進め方と、誰に告白するかで、エンディングが変化する。ここでは、ストーリーモードの手順、必勝法などを具体的に説明しよう。また、女の子別に、仲よくなる方法や、デートイベントの紹介&攻略も掲載するので参考に。



↑1人だけに好かれていても、他の子が怒っていたら、グッドエンドは迎えられない

女の子とデートする手順

1 女の子と会う



まず、その章で登場する女の子の名前を聞くこと。一応、次の章でゴートから紹介されるが、好意度が低く、なかなかデートをOKしてくれない。

2 通信でデートに誘う



次に、アキトの部屋に行き、通信を選択。好みの女の子をデートに誘う。その子に会っていなければ、通信選択後、名前が表示されない。必ず会うこと。

3 バーチャルルームでデート



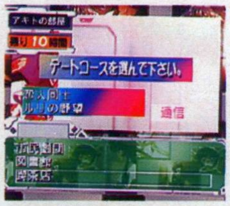
デートOKならば、次の時間にバーチャルルームへ移動。デート内には、3択が用意されている。よく考えて遊ぼう。

デートをOKしてもらうには?

ハルカ、イズミといった、なかなかデートをOKしてくれない女の子は、こまめに会って、好意度を上げるしか方法はない。また、デートの内容によっても、返答が変わってくるので、内容説明をよく見てから申し込もう。



↑アキトと相手の女の子の立場が、友達同士、初対面などのデート内容を選択すると、成功しやすい



↑立場が恋人同士のデートは、好意度が低いとOKしてくれない。パラメータを見て判断しよう

機嫌の悪い女の子はどうするの?

怒った女の子はすぐに会いに行くと機嫌を直す。また、ジュン、ゴート、プロスペクターに頼むのも対処法の一つ。



↑怒りが爆発すると、家出してバーチャルルームに閉じこもる。この場合は会いに行った方が良い

ハルカ・ミナト



ナデシコの操縦士を務める彼女は、大人の魅力に満ち溢れている元社長秘書。そういった人生経験のためか、男を見る目は正確で、会って間もない時のデートは、まずOKしてくれない。応じてくれるには、13回以上話しかけて、好意度を上昇させることが必要。誘うときのデートイベントは、大学の教室、夕暮れの公園の2つがオススメ。



←5回目のカットイベントは、ミナトとゴートが廊下で密会。何やら怪しげな雰囲気が…


→彼女の悩みは、ナデシコ食堂の料理が美味しくて、つい食べすぎてしまうことだそうだ

デートイベントを一部紹介

夕暮れの公園

恋人にふられたミナトを慰めるシチュエーション。その男を殴りに行くと良い結果に



闘牛場

闘牛士ミナトが闘牛に襲われてピンチにという変わった内容。「牛に突っ込む」を選択すると○



大学の教室

大学のクラスメートのミナトが、一緒に勉強しようと誘ってくる。もちろんOKすると良い



ミスマル・ユリカ



アニメのヒロインであるユリカは、ゲーム中でも積極的に自分からアキトに接近してくる。デートの申し込みはこちらからしなくてもOK。彼女からのデートの誘いを2、3回断わっても、そう簡単には好意度が下がらないので、その間に他の娘にドンドンアタックしてもかまわない。彼女のグッドエンドならば、簡単に見られるだろう。



←明るくて、かわいいが、アキトが自分のことを好きだと思っている。結構危ない娘かも


→カットイベントの3回目は、なんと入浴シーン! この他にも6つイベントが存在する

デートイベントを一部紹介

帰り道

学校の帰り道に、ユリカがアキトにラブレターを渡すという内容。手紙を受け取ると良い



遺跡

遺跡内を探検中、道に迷うというシチュエーション。くじけたユリカを叱ると良い結果に



サッカー部

部員のアキトを慰めるという内容。「頑張って練習するよと言う」を選ぶと好意度大幅アップ



メグミ・レイナード



アキトに興味を持つ彼女は、ユリカを最大のライバルと思っている。彼女もユリカ同様、簡単にデートを受けてくれるが、二股を掛けると、アッという間に好意度が下がる。彼女だけに絞るならば、デートの誘いは極力断わらず、他の子の機嫌を取ろう。序盤は美術室か、プールバーのデートに誘い、パラメータのハートが3個以上になったら、違うデートに誘ってみよう。



↑原作を見た人は知っていると思うが、彼女は元声優。そのことをアキトに隠している



↑アキトがイネスに会いに来たと誤解するカットイベント。ここでも彼女の嫉妬深さがわかる

デートイベントを一部紹介

プールバー
ビリヤード初心者の彼女にやり方を教える。「オレに任せればカンペキと言う」を選択しよう

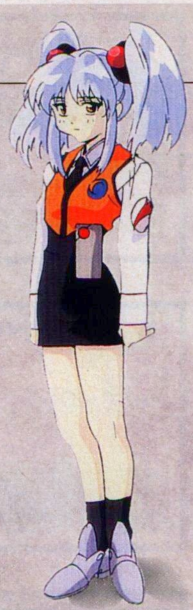
公園
高校生のアキトは、公園で同級生の彼女に会う。どうやら落ち込んでいるので励ますと良い

美術室
学校の後輩である彼女が、アキトの絵のモデルなると志願する。もちろん了解すると○





ホシノ・ルリ



ナデシコの乗組員の中で最も冷静なキャラクター。オペレータの彼女は、乗組員のバカげた行動を冷めた言葉で返すのが得意。また、コンピュータの英才教育を受けていたため、その腕前は抜群。このように少々近寄り難い彼女だが、意外と仲よくなりやすい。うまくいけば第1章の内にデートを受け入れてくれる。8回以上話せば、ゲームセンターと図書館のデートはOK。



↑クールな性格とは裏腹に、こんなカワイらしい一面も持っている。ファンが急増するかも!?



↑図書室で彼女と会うカットイベントは4回目に登場。一体、どんな本を借りたのだろうか?

デートイベントを一部紹介

ハイキング
2人はハイキングに行くが、突然雨が降り出し、服がスケスケに。絶対に見なければOK

図書館
図書館でアルバイトする2人。彼女がアキトの忠告を聞かずに無理をするので、叱ると良い

ゲームセンター
ぬいぐるみ取りゲームに熱中する彼女。「じゃあ、ちょうど10個だね」を選択すると○





バトルモードのアドバイス

アニメーションで展開するバトルモードでは、画面下に現われるコマンドを制限時間内に入力して、攻撃、防御を行なう。コマンドは、各章で決まっているため、覚えれば簡単にクリアできる。必ずチェックして、完全勝利を目指そう。

防御

防御コマンドは、ボタン2回→レバー3方向の1種類のみ存在する。



↑防御の場合、緑ゲージ内でコマンド入力を完了すれば、反撃が発動する



↑赤ゲージ内でコマンドが完成しても、ダメージを負う。黄色までに入力すること

攻撃

攻撃コマンドは大別すると、ボタンスタートと、レバースタートの2種類。



↑画面周囲のゲージが緑の内にコマンド入力完了すると、クリティカルヒットが出る



↑ゲージが赤い時にコマンドが完成しても、ダメージはほとんど与えられない

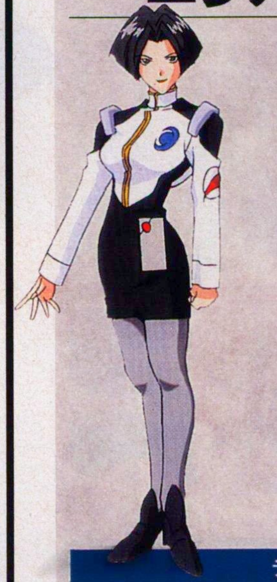
味方を援護すると…

味方を援護すると、男女関係なく好意度が上昇する。その相手が男なら、今後の戦闘で自分がピンチになると援護してくれる時もある。



→援護した人が女性の場合は、男性の効果+ストーリーモードでの恋愛が進展する

エリナ・キンジョウ・ウォン



アキツキとともに第2章から登場する彼女は、ナデシコの副操縦士。アニメでは徐々にアキトのことが好きになっていく。ゲームにもそれが反映しているらしく、5回話すだけで愛の相関図に赤い糸が出現し、高校の教室か、ボウリング場のデートを申し込めば、難なくOKしてくれる。好意度が高いと積極的にデートに誘ってくるが、断わると大幅にダウンするので注意。



↑学問に長けている彼女は本が好き。小説よりも、ドキュメンタリーな歴史書に関心がある



↑イネスに会いに来た彼女と医務室で偶然出会う。そこで足がもつれてドキドキムードに!

デートイベントを一部紹介

高校の教室
英語の成績が悪いアキトに、教師のエリナが補修授業を開く。彼女の顔をじっと見つめると○

ボウリング場
ボウリング初体験の彼女に、やり方を教えてあげるイベント。フォームを直すと好意度急上昇

ショッピング
彼女の誕生日プレゼントを選ぶため、一緒に街へ行く。誕生日のことを言うと良い結果に





ゲームをサポートしてくれる男性キャラ

ゲーム内容が、女性陣との恋愛だけに、男性陣の存在は忘れがち。だが彼らは、戦闘でアキトを援護したり、女の子との仲を仲介したりと、ゲーム内で重要な役割を果たしている。ここでは、そんな男性陣を紹介しよう。

ダイゴウジ ガイ



←ゲキガンガーをこよなく愛する彼は、エステバリスのパイロットで、好意度が高いと、アキトの援護をしてくれる

アカツキ ナガレ



←彼もガイと同様、エステバリスのパイロットで、援護が専門。ネルガルの社長という身分を隠して、ナデシコに搭乗している

アオイ ジュン



←彼は、ユリカが地球に越してきて以来の幼馴染みで、密かに好意を寄せている。ゲーム内では、女の子との仲介人を務める

ウリバタケ セイヤ



←メカニック専門の彼は、エステバリスの修理を担当。奥さんから離れて、いい女に出会うという動機で、ナデシコに搭乗する

プロスペクター



←ナデシコの財政管理官を勤める彼は、ジュンと同様、好意度が著しく低い女の子を説得してくれる、頼もしいキャラクターだ

ゴート ホーリ



←ナデシコの軍事顧問を担当している彼もまた、好意度が激減した女の子を説得する人。ミナトと何か関係があるらしいが？

マキ・イズミ

彼女は、3人の女性パイロットの中で一番、デートに誘うのが難しい。会話を6回以上すれば、デートイベントの「夕方の教室」はOKしてくれる。



デートイベントを一部紹介

噴水

このデートイベントでは、ジャンパーを貸すと良い結果に



夕方の教室

彼女が下校の準備をしている。「わかってあげる」を選択しよう



ショッピング

恋人同士で下町へ買い物に。通行手形を買ってあげると良い



スバル・リョーコ

彼女は男っぽい性格をしているせいか、親しみやすく、仲よくなるのが早い。デートも2回会話するだけでOKしてくれる。その時のデートは洞窟がオススメ。



デートイベントを一部紹介

バスケットボール

バスケで勝負。対峙したらボールを下から突き上げると○



洞窟

洞窟内で敵に襲われて逃げる。「右の路へ行く」を選択しよう



映画館

映画館で彼女が寝てしまう。「そのままほっとく」を選ぼう



8人の他にもデートOK

デートに誘えるキャラクターは、今まで紹介した8人だけではない。愛の相関図には登場しないが、イネスと、ホウメイも、ある程度会話すれば、ちゃんとデートに応じる。ここでは、その条件などを紹介しよう。

イネス・フレサンジュ



彼女とは12回話せば通信できるが、隠しデートイベントだけあって、なかなかOKしてくれない。応じてくれるまで、何と48回も会話しなくてはならない。



↑48回会話したら、ゲームセンターのデートイベントに応じてくれる

ホウメイ



彼女はイネスに次いで、デートに誘うのが難しいキャラクター。通信は、会話11回でつながるが、デートに応じてくれるには、45回以上会話する必要がある。



↑念願のデートは、公園でサッカーチームに加わるイベントがオススメ

アマノ・ヒカル

彼女は、ゲキガンガーという共通の話題があるせいか、1、2回話すだけで、デートに誘える。オススメのデートイベントは、武家屋敷か、同人誌即売会。



デートイベントを一部紹介

武家屋敷

彼女が、親の仇のアキトと戦う。攻撃を受けると良い結果に



同人誌即売会

即売会では、彼女を見にきたと言うと、好意度が大幅アップ



大草原

このデートでは「あいさつしてスキをうかがう」を選択



戦闘技術を磨いてエクストラモードに挑戦してみよう

エクストラモード出現のために必要な勲章を得る条件と、その条件を満たすコツを伝授するぞ！

ニンテンドウ64

スターフォックス64

任天堂	発売中	8700円

●ジャンル／シューティング　●形態／カートリッジ（バックアップ機能付）
●容量／96M　●オプション／振動パック同梱



⬆この美麗なグラフィックスと流麗な動きは、N64ユーザーだけの特権と言っても過言ではないだろう

発売から一か月弱。もうアンドルフを倒しちゃった、という人も多いはず。中には全惑星クリアしたぜ！ なんて人もいることだろう。でも、戦績によって各惑星ごとに勲章をもらえることは知っているかな？ そしてこの勲章を全部集めることで、選ばれた戦士だけが挑むことのできる、エクストラモードが出現することは？

そう、まだまだこのゲームには隠された部分が数多く存在するのだ。全惑星を回ったぐらいで満足している君も、この攻略を読んでエクストラモードに挑戦してみよう。もちろん、これからプレイする人のために、初級進軍ルートの攻略もしているからご安心を！



仲間との通信は聞き逃すな！

ゲーム全般を通じて重要なのが、各隊員との通信。ボスの弱点など攻略のヒントを得ることもできるし、窮地に陥った仲間の救出にも大いに役立つ。仲間からのSOSにはすぐ反応できるように！

TARGET POINT
ターゲットポイント



基本操作を覚えて簡単クリア

- 操縦テクニックを覚えよう
- 簡単なルートでクリアしてみよう

勲章を得る条件を紹介

- 全惑星を回れるように
  ルート分岐条件を知っておこう
- ヒット数を増やすためのアドバイス

操縦テクニックをマスターして難所を突破しよう

特殊操作はこんなときに使え

ここに挙げる5つの特殊操作は、どれもゲームを進めるうえで非常に重要なもの。ただし、使いどころを間違えると逆に危ない目に遭うこともある。

では、どんなときに使うのかだが、主にブレーキとブーストは開閉する扉や隕石など、地形回避に使う。そしてローリングは敵弾回避や瞬間的な急速移動に、宙返りとUターンは対敵戦闘機時に使うようにする。ほかにも垂直飛行や、戦車「ランドマスター」搭乗時のみ可能なホバリングなどがあるが、とりあえずはこの5つの操作を完璧に使いこなせるようにしよう。

ローリング



⬆ローリング中は3Dスティックとの併用で素早く動ける。体当たりはこれでかわそう



⬆戦車でのローリングは、敵弾を跳ね返せない。単純に素早い横移動のために使え！

宙返り



⬆最もよく使うのが、敵戦闘機が自分のすぐ後ろにいるとき。後ろを取り返せ！



⬆アーウィンでのみ使用可能な宙返り。こんな配置のアイテムを取るときに使ったり

ブースト



⬆仲間のSOS発信を受けたら、ブーストを使って現場に直行。隊長はつらいねぇ



⬆扉の開閉タイミングを見計らって、ブーストで一気に通り抜ける。判断力が肝心だ

Uターン



⬆背後の敵が、宙返りするには少し遠い距離のときに使う。レーダーをよく見よう



⬆360°ステージのみで使用可能。方向転換後、少し進んでしまうことに注意しよう

ブレーキ



⬆敵の集中しているところで使ってレーザーを撃ちまくる。ヒット数稼ぎに使うのだ



⬆基本的には地形回避に使うことが多いが、背後の敵を前に行かせるために使うことも



進行ルート例

コーネリア
↓
メテオ
↓
フィチナ
↓
セクターX
↓
タイタニア
↓
ボルス
↓
ベノム

初級

まずは簡単なルートでクリアを目指そう

単純にクリアだけを狙うなら、左の写真のルートがいいだろう。というよりも、ゲームに慣れていないうちは、なかなかルート分岐条件を満たせないため、たいていこのルートになってしまうはず。

このルートで問題となる惑星は、まずフィチナ。スターフォックスの宿敵、スターウルフとの初対決となるのだが、ここで彼らを全滅させないと、衛星ボルスで再びスターウルフと戦うことになってしまう。再戦時のウルフたちはかなり強く、倒すのに相当苦労するので、できればフィチナで出会った際に全滅させるようにしたい。全滅に失敗したらやり直してもいいだろう。ただし全滅に成功すると、ルート分岐条件が満たされて惑星ソーラに行けるようになるので、注意。この場合は惑星選択画面で進行ルートをセクターXに変えることを忘れないようにしよう。

そしてもうひとつがセクターX。ここは序盤に登場する浮遊機雷が非常に厄介。気を抜くとあっと言う間にやられてしまうぞ。ボムを使って切り抜けるか、あまり深追いしないで大きくかわすようにしよう。浮遊機雷地帯さえ抜けてしまえば、ボスまでは比較的楽に到達することができるだろう。



↑ボルスで再登場しないように、スターウルフはフィチナでの遭遇時に全滅させること！



→この浮遊機雷は、近づくと付近を巻き込んで炸裂する。無理に深追いするのは厳禁だ

コーネリア～メテオ

ブーストを使って地形を回避

コーネリアでの戦闘は市街戦が主体。そしてメテオは隕石群の中で戦う。両方とも地形にぶつかるのだけは避けるようにしたいところ。ブレーキとブーストをうまく使って切り抜けよう。仲間からの通信をよく聞けば、危険地帯も予測できる。



↑扉の先にはアイテムがあることが多い。レーザーで開くぞ



↑敵の盾の隙間から弱点を狙い撃つ。反転後は中央が弱点だぞ



↑メテオではこの敵の攻撃に注意。白い線には触れないこと



↑コーネリアのボス、グランガ。背後から攻撃するか、足を狙え

フィチナ

宿敵スターウルフを全滅させよう

フォックスたちは、ここで宿敵スターウルフと初めて顔を合わせることになる。さすがにザコ戦闘機と違って強さはケタ違い。とにかく背後からの攻撃に注意すること。レーダーをよく見て、背後につかれたら即宙返りを使うようにする。攻撃はレーザーの連射が効果的だぞ。

宙返りをうまく使おう



↑後ろにつかれたら宙返りで背後を取り返す。一転して攻撃のチャンス

タイタニア

敵弾回避に専念しよう

戦車ランドマスターで戦うことになるコース。各地に点在する地雷はホーミングレーザーで早めに処理。そして無理な攻撃はせずに、敵弾をかわすことに集中しよう。レーザー地帯はブーストを使って通り抜けろ！



↑タイタニアのボス、ゴラス。振り向いての尻尾の攻撃は、ホバリングで避けよう

セクターX

浮遊機雷は早めに処理しよう

出撃してしばらくすると、浮遊機雷地帯に突入する。これは少し手前からボムを使って壊しておかないと、爆風に巻き込まれて大変危険。ボムがない場合は、自分が通る部分の機雷のみをレーザーで壊し、なるべく残った機雷には近づかないようにすること。とにかくここさえ抜けてしまえば、あとは簡単に進めるはずだ。

途中で左右に分岐する場所があるが、左は地形が厳しく、右は敵が多い。どちらを選ぶかはプレイヤー次第だが、右のほうが比較的楽に抜けられるだろう。



↑ボスはHVC-09。両手の攻撃をローリング移動でかわし、頭部にレーザーを撃ち込んでやろう



↑途中で左右に分岐。最終的にまた合流するが、左ルートは地形で思わぬダメージを負いやすい

ボルス～ベノム

敵最終防衛ラインを突破せよ！

フィチナでスターウルフを全滅させていれば、ボルスはそれほど苦労しないだろう。戦闘機には目もくれず、タワー破壊に専念しよう。ボルスクリア後はそのままベノムに突入するが、狭いトンネル内でのバムバムとの戦いには要注意。とにかく地形にぶつからないよう、慎重に飛行すること。バムバムがスピードを落としたら、こちらもブレーキをかけて衝突を避けよう。

アンドルフ皇帝との戦いかたは、最後のページで紹介するぞ。



↑バムバムは、体の各パーツをすべて破壊しなくては倒せない



→アンドルフ皇帝との一騎討ち。先に手を壊してしまうと楽だぞ



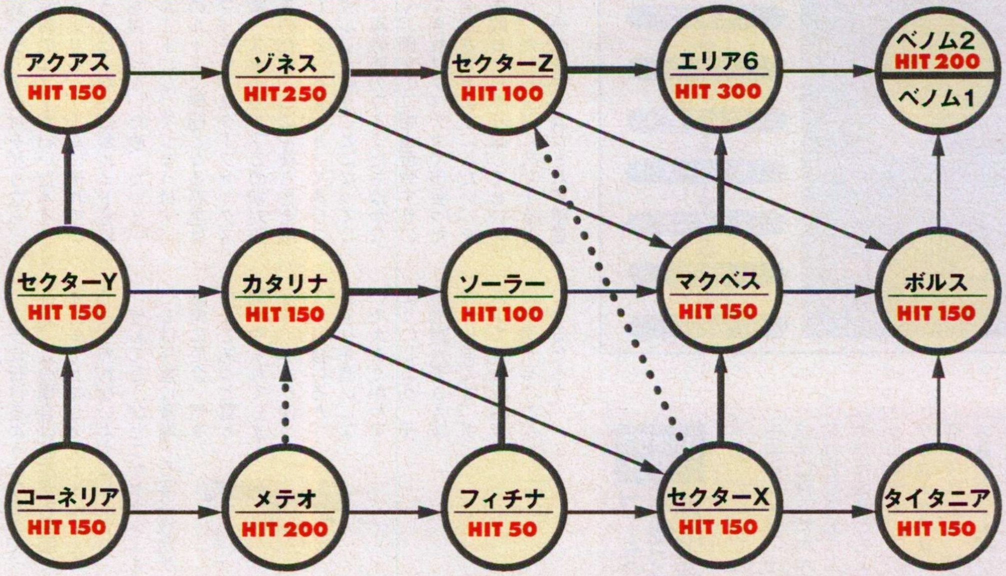
↑ボルスでは、先にエネルギータワーを破壊しないと、敵戦闘機を撃ち落とせないぞ

上級

各コースのノルマを果たして勲章をゲットしよう

冒頭で述べたように、各コースにはそれぞれ勲章を獲得するためのノルマがある。このノルマとはヒット数のことで、これにさらに、各コースクリア時に仲間が全員無事残っていないといけないという条件が加わる。この条件をすべて満たすと勲章を獲得できるのだ。

上図の中で、惑星ベノムは1と2に分かれているが、ベノムはボルス側から進行したときとエリア6から進行したときでは、コースの構成が全く違うためだ。つまり、ベノム1でいくらヒット数を稼いでも、勲章を獲得することはできないということになる。



右図のヒット数を超えたうえで、ペッピー、ファルコ、スリッピーが無事でないといけない

ルート分岐条件

勲章獲得を狙おうにも、目的のコースに行けないようでは話にならない。そこで、ここではルート分岐が可能なコースの、その分岐条件を紹介する。この条件は、コース内でのヒット数にも違いが出ることがあるため、ルート分岐可能なすべてのコースをプレイし、条件を満たしてみるといいだろう。

セクターZ→エリア6



↑ゾネスからセクターZに来た場合、途中からキャットがミサイル破壊を手伝ってくれる

ミサイルをすべて撃ち落とす

ミサイルは全部で6基。最初は1基、次に2基、そして最後は3基同時に飛んでくるぞ。

マクベス→エリア6



↑信号機は線路の左側にもある。全部撃ったら最後にこのポイントを攻撃して切り替えればOK

信号機をすべて壊し、ポイントを切り替える

信号機は全部で8個。ゾネスから来た場合は、キャットが手伝ってくれるぞ。

メテオ→カタリナ



↑これがワープリング。カタリナに行くなら、セクターYからのほうが行きやすいかも

すべてのワープリングを通過する

コース後半にあるワープリングをすべて通過する。ブレーキを使わないとキツいものもある。

セクターX→マクベス



↑この手の動きをしたあとからが勝負。連射速度よりも狙いを外さないようにすることが肝心

スリッピーが投げ飛ばされる前にボスを倒す

ボスがやられたふりをしたあと、レーザーの連射でボスを速攻で倒せばOK。

コーネリア→セクターY



↑コーネリアの隠しボス、アタック・キャリア。先に3個のミサイルポッドを全部破壊しよう

ファルコを助け、すべての岩ゲートを通過する

条件を満たすと、滝の裏を通って違うところに進む（強制）。ボスも違うぞ！

フィチナ→ソーラー



↑ちなみにここでスターウルフを全滅させると、そのゲーム中はボルスの勲章は獲得できない

時間内にスターウルフを全滅させる

時間はかなり長めなので、1機ずつ確実に撃墜しよう。レーザーが強化されていれば楽だ。

セクターX→セクターZ

途中の分岐で左に行き、4つのゲートを開けて通過する



↑ビル再び登場。カタリナで円盤を撃ち落としていなくても、ビルは助かったことになるのだ



↑これがゲート。全部で4つある。ビルが手伝ってくれないと、開けるには相当苦労することに

途中にある左右の分岐点で左に行くとゲートが4つある。これにレーザーを撃ち込んで開き、通過すればいい。ただし、非常に耐久性が高いので、開くのは困難を極めるだろう。カタリナからここに来た場合、ビルがゲートを開くのを手伝ってくれ、ゲートの耐久性はかなり低くなる。

セクターY→アクアス



↑途中で上下にルートが分岐する。上のルートのほうが多少だがヒット数を稼ぎやすいぞ

ヒット数が100以上

装甲兵は耐久力があって倒すのに時間がかかるため、なるべく戦闘機の編隊を優先して狙うといいだろう。

カタリナ→ソーラー



↑コアは出現後1分以内に破壊しなくてはならない。ボムを直撃させてレーザーを連射しよう

時間内に円盤のコアを破壊する

コアは円盤下部の4つのハッチを破壊するか、一定時間がたつと出現する。通信をよく聞こう。

ゾネス→セクターZ



↑このゲートの裏側のサーチライトがくせもの。ボムを使って壊すのが一番無難だろう

すべてのサーチライトを破壊する

サーチライトはかなりの数があるので撃ちもらさないように。キャットが手伝ってくれるぞ。



↑コースごとに定められたノルマの数以上、ヒット数を稼ぐこと。ボムの使いどころが重要になる



↑コースクリア時に、仲間3人が全員無事であることも条件の1つだ。SOSには確実に応えよう

ワンポイントアドバイス 1
ホーミング攻撃がヒット数を増やすカギだ！

レーザーのホーミング

レーザーは普通に撃つだけでなく、Aボタンをしばらく押してタメてから撃つこともできる。そして、タメている状態のときに照準を敵（一部の障害物含む）に合わせると、照準が赤色に変化する。このときにレーザーを撃つと、敵を追尾するホーミングレーザーになるのだ。ホーミングレーザーは単発でしか撃つことができないが、威力が高く、着弾点で周囲を巻き込んで攻撃できる利点がある。さらに、この巻き込みで敵を破壊すると、通常の撃墜数のほかに巻き込んだ数がボーナスとして加算される。したがって戦闘機の編隊など、敵が密集しているところではどんどん使うようにするといい。



↑爆風に巻き込んだ数が表示され、通常の撃墜数に加算される。威力もバツグンだ


↑Aボタンを押したまま照準を敵に合わすと、赤い照準が敵にロックオンされる


→ボムは計画的に使うことが重要。爆風の効果を十二分に利用できるし、後の処理がラクだ


↑スターウルフ相手にボムを使うなら、ホーミングボムを利用するといい


←敵が近いところで使うと、敵にぶつかって爆発してしまい、威力半減

ボムをうまく使え

あまりに敵の数が多いところや、耐久力の高い敵がかたまって出現するところなどでは、迷わずボムを撃ち込もう。ホーミングレーザーを使うより結果的にヒット数が多くなることもある。そしてボムの効果範囲外の敵をホーミングレーザーで撃つとなおいいだろう。

ボムもホーミングするぞ

ホーミングレーザーを撃つ代わりに、照準が赤いときにボムを撃つと、ホーミングボムに変化する。こちらはレーザーと違って巻き込みヒットの加算はされない。忙しくて爆発地点の指定が面倒なときや、動きの速い敵にボムを当てたいときに使うといいだろう。

ワンポイントアドバイス 2
ボスやスターウルフはなるべく速く倒そう

ヒット数が変わることも

一部のボスは、倒すのにかかった時間でヒット数が変化する。これは中盤以後のボスに多く見受けられ、勲章を獲得するうえでの要因のひとつに挙げられる。

では具体的にどうするか。これはまず第一に、ボスの弱点を知ること。後半のボスはパーツを壊してから本体にダメージを、というように段階を踏まないと倒せないものが多く、この手順を知っておくことが重要になる。そして第二に、効率よくダメージを与えること。状況に応じてレーザー連射やホーミングレーザー、そしてボムを使い分ける必要があるわけだ。

あともう少しでノルマ達成、なんてときは特に重要になるぞ。



↑短時間で倒すとこれだけ変わる。いつも速く倒せるようするのが勲章獲得の近道だ



↑ソーラのボス、サンガーもヒット数が変化する。時間がかかるとこうだが……



←宙返りで背後に回ると、スターウルフは左右どちらかに逃げる。絶対逃がすな！


→Uターンはほとんど無意味。スターウルフも同時にUターンしてしまうからだ

スターウルフ対策

勲章を獲得するうえでの難関は、なんといってもスターウルフだろう。特にベノム2で遭遇したときは鬼のように強い。しかも速く倒したときとそうでないときのヒット数の差は、最大で40。仲間がやられないようにするためにも、とにかく速攻でカタをつけなくてはならないのだ。

対処法としては、まず前のコースからレーザーのパワーアップを持ち越してくること。そしてできればボムも多めにストックしておきたい。ボムは宙返りで背後を取り返した直後にホーミングボムを使うといい。もちろん、レーザーでの追い撃ちも忘れずに。連続攻撃で一気にダメージを与えよう。

アンドルフとはこう戦え！

ベノム1（ボルス側から行った場合）のアンドルフ

手の動きに注意

まず両手を破壊してから弱点である目を狙う。左手のパンチと、吸い込みには要注意。パンチは振りかぶったときの手の高さで上下によける方向を判断し、吸い込みに対してはローリング移動で切り抜けよう。変身後も目が弱点。体当たりにさえ気をつければ大丈夫だ。


↑右手はレーザーを撃ってくるが、画面右上のほうによければ全く問題はないだろう


↑変身後は一度画面端で体当たりを避けてから、目にレーザーを撃ち込めばＯＫ

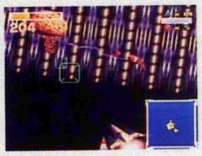

↑吸い込みは左右どちらかに退避。右ならばRボタン＋右にしてZボタンでローリング


↑手のひらに破壊ポイントがあるが、見えてなくても裏側からレーザーを撃ち込めるぞ

ベノム2（エリア6側から行った場合）のアンドルフ

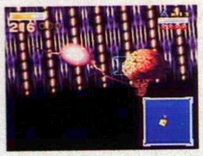
変身後が強力だ

変身前はベノムーとほぼ同じ。問題は変身後だ。最初は目を飛ばしてくるが、ぶつからないように目を撃てばいい。両目を壊したあとは本体下部の色が違う部分が弱点。倒しかたは写真を参考にしてほしい。ちなみに仲間が無事な状態で倒すと、対戦モードに変化が…？


↑本体と目はレーザー（？）で結ばれている。これに当たらないようして目を狙おう


↑擦れ違いざまにレーザーを撃ち込み、またブーストで距離を離す。これを繰り返そう


↑ブーストで距離を離し、画面端の強制ターンを利用して向き合う。十分に離れよう


↑両目を破壊した後のアンドルフは、アーウィンを捕まえようとする。動きも速いぞ



5月16日にデビューCD「ハート型の涙」を出して話題沸騰中のひなのちゃん。藤井フミヤ氏プロデュースによる曲はおしゃれでポップな雰囲気。ピカピカのひなのちゃんがまるごとパッキングされている。

「前から歌うことは大好きだったんですけれど、まさか自分がCDを出すとは……。でも、フミヤさんがリラックスさせてくれたので、すごく楽しくて、スムーズにレコーディングができました」

ちなみにカップリングの「ルルルル片想い」は、藤井フミヤ氏とひなのちゃんの合作。作詞にチャレンジした感想は？

「感じたままを素直に表現してみました♥　ひなの、詞を書くの大好きなんですよ。書こうと思ったら１日に100本くらいは書けちゃう（笑）。だって、そのくらい毎日いろんなことを感じているもの。それにね、自分の作った曲を後から聴くのってすごく楽しいですよ。作ったときの感覚っていうのかなぁ。『あぁ、あのときひなのはこういうふうに感じていたんだ』って思い出す瞬間が好きなの。そのとき、凝っていた口紅の色なんかも思い出したりして……」

今回は２曲とも120%のラブソングだけれど…？

「そうですね。〝17歳の今〟を表現してみたので、大人になったらこういうふうには感じられなくなっちゃうかもしれない。これからも詞はどんどん書いていくつもりです。そしてひなのが作る歌はず〜っとラブソングがいいなぁと思っているんです」

というわけで歌にCMに映画と大忙しのひなのちゃん。ゲームをする暇はあるのかな？

「今は全然時間がないんです。でも、やりたいと思ってることがいっぱいありすぎて、すごく困ってる〜」

今月のインタビュー●いま話題のアイドルをクローズアップ

吉川ひなの

〝17歳の今〟をつめこんで作詞にも挑戦！歌手のひなのもよろしく♡

撮影＝萩庭桂太　取材・文＝越智良子　スタイリング＝渡邊薫　ヘアメイク＝山口久勝（ALLURE）
衣装協力＝シンシア・ローリー☎03・5250・0945

HINANO YOSHIKAWA

79年12月21日生まれ。東京都出身。その超美少女ぶりでテレビやCMなどで大活躍。８月に公開される映画「デボラがライバル」では初主演も。

CD
「ハート型の涙」

[illegible]

MOVIE
「瀬戸内ムーンライト・セレナーデ」

[illegible]

ゲームソフト・ゲーム関連グッズをプレゼント

アンケート&プレゼント

QUESTION&PRESENT

PRESENT

①NINTENDO64　1名



↑任天堂の64ビットゲーム機。驚異の1万6800円まで値下げされ、ますます買いやすくなったぞ！

②プレイステーション　1名



↑売り切れ店続出という大人気のゲーム機。多彩なジャンルのソフト群が魅力。1万9800円で発売

③セガサターン　1名



↑格安の「サターンコレクション」も登場。今後の動きからますます目が離せない大人気ゲーム機

④Win95版「戦略プロ野球」　3名



↑97年の最新データが満載のプロ野球シミュレーション。システムソフトより9800円で好評発売中

⑤PS版「ガンダム・ザ・バトルマスター」体験版　3名



↑根強い人気を誇る「ガンダム」の対戦アクションゲーム。発売前に楽しめる体験版をプレゼント

⑥PS版「Odo Odo Oddity」　2名



↑風船で移動するという設定が楽しいカリッジ・アクションゲーム。現在、5800円で好評発売中

⑦⑧ゲームウォーカー特製テレホンカード　各20名



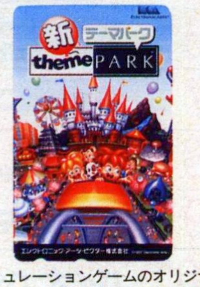
↑大好評にお応えして、広末涼子ちゃんと吉野紗香ちゃんのテレカを3号連続でプレゼントだ！

⑨パラッパ&クラッシュオリジナル扇子　5名



↑SCEの大人気キャラクター・パラッパとクラッシュが両面に描かれたプレミアつき扇子が登場！

⑩「新テーマパーク」テレホンカード　3名



↑人気シミュレーションゲームのオリジナルテレホンカード。ソフトはPS版とSS版が発売中だ

QUESTION

とじこみのアンケートハガキの表面に、ご希望のプレゼント番号を、裏面には以下の質問事項の答えを記入してお送りください。プレゼント懸賞の応募締切は、6月16日(月)の当日消印有効。当選者は9月号で発表します。

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

Q1　あなたの性別を記入してください。
①男性　②女性

Q2　学校、職業であてはまるものを選んでください。
①中学生以下　②高校生　③予備校生　④専門学校生　⑤短大生　⑥4年制大学生　⑦大学院生　⑧会社員・公務員　⑨アルバイト　⑩自由業　⑪主婦　⑫その他

Q3　今月号でおもしろかった記事をあげてください（複数回答可。目次のタイトルの右の記号を記入。なければ㋜を記入）

Q4　今月号でつまらなかった記事をあげてください（複数回答可。目次のタイトルの右の記号を記入。なければ㋜を記入）

Q5　いま持っているゲーム機は何と何ですか？（持っている全機種の番号を記入）
①スーパーファミコン　②セガサターン　③プレイステーション　④3DO　⑤PC-FX　⑥NINTENDO64　⑦その他（機種名を記入）

Q6　これから買いたいゲーム機は何ですか？　**Q5**と同じ要領で答えてください。（複数回答可）

Q7　「次のミラクルヒットはコレだ!!」で紹介しているソフトのうち、プレイしたいと思ったものはどれですか？（複数回答可）
①がんばれ森川君2号　②モンスターファーム　③mr.BONES　④ポイッターズポイント　⑤BABY UNIVERSE　⑥ガンバレット　⑦フロントミッション オルタナティヴ　⑧街　⑨リアルサウンド～風のリグレット～　⑩風のノータム　⑪ゲームで発見！たまごっち　⑫QUEST FOR FAME　⑬興味を持ったものは特にない　⑭その他(　　　)

Q8　今月号を買うきっかけになった記事をひとつだけ選んでください（目次のタイトルの右の記号を記入）

Q9　読んでみて物足りないと感じた記事があったら記入してください（複数回答可。目次のタイトルの右の記号を記入。なければ㋜を記入）

Q10　ゲームウォーカー以外で毎号買っている雑誌をあげてください（一般誌、ゲーム雑誌などのジャンルは問いません）

INFORMATION

角川書店グループ試写会「ライアーライアー」



監督＝トム・シャドヤック　出演＝ジム・キャリー　モーラ・タイニー　ジャスティン・クーパーほか

人気コメディスター、ジム・キャリーの最新作。今作は、ウソとおべっかで世渡りをしてきた弁護士が、ある日突然ウソがつけなくなってしまうというストーリー。この映画の試写会を6月11日夜6時30分より東京・科学技術館サイエンスホールにて行ないます。200組400名の読者をご招待。官製ハガキに郵便番号、住所、氏名、電話番号、年齢、職業(学年)を明記し、〒162-77㈱角川書店GW編集部「ライアーライアー」係まで郵送。締切は5月30日、当日消印有効。

5月号プレゼント当選者発表(敬称略)

①NINTENDO64	奈良昌之（千葉県）
②プレイステーション	能登谷雅幸（青森県）
③セガサターン	重永友里（神奈川県）
④「スカッドレース」ガイド	角田敦（群馬県）中島真一（神奈川県）水谷成二（静岡県）浅村宏輔（大阪府）田中健二（福岡県）
⑤「ファイティング・イリュージョン」	宮原文彦（長野県）石塚政明（新潟県）今井光子（大阪府）
⑥「プリクラ大作戦」テレホンカード	佐々木健一（東京都）新谷諭（兵庫県）
⑦GW特製テレホンカード「広末涼子」	東海林武（秋田県）前田邦彦（宮城県）松橋大志（群馬県）大竹幸雄（茨城県）浜川信也（東京都）寺島良治（東京都）高木紀彦（東京都）加茂昌義（東京都）梁瀬勇一郎（東京都）倉ヶ崎健（千葉県）高橋誠一（千葉県）近藤歩（新潟県）前田真吾（石川県）丹羽正和（愛知県）日比野幸司（愛知県）平新一（大阪府）栗本和彦（岐阜県）女夫池耕太（広島県）石川昌由（徳島県）原園法久（鹿児島県）
⑧GW特製テレホンカード「吉野紗香」	福士貴人（青森県）栗原崇光（栃木県）小古間朋子（埼玉県）三階俊樹（千葉県）相原純平（東京都）石井透友（東京都）市川和由（東京都）牛島政明（東京都）小川高志（東京都）加藤智也（東京都）松下守（東京都）宮地勲（静岡県）安形和明（愛知県）伊藤勝（愛知県）麻生憲司（愛知県）岡田直人（大阪府）五味川光宏（広島県）溝端善文（広島県）渡辺寛（大分県）矢野和義（宮崎県）
⑨「FFⅦ」ぬいぐるみセット	片岡俊之（秋田県）増田航也（東京都）赤間美恵子（千葉県）吉田恵理（静岡県）永井真由（愛知県）宮島純一（京都府）
⑩「バーチャパチスロII」テレホンカード	末永貴嗣（愛知県）山本努（京都府）宮地千鶴（大阪府）上河内照生（大阪府）毛利光伸二（山口県）

まさに盤石の上位陣！　順位の入れ替えこそあるものの１位～４位までのタイトル名は不動。こんな感じでついに３か月目に突入だ。人気シリーズ最新作「パワプロ４」やニューフェイス「ブラストドーザー」も残念ながら上位陣を切り崩すまでには至らなかった。今ひとつ新作タイトルに勢いがないのだろうか？アンケートの「買いたいソフト」では、ついに「ダビスタ」がトップに立った。ちょうど今、春のＧＩレースまっさかり。このまま夏の発売日までトップのまま逃げ切れるか！　対抗馬は「FFT」か「バイオ２」？　ゲームウォーカーでは発売日まで「ダビスタ」を完全フォロー！　今回はP55で。見逃すな！

3月16日→4月15日 コンシューマ ヒットチャートTop20

家庭用ゲーム機のソフトの売り上げを集計
読者、中古ソフトのランキングと合わせて見ればもう完璧!

1 ファイナルファンタジーVII
前回 1 →

●プレイステーション●RPG
スクウェア/1月31日発売/6800円



キミはゴールドソーサーでユフィとデートした？　やり方はかなり難しくて、ゲーム中の選択肢でとにかくエアリスとティファに嫌われるようなものを選び続けるのだ。デートでは普段とは違う、ユフィのいじらしい姿を見ることができるぞ。

2 I.Q ～インテリジェント キューブ～
前回 3 ↑

●プレイステーション●パズル
SCE/1月31日発売/4800円



走りながらボタンを連射していくと、３つまでマーキングすることができたり、ななめに並んだ２個の石の間なら、転がる瞬間にぬけることができる。細かいテクだけど、ステージが進んだ時に、とても役立つテクなのだ。

3 パラッパラッパー
前回 4 ↑

●プレイステーション●アクション
SCE/96年12月6日発売/4800円



先生が言うボタンと違うボタンを押してしまっても、畳の下から隠れキャラの忍者が飛び出してくるなど（ステージ１）反応がとても楽しいパラッパ。他にも十字キーの上を押していると、出てくる隠れキャラもいるのだ。探してみよう！

4 ポケットモンスター
前回 2 ↓

●ゲームボーイ●RPG
任天堂/96年2月27日発売/3900円



捕まえにくいポケモン、伝説の鳥（フリーザー、サンダー、ファイヤー）は倒してしまうと、二度と出てこない。たった一度のチャンスをいかすため、ハイパーボール以上の強力なボールときずぐすりをたくさん用意して戦いにのぞもう。

5 実況パワフルプロ野球4
前回 8 ↑

●ニンテンドウ64●スポーツ
コナミ/3月14日発売/8900円



ちょっとウラワザ。育成する選手の背番号を自分で決められるぞ。サクセスモードを始め、初期設定で顔の色を決定後の〝はい〟〝いいえ〟の画面でRトリガーを押しながら〝はい〟を決定する。すると背番号入力画面にはいることができる！

6 ブラストドーザー
前回 ― 初

●ニンテンドウ64●アクション
任天堂/3月21日発売/9800円



7 マリオカート64
前回 12 ↑

●ニンテンドウ64●レース
任天堂/96年12月14日発売/9800円



8 クラッシュ・バンディクー
前回 ― ↑

●プレイステーション●アクション
SCE/96年12月6日発売/4800円



9 悪魔城ドラキュラX
前回 ― 初

●プレイステーション●アクション
コナミ/3月20日発売/5800円



10 ぷよぷよ通決定版
前回 10 →

●プレイステーション●パズル
コンパイル/96年11月15日発売/4800円



順位	前回	タイトル	機種・ジャンル / メーカー・発売日・価格
11	5	新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression	●セガサターン●アドベンチャー セガ・エンタープライゼス/3月7日発売/6800円
12	―	SDガンダム GCENTURY	●プレイステーション●シミュレーション バンダイ/3月20日発売/6800円
13	―	ゼビウス3D/G+	●プレイステーション●シューティング ナムコ/3月28日発売/5800円
14	―	ドラえもん のび太と3つの精霊石	●ニンテンドウ64●アクション エポック/3月21日発売/9800円
15	―	ザ・コンビニ ～あの町を独占せよ～	●プレイステーション●シミュレーション ヒューマン/3月28日発売/5800円
16	―	新スーパーロボット大戦 スペシャルディスク	●プレイステーション●バラエティ バンプレスト/3月28日発売/2800円
17	―	花組対戦コラムス	●セガサターン●パズル セガ・エンタープライゼス/3月28日発売/5800円
18	6	マクロス DIGITAL MISSION VF-X	●プレイステーション●シューティング バンダイビジュアル/2月28日発売/6800円
19	―	スーパーマリオ64	●ニンテンドウ64●アクション 任天堂/96年6月23日発売/9800円
20	―	バイオ ハザード	●プレイステーション●アドベンチャー カプコン/96年3月22日発売/5800円

売り上げデータ協力店／ヤマギワソフト（東京　秋葉原）　博品館TOYPARK（東京　銀座）　ビックカメラ本店（東京　池袋）　おもちゃのデンマーク江南（愛知　江南）
キディランド大阪梅田店（大阪　梅田）　セブンイレブン・ジャパン全店　ファミリーマート全店　サークルK全店　サンクス全店　四国スパー全店

読者のランキング

●ゲームウォーカー5月号からのアンケート

これから買いたいソフトBEST10

順位	前回	タイトル	機種・ジャンル/メーカー/発売日/価格
1	5	ダービースタリオン	●プレイステーション●シミュレーション アスキー/7月17日発売/6800円
2	2	ファイナルファンタジータクティクス	●プレイステーション●シミュレーションRPG スクウェア/6月20日発売/6800円
3	4	ドラゴンクエストVII	●プレイステーション●RPG エニックス/発売日未定/価格未定
4	1	バイオハザード 2	●プレイステーション●アドベンチャー カプコン/冬発売予定/価格未定
5	3	サガ フロンティア	●プレイステーション●RPG スクウェア/7月11日発売予定/6800円
6	―	エースコンバット2	●プレイステーション●シューティング ナムコ/5月30日発売/5800円
7	6	グランディア	●セガサターン●RPG ゲームアーツ/発売日未定/価格未定
8	10	ゼルダの伝説64	●ニンテンドウ64●アクションRPG 任天堂/発売日未定/価格未定
9	7	バーチャファイター3	●セガサターン●格闘アクション セガ・エンタープライゼス/発売日未定/価格未定
10	―	バイオ ハザード(仮)	●セガサターン●アドベンチャー カプコン/夏発売/価格未定



※画面は開発中のものです。

おもしろかったソフトBEST10

順位	前回	タイトル	機種・ジャンル/メーカー/発売日/価格
1	―	ファイナルファンタジーVII	●プレイステーション●RPG スクウェア/1月31日発売/6800円
2	2	バイオ ハザード	●プレイステーション●アドベンチャー カプコン/96年3月22日発売/5800円
3	4	スーパーファミコンドラゴンクエストIII そして伝説へ…	●スーパーファミコン●RPG エニックス/96年12月6日発売/6800円
4	9	マリオカート64	●ニンテンドウ64●レース 任天堂/96年12月14日発売/9800円
5	7	パラッパラッパー	●プレイステーション●アクション SCE/96年12月6日発売/4800円
6	5	レイジレーサー	●プレイステーション●レース ナムコ/96年12月3日発売/5800円
7	―	新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression	●セガサターン●アドベンチャー セガ・エンタープライゼス/3月7日発売/6800円
8	―	ダービースタリオン96	●スーパーファミコン●シミュレーション アスキー/96年3月15日/12800円
9	8	エネミー・ゼロ	●セガサターン●アドベンチャー ワープ/96年12月13日発売/6800円
10	3	サクラ大戦	●セガサターン●アドベンチャー セガ・エンタープライゼス/96年9月27日発売/6800円



今月の注目ゲーム



今月のNO.1
アランドラ
SCE

今月は、驚異的な強さを見せた「ファイナルファンタジーVII」が2位にランクダウンし、SCEの新作「アランドラ」が初登場でトップという快挙を見せた。各ゲーム誌が特集する中で『プレイステーションマガジン』では、攻略ガイドブックを付録にして「オープニング」から「メディアムの夢」までをマップを使って細かく攻略していた。また、基本システム特集とアイテム解析に加えて、「教会の謎のフローチャート」も掲載。最後には、サポートテクニック特集など、盛りだくさんの内容を66ページにわたって紹介していた。

掲載ページ数ランキング

順位	タイトル	機種	メーカー	合計ページ数
1	アランドラ	PS	SCE	57ページ
2	ファイナルファンタジーVII	PS	スクウェア	47ページ
3	ファイナルファンタジータクティクス	PS	スクウェア	29ページ
4	TOBAL2	PS	スクウェア	24ページ
5	下級生	SS	エルフ	23ページ

集計に関しては、3月29日～4月17日までに発売された家庭用ゲーム雑誌を対象にし、付録などの小さいサイズのものは、2ページ分を1ページとして、本誌サイズにあわせて換算。対象誌：週刊ファミ通／SATURN FAN／SEGA SATURNMAGAZINE／The PlayStation／Play Station Magazine／ハイパープレイステーション／ゲーメストEX／電撃PlayStation／ファミマガ64／電撃NINTENDO64

中古ソフト売り上げBEST10

順位	前回	タイトル	機種・ジャンル/メーカー/売値・買値
1	1	スーパーファミコンドラゴンクエストIII そして伝説へ…	●スーパーファミコン●RPG エニックス/売値4980円・買値2500円
2	2	ドラゴンクエストVI 幻の大地	●スーパーファミコン●RPG エニックス/売値3980円・買値1400円
3	3	ファイナルファンタジーVI	●スーパーファミコン●RPG スクウェア/売値2980円・買値1500円
4	5	クロノ・トリガー	●スーパーファミコン●RPG スクウェア/売値1480円・買値500円
5	4	ファイナルファンタジーV	●スーパーファミコン●RPG スクウェア/売値2480円・買値1100円
6	8	ダービースタリオン96	●スーパーファミコン●シミュレーション アスキー/売値6980円・買値3700円
7	6	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	●スーパーファミコン●RPG エニックス/売値2980円・買値1300円
8	7	ロマンシング サ・ガ3	●スーパーファミコン●RPG スクウェア/売値2980円・買値1500円
9	10	スーパーマリオカート	●スーパーファミコン●レース 任天堂/売値4480円・買値2500円
10	9	スーパーマリオRPG	●スーパーファミコン●RPG 任天堂/売値3980円・買値1600円



協力／わんぱくこぞう

アーケードゲームヒットチャート

昨年の11月号に初登場して以来、ずっとランキング入りし続けてきた「子育てクイズ」がついに頂点に登りつめた！　そしてゲームセンターでは、はやくも「～2」が登場！　なんと今度は双子（男の子と女の子）を育てていくのだ。他では、格闘ゲームの定番、「鉄拳3」「ストIII」が4位と5位に入ってきている。これからのランキングの常連となるのはまず間違いない。

好きなアーケードゲームBEST10

●ゲームウォーカー5月号からのアンケート

1 前回 1 → **バーチャファイター3**
●アクション
セガ・エンタープライゼス/96年9月～



2 前回 — 初 **ストリートファイターIII**
●格闘アクション
カプコン/97年3月～



3 前回 — 初 **鉄拳3**
●格闘アクション
ナムコ/97年3月～



順位	前回	タイトル	ジャンル／メーカー
4	5	ぷよぷよSUN	●パズル コンパイル/97年1月～
5	—	電車でGO!	●シミュレーション タイトー/97年3月～
6	—	リアルバウト餓狼伝説スペシャル	●アクション SNK/97年1月～
7	2	電脳戦機バーチャロン	●格闘アクション セガ・エンタープライゼス/96年1月～
8	—	バーチャストライカー	●スポーツ セガ・エンタープライゼス/95年6月～
9	4	TOKYO WARS	●シューティング ナムコ/96年8月～
10	—	ギャロップレーサー	●レース テクモ/96年10月～

アーケードゲーム売り上げBEST10

1 前回 2 ↑ **子育てクイズ マイエンジェル**
●クイズ
ナムコ/96年7月～



2 前回 1 ↓ **電車でGO!**
●シミュレーション
タイトー/97年3月～



3 前回 — 初 **HOUSE OF DEAD**
●シューティング
セガ・エンタープライゼス/97年4月～



順位	前回	タイトル	ジャンル／メーカー
4	6	鉄拳3	●アクション ナムコ/97年3月～
5	—	ストリートファイターIII	●アクション カプコン/97年3月～
6	3	TOKYO WARS	●シューティング ナムコ/96年8月～
7	7	GTIクラブ	●レース コナミ/96年12月～
8	9	スカッドレース	●レース セガ・エンタープライゼス/96年11月～
9	4	アルペンレーサー2	●スポーツ ナムコ/96年12月～
10	8	クイズドレミファグランプリ	●クイズ コナミ/94年12月～

売り上げデータ協力店／ゲームファンタジア　サンシャイン（東京　池袋）　ゲームファンタジア　ミラノ（東京　新宿）
プレイシティ　キャロット新宿店（東京　新宿）　ゲームファンタジア　渋谷（東京　渋谷）ナムコ　プラボ鶴見店（神奈川　横浜）

パソコンソフト売り上げBEST10

「信長の野望」シリーズの最新作が貫禄の1位。このようなシリーズ物は回を重ねる度に新要素などが加わって、操作が複雑化していく傾向にあるけど、「将星録」では、シンプル、わかりやすさを追求したつくりになっており、「信長」は初めてという人でも安心。2位には、「サクラ大戦」のアクセサリー集がランクイン。くわしい情報はP104に載っているぞ。

1 前回 — 初 **信長の野望・将星録**
●WIN95●シミュレーション
光栄/3月21日発売/11800円



2 前回 — 初 **帝国華撃團　電幕倶楽部**
●WIN95●バラエティ
セガ・エンタープライゼス/4月4日発売/4800円



3 前回 — 初 **ルナティック・ドーン ～前途への道標～**
●WIN95●RPG
アートディンク/3月20日発売/7800円



順位	前回	タイトル	機種・ジャンル／メーカー・発売日・価格
4	—	野球道3	●WIN95●スポーツ 日本クリエイト/3月20日発売/10800円
5	4	麻雀	●Hybrid●テーブル シャノワール/96年12月20日発売/2750円
6	6	JUNGLE PARK	●Hybrid●バラエティ デジタローグ/96年6月1日発売/5600円
7	—	ゴーゴーコニーちゃん	●Hybrid●バラエティ ジャストシステム/96年11月29日発売/4800円
8	—	花札	●Hybrid●テーブル SMEインターメディア/3月21日発売/500円
9	—	デスクトップのメイドさん 第1巻メイファン	●WIN95●バラエティ ヘキサ/4月11日発売/4800円
10	—	ウイニングポスト3	●WIN95●スポーツ 光栄/4月4日発売/11800円

売り上げデータ協力店／ツクモ電機札幌店（北海道　札幌）　CompCity秋田（秋田　秋田）　OAシステムプラザ仙台店（宮城　仙台）　ツクモパソコン本店（東京　秋葉原）
OAシステムプラザ大阪店（大阪　大阪）

知りたい中古ゲーム
—中古ソフト情報—

最近は任天堂ソフトの価格変動が激しくなっている。だが実は、見すごしやすいSSソフトも、タイトルが増えてかなり値下がりしている。先月から人気タイトルを2800円で発売する「サタコレ（サターンコレクション）」が登場した関係で、今後さらにSSソフトは値下げされていくだろう。これから来る梅雨の季節、安くなったSSソフトを買い込んでのんびり過ごそう。

毎月30本の中古情報を紹介。欲しいソフトは中古で買おう！
このページで価格を見たらショップへGO！

おすすめ中古ゲーム
MONOPOLY

スーパーファミコン/トミー
売値　4980円
買値　2500円

世界の名作・不朽の名作
買って絶対ソンはなし!!

今回は、世界大会が行われる程親しまれているボードゲーム「モノポリー」を紹介します。このゲームは、大勢でプレイすると場が盛り上がって楽しいゲームですが、何か用事をしながら一人でプレイしても楽しめるものがあります。土地の売買など、現実社会を思わせるリアルなゲームです。SFC版に移植するにあたって、糸井重里氏やすぎやまこういち氏がスタッフに参加しているという点も注目できます。ぜひ皆さんでパーティーの余興などにプレイしてみて下さい。



わんぱくこぞう的野浩一さん
中古ソフトは私に任せて下さい。



中古ソフト価格表

タイトル	売値	買値
ゲームボーイ		
風来のシレンGB	3260円	1800円
ゼルダの伝説	1680円	600円
ポケットモンスター赤	2980円	1500円
ポケットモンスター緑	2980円	1500円
ミニ4ボーイ	3480円	1200円
ドクターマリオ	1480円	500円
モグラーニャ	2780円	500円
ドンキーコングランド	1940円	500円
NINTENDO64		
ドラえもん	6980円	3700円
麻雀マスター	6980円	3200円
実況パワフルプロ野球4	7480円	3700円
パイロットウィングス	3980円	1100円
スーパーマリオ64	6980円	3000円
マリオカート64	6480円	2500円
Jリーグライブ64	7980円	2000円

タイトル	売値	買値
スーパーファミコン		
スーパードンキーコング	2980円	1100円
シャイニングスコーピオン	3980円	1000円
スーパーぷよぷよ	4980円	2800円
ドラゴンボールZ超武闘2	970円	300円
三國志Ⅴ（英傑伝）	5980円	3000円
スーパーファミスタ	970円	300円
RPGツクール	1940円	700円
セガサターン		
天外魔境　第四の黙示録	3400円	800円
野々村病院の人々	4400円	2300円
新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression	4900円	2500円
シャイニングザホーリィアーク	1900円	100円
きゃんきゃんバニー2	4900円	2000円
リグロードサーガ	780円	100円
ガーディアンヒーローズ	2400円	700円
トゥームレイダース	3900円	1500円

今買える家庭用ゲーム機・実売価格リスト

ハード名／メーカー	データ	標準価格／実売価格
ニンテンドウ64 任天堂	家庭用ゲーム機最高のスペックを持つ64ビット機	1万6800円 1万6320円〜1万6800円
プレイステーション SCE	プレイステーションの低価格版ニューモデル	1万9800円 1万9100円〜1万9800円
セガサターン セガ・エンタープライゼス	低価格版の新型セガサターン	2万円 1万9200円〜1万9800円
Hiサターン 日立	ビデオCDが再生できるサターン	5万4800円 3万7000円〜3万9800円
3DO REALⅡ パナソニック	フォトCDなども見られるマルチメディア機	オープン価格 7980円〜1万9800円
PC−FX NEC	1677万色で動画再生が可能な32ビット機	4万9800円 1万8800円〜1万9800円
ネオジオ SNK	業務用のクオリティを家庭で楽しめるゲーム機	4万8800円 9780円〜9800円
ネオジオCDZ SNK	倍速CD−ROMドライブを搭載したネオジオ	オープン価格 3万4800円〜3万7500円
スーパーファミコン 任天堂	国内で1500万台以上普及しているゲーム機	9800円 8700円〜9300円
ゲームボーイポケット 任天堂	さらにコンパクトになったGB。色は7種類	6800円(金・銀/7800円) 5983円〜6479円
スーパーゲームボーイ 任天堂	GBソフトをSFCで遊べるようにする周辺機器	7000円 4800円〜6673円
サテラビュー 任天堂	スーパーファミコン専用衛星放送アダプター	1万8000円 1万6960円
セガサターンモデムキット セガ・エンタープライゼス	サターンに通信機能を持たせるモデム	1万4800円 1万4096円〜1万4800円

都内量販店、大型電器店7店舗で調査（5月1日調べ）

今買えるパソコン・実売価格リスト

ハード名／メーカー	スペック（CPU/メモリ/HD/CD-ROM）	標準価格／実売価格
デスクトップ型		
98MULTi CanBe NEC	Pentium200MHz／ 32MB／1.6GB／CDR&CDRFS	49万8000円 31万8000円〜33万4800円
98MATE ValueStar NEC	Pentium166MHz／ 32MB／2GB／8倍速	38万3000円 27万8000円〜30万4800円
Aptiva J51 日本IBM	Pentium150MHz／ 32MB／2GB／8倍速	オープン価格 19万8000円〜23万8000円
FMV DESKPOWER S165 富士通	Pentium166MHz／ 32MB／2.1GB／8倍速	33万8000円 25万6000円〜25万8000円
Performa5430 アップルコンピュータ	PowerPC603e160MHz／ 16MB／1.6GB／8倍速	オープン価格 19万8000円〜21万5000円
Performa6410 アップルコンピュータ	PowerPC603e180MHz／ 16MB／1.6GB／8倍速	オープン価格 21万8000円〜24万5000円
ノート型		
98NOTE LavieNr15 NEC	Pentium150MHz／ 16MB／1GB／8倍速	45万8000円 28万6800円〜29万9800円
Libretto50 東芝	Pentium75MHz／ 16MB／500MB／なし	28万8000円 17万4000円〜18万5000円
PROSPERTNOTE N13GA セイコーエプソン	Pentium133MHz／ 16MB／1.35GB／6倍速	52万8000円 40万8000円〜43万8000円
ThinkPad560 日本IBM	Pentium133MHz／ 8MB／1.08GB／なし	オープン価格 28万8000円〜30万8000円
PowerBook1400c アップルコンピュータ	PowerPC603e117MHz／ 16MB／750MB／6倍速	オープン価格 32万8000円〜34万8000円

都内量販店、大型電器店7店舗で調査（5月1日調べ）

ホットでクールな戦闘機サバイバル

ついに完成した最強の3Dドッグファイトゲーム！　映画「トップガン」を観てからプレイせよ！

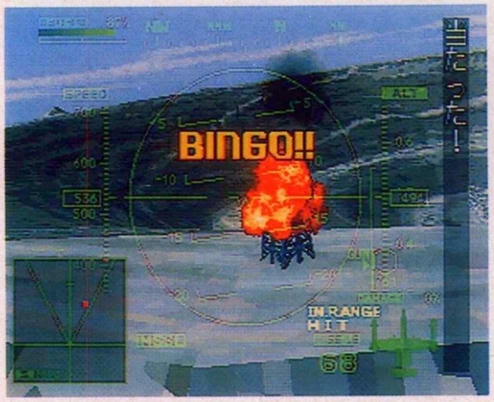
プレイステーション

エースコンバット2

ナムコ	5月30日発売	5800円

●ジャンル／シューティング
●形態／CD-ROM1枚　●オプション／ネジコン、アナログコントローラ、アナログジョイスティック対応

映画で繰り広げられるような迫力のドッグファイトが体感できる、本格3Dシューティングゲームがいよいよ発売される。ある国の特殊部隊の一員であるプレイヤーは、クーデターを鎮圧すべく戦闘機を駆り、生死を賭けた戦いの舞台へ飛び出す！　戦闘シーンでは、ロックオンをしたりされたりの攻防や、背後の取り合いなど、ドッグファイトの迫力と緊張をリアルに味わうことができる。別売りのアナログ周辺機器を使えば、リアリティが倍増すること間違いなし！



自分の機体のコックピットから見る視点と、自分の機体を後ろから見る視点の２種類から選べる

ドッグファイトはこう戦う！

戦闘機同士の空中戦を限りなくリアルに再現したこのゲーム。視界にない敵をレーダーで追いつめ、バックを取ってロックオン！　といった基本テクニックも、本物のドッグファイトと同じなのだ。使用するボタンの数は最低限に減らしてあるので、操作も簡単。実戦を繰り返して自由に機体を操れるようになったら、敵機とやるかやられるかの勝負を存分に味わおう。

1 レーダーで敵機を確認



敵機が自分の視界に入るまでは、□ボタンでレーダーマップを表示し、追いつめる

2 バックを取れ！



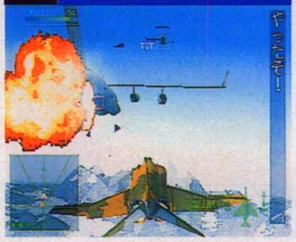
視界に入ったら素早く敵機の後ろにつく。近づいたらマシンガンで攻撃するのもいい

3 ロックオン！



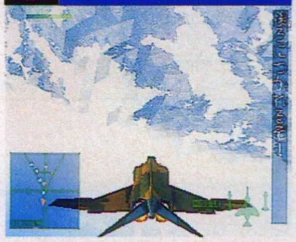
画面中央に敵機を補足し、しばらく固定すると照準がロックされる。逃がすな！

4 撃墜！



ロックオンしたら、すかさず追尾ミサイル発射！　２発続けて撃つのが基本だ

5 回避！



１機と戦っている間に、他の敵機に狙われることも多い。宙返りや旋回で回避だ！

強力な戦闘機をコレクションせよ

ターゲットとなる戦闘機や施設を無事破壊すると、プレイヤーに報奨金が与えられる。それを使って新たな戦闘機を購入することができるのだ。ここでは、序盤で手に入る戦闘機を紹介する。

大きな機体のA-10は、安定性と防御力ではピカいち。"タンクキラー"の異名をとるほど、対地性能も高い



斬新なデザインを誇るF-16。基本性能はどれも平均して高い優等生だが、特にエンジンの出力が高いのが自慢





海軍所属の爆撃機A-6。安定性と対空戦闘能力に優れている。座席が左右に並んでいるのが特徴



戦闘機を購入できるショップ。高価な戦闘機ほど高性能を期待できるのだ

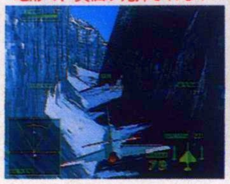
アナログ機器が臨場感を演出！

多彩なオプション機器に対応しているのも、このゲームの魅力。アナログジョイスティック、アナログコントローラ、ネジコンの３つのオプションコントローラを使って機体を操作することができる。これら別売りのアナログ入力機器を使えば、普通のコントローラよりも微妙な操作をすることが可能だ。ぜひ体験してみよう。

アナログコントローラを使えば攻撃を受けた時手に振動が！



微妙な操作を要求される狭い地形で、真価が発揮される！



ポイポイ投げて、ワイワイ遊ぼう

なんでも投げて生き残れ！　4人同時の対戦プレイで熱くなれる新アクション



↑ステージ上にある岩石ばかりでなく、倒れているライバルや丸太なども投げ飛ばすことができる。手当たり次第に投げよう

プレイステーション

ポイッターズポイント

コナミ	6月12日発売	4800円

- ●ジャンル／アクション
- ●形態／CD-ROM1枚
- ●オプション／マルチタップ対応

シンプルなルールと多人数同時プレイで、ひとりでもみんなでもハマれるアクションゲームが登場。プレイヤーは近未来のTV番組で開催される超能力バトルの選手となり、ユカイな戦いを繰り広げる。ルールはいたって簡単。ステージ上にあるすべての物を拾って他の選手にぶつけてポイントをかせぐだけだ。様々な趣向がこらされたステージも用意され、飽きさせない作りになっている。友達や恋人が遊びにきたときなどに対戦すると、時を忘れて熱中してしまうぞ。

なんでも投げて、サバイバル！

ゲームは1ラウンド2分間で、3ラウンド分の合計ポイントで勝負が決定。ステージ上にある木箱を壊してアイテムを入手、必殺投げでライバルを蹴散らそう。逃げてばかりだとポイントで負けるぞ。

アイテムも登場！



↑アイテムは、取ると不利になる種類もあるのでよく見てから手に入れよう



↑爆発したミサイルや画面上から消えたアイテムは、補給マシンが次々と出してくれる



↑攻撃のヒット回数やアイテムを集めた数、リタイアの順位などでポイントが加算される。1位をめざそう

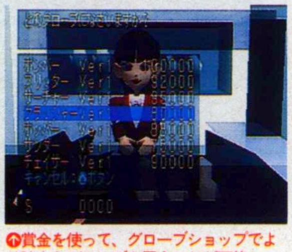
必殺技も有効利用



↑サイコパワーゲージが緑色の状態のときに、必殺投げが使える

サイコグローブでパワーアップ

プレイヤーは70種類以上も用意されたサイコグローブを使って、多彩な必殺技を使うことができる。ショップで買えない隠しグローブも多数あるので、集めてみよう。



↑賞金を使って、グローブショップでより強力なグローブを買うことが可能

大人数で盛り上がろう

マルチタップを使用すれば、最高4人まで同時プレイが可能になる。パーティなどで友達が集まった時にプレイすれば、盛り上がること間違いナシ！



↑ひたすら逃げるか、あくまで追い回すか。様々な戦略を使い乱戦を勝ち抜け

めざすはスピードキングか破壊王か

市街地を縦横無尽に疾走して、時間内に任務を達成せよ！　車種の多さも大きな魅力

プレイステーション

RUNABOUT(ランナバウト)

やのまんゲームズ	5月23日発売	5800円

- ●ジャンル／アクション
- ●形態／CD-ROM1枚
- ●オプション／ネジコン対応

↓クラッシュシーンはすぐ再現。壊したものと金額も画面上に表示されるのだ



ジャマ者は破壊して突き進め！爽快さを追求した、本格派のカーアクションゲームがお目見えする。3つの広大なコースを舞台にして、アウトローの豪快なドライビングを楽しもう。プレイヤーは町の車や建物の内部を破壊しながら進むことができ、車が壊れるかガス欠になるまで、ゲーム中の架空都市を走り回れる。街はかなり広く、実際の街を運転しているような感じを覚えてしまうほどだ。また、音楽をザ・サーフコースターズが担当。映画『パルプ・フィクション』ばりのBGMが軽快に流れる。各車の細部にわたるセッティングやネジコンを使ってのスムーズな走りの追求など、レースゲームとしての完成度も高く、オススメだ。

3つの秘宝を奪取せよ！

プレイヤーはプロの運び屋。3つの秘宝を強奪して、依頼主である大富豪に届けるのが任務だ。秘宝を手に入れてすばやく逃走しよう！



↑棺を手に入れた大富豪は、秘宝を手に入れるためプロの運び屋を呼ぶ



↑莫大な財宝が隠された棺を開けるためには、3つの秘宝が必要になる

選べる乗り物は、全22種類

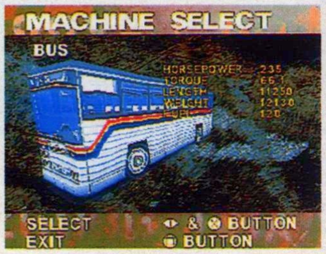
最初から選べる車は4種類だが、さまざまな条件をクリアすると使える車種が増えていく。中にはごみ収集車やF1マシン、戦車に乗って発砲もできる。

↓軽自動車・スポーツカーもモチロン大活躍





↑ベスパも登場。小回りがきいて初心者向きの1台だ



↑バスやダンプカーの運転感覚も忠実に再現。ハリウッド映画を再現するようなプレイも可能

近道や給油も可能！

マシンが走るコースは、曲がり角やいくつもの道がある市街地。任務を達成するためには、最短ルートを探す必要がある。地下鉄の駅に飛び込んで、線路を走るなどの隠しルートも豊富だ。





↑給油機を壊してしまうとガソリンが入れられなくなるのだ

←左折して、砂浜を突っ走るとタイムを大幅に縮められる

プレイステーション

コントラ
レガシー オブ ウォー

コナミ	発売日未定	5800円

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

あの「コントラ」が再び帰ってきた
すべての敵を駆逐せよ！ 超ハードなアクションシューティング

87年の第1弾発表から、そのハードな設定と爽快感で多くのアクションゲームファンをとりこにした、コナミの「コントラ」シリーズ。その最新作がいよいよプレイステーションにも登場する。今回の目的は、エイリアンの幼生を盗み出し兵器としての利用を計画している小国への潜入。新しく結成された4人の魂斗羅の隊員たちを操って、悪の支配者「バサド大佐」を倒すことだ。

シリーズ通しての難易度の高さは今回も健在。主人公たちの武器も大きくパワーアップし、純粋な破壊の爽快感を楽しめる作品だ。


↑ムービーによるコントラ部隊の突入シーン。その美しさはファンならずとも一見の価値アリ


→ジャングルの入口で待ち受ける巨大な敵軍のホバークラフト


↑ジャングルの奥に潜んだ巨大なカメのようなエイリアン。強力な火炎放射とかみつきが武器


↑実はプレイ中には、こんなレトロなシューティングを楽しめる場所も

プレイステーション

シムタウン

イマジニア	発売中	5800円

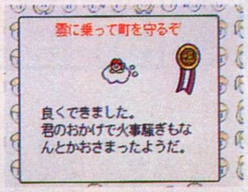
●ジャンル／シミュレーション
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／マウス対応

今度の「シム」は町が舞台だ！
とてものどかな小規模都市育成シミュレーションが登場

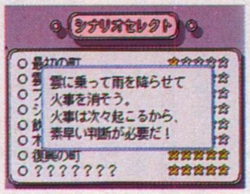
パソコンを始めとした数多くのハードで大ヒットを飛ばした「シム」シリーズの開発元、マクシス。そこが制作した今回のシミュレーションは地域密着型の「町」育成シミュレーションだ。プレイヤーは町長になって住民のために必要な施設を作り、町を大きく発展させていくのだ。「シムシティ」などに比べ、システムが整理されており、「シム」に取っ付きにくさを感じていた人でも素直にゲームを楽しむことができるようになっている。またシナリオモードやペイントモードなど、お遊び的な感覚で楽しめるモードも用意された。


↑ムリな拡張は大事故の元。ゴミまき魔程度ならいいが火事や地震には町はひとたまりもない

→シナリオモードで成功すると、こんな可愛い勲章がもらえる！




↑シナリオモードプレイ中。これは雲の上から町を見て、火事が起きた場所を雨で消すマップ



↑これがシナリオモードの選択画面。ミニゲーム要素も用意されている

プレイステーション

INDY500

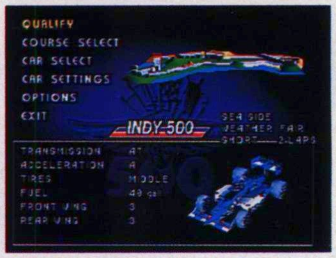
トミー	5月23日発売	5800円

●ジャンル／レース
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

米国モータースポーツの最高峰
本格的なインディカーレースを、これ一本で体験できる

毎年5月下旬にアメリカのインディアナポリスで開催されるレースをご存知だろうか。フォーミュラカーによる500マイル耐久レースで、俗に〝インディ500〟と呼ばれるこのイベントは、アメリカのモータースポーツ界を代表するレースのひとつだ。

この「INDY500」は、インディの実行委員会からの正式認可を受けて制作されたソフトで、本物そのままのインディコースを体験できる数少ない1本となっている。実車さながらのセッティングを始めとした、細部のディテールにこだわった作りにも注目だ。



↑用意されているコースは、インディオーバルを始めとした4コース。マシンも色とりどりだ

→マシンのセッティング画面。搭載する燃料の量まで調整できる





↑激しいバトルを切り抜けてのゴール。スタンドの観客たちもドライバーの健闘を称えている


↑これはオープニングからの画面。レギュレーション数値が表示される

プレイステーション

ネクストキング
恋の千年王国

バンダイ	6月下旬発売予定	6800円

●ジャンル／ボードゲーム
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／マルチタップ対応

国王になるために男を磨け！
女の子と上手に付き合うのが目的の、少し変わったボードゲーム

ゲームの舞台は中世風のファンタジー世界。プレイヤーは王位継承権を持つ王子となって、次期国王の座に就くために、選挙権を持つ城下の美女12人の支持を得なければならない。他の王子たち3人に差をつけて国王の椅子に座るためには、マメに女の子たちに会ってプレゼントでご機嫌を取らなくてはならないのだ。基本的にはサイコロを使ったスゴロク形式でゲームは進行し、期限までにいかに多くの女の子の心を掴んだかでエンディングが変わるシステム。もちろん、マルチタップがあれば友人たちとの対戦プレイも可能だ。


↑女の子にプレゼントをあげるとハートが出現。このハートの数が彼女たちの好意を現している

→ゲームスタート！ さて、どの女の子のところに行こうかな？




↑酒場の踊り娘のローズマリー。彼女のほかにも個性あふれる女性たちが数多く登場してくる


↑現国王。今回の王子たちの勝負はこの王様の鶴のひと声で始まった

BLAM! マシーンヘッド

プレイステーション
ヴァージンインタラクティブ
5月23日発売
5800円


↑モンスターを倒し強力な武器を入手

戦闘用ホバークラフトを操縦し、人類を滅亡へと導いた謎のウイルス「マシーンヘッド」のコアへ立ち向かう3Dシューティング。4つのエリアで様々なミッションをクリアし、生存者達を救い出す。画面が操縦者の視点で構成されているので、臨場感溢れる近未来世界を体験できる。SS版はP.95。

DEFEAT LIGHTNING ―ディフィート ライトニング―

プレイステーション
ディー・クルーズ
5月23日発売
5800円


↑ゴールまで破壊されずに生き残れ！

「ビークル」と呼ばれるヒト型のマシンに搭乗し、激走しながらバトルを繰り広げる格闘レーシング。時間と攻撃テクニックを競い合い、最大高低差1000メートルのフィールドを時速300キロで走り抜ける迫力と壮快感が魅力だ。オムニバス形式のストーリー展開で6人のキャラが優勝を目指す！

グリッツ ザ ピラミッド アドベンチャー

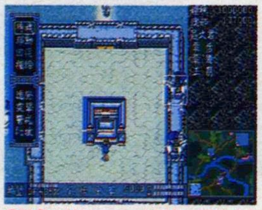
プレイステーション
三洋電機
5月30日発売
5800円


↑迷宮内の罠を使って敵を倒していく

同時に4人までが参加可能な対戦型アクションアドベンチャー。謎を秘めたピラミッドの奥に眠る秘宝を探して、グリッツ、チェリー、ミット、バリーの4人が迷宮内をところせましと駆け巡る。各ステージにはさまざまな謎や仕掛けが隠されており、パズル的な要素を含んでいるのがポイントだ。

秦始皇帝 ～THE FIRST EMPEROR～

プレイステーション
シャングリ・ラ
5月30日発売
6600円


↑戦争の時はユニット単位で侵攻する

古代中国で大陸の全土統一を成し遂げ、万里の長城を築いたことで有名な秦の始皇帝をモチーフにした本格的歴史シミュレーション。プレイヤーは始皇帝となり、並みいる部下たちをまとめながら中国全土の統一を目指していく。実際の歴史の流れを忠実に追った構成は、世界史の勉強に役立つかも？

ダークハンター (下)～妖魔の森

プレイステーション
光栄
5月30日発売
6800円


↑日・英の2つのモードが変更可能

ストーリーを栗本薫、キャラクターデザインを上條淳士といった豪華な制作スタッフが話題のホラーアドベンチャー。郊外の山奥にある高校「慈現学園」が舞台で、異次元から来る怪物を少年たちが食い止めるというストーリーだ。日、英の言語が収録された英語体験ソフトでもある。SS版はP.95。

ゼロヨンチャンプ DooZy-J

プレイステーション
メディアリング
6月発売
6800円


↑一瞬のシフトさばきが勝負を決める

チューンナップしたマシンで、0-400メートル間のタイムを競うゼロヨンをベースにしたレースゲーム。シリーズ最新作の本作は、自動車メーカーの協力を受け、すべての車が実名で登場。恋愛シミュレーションをフィーチャーしたストーリーモードのほか、2P対戦モードなども用意されている。

Neorude (ネオリュード)

プレイステーション
テクノソフト
発売中
6800円


↑ポリゴンによる画面は迫力満点！

シューティングで有名なテクノソフトが放つ、今までにないタイプのRPG。「リーディングRPG」と呼ばれるシステムを採用し、プレイヤーは主人公たちを直接操るのではなく、彼らを誘導しながらゲームを進めていく。グラフィックスは3Dポリゴンで、さまざまなイベントを視覚的に楽しめる。

エーベルージュ

プレイステーション
タカラ
発売中
6800円


↑主人公のルームメイト、ルッシェ

パソコン版で人気を博した育成恋愛シミュレーション。時空を超えたはるか彼方の宇宙に存在する世界“ワーランド”が舞台になっている。プレイヤーはひとりの少年となって、神話の中に語り継がれる“創造魔法”の使い手を目指し、恋あり友情ありの5年間の学園生活を送っていくことになる。

プレイステーション

バウンティソード・ファースト

パイオニアLDC | 6月6日発売 | 5800円

●ジャンル／ロールプレイング
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

ハードな世界観で迫る大人のRPG
フルオートでのバトルを実現した戦闘シーンも見どころだ！

95年にスーパーファミコンで発売された「バウンティーソード・SFC」が、完全リニューアルされてプレイステーションで復活。プレイヤーは賞金稼ぎの男となり、彼が住む「エウロペア」のさまざまな戦場を駆け巡っていく。フルオートシステムや時間の概念など新機軸のシステムを採用した緊張感ある戦闘シーンや、主人公の行動によって変化するマルチシナリオシステムなど、アイデアが満載。シナリオも従来のロールプレイングに飽きたアダルトプレイヤーのため、かなりハードでシリアスなものになっている。


↑戦闘シーンはフルオート。プレイヤーは各ユニットにおおまかな指示を与えることができる


→主人公は賞金稼ぎなので、酒場などで依頼を受け戦いに赴くのだ



↑古代のテクノロジーが生み出した兵器「機神」の姿。この他にもさまざまなタイプが存在する


↑スタート時に設定する主人公の誕生日によって、守護神が決定される

プレイステーション

マリーのアトリエ
～ザールブルグの錬金術師～

ガスト | 5月23日発売 | 5800円(予)

●ジャンル／ロールプレイング
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

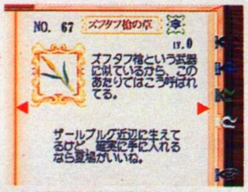
目指すは究極のアイテム作り！
錬金術師を目指す女の子が主人公の新感覚RPG!!

剣と魔法の世界というオーソドックスな世界観に、これまでにはない育成方法を始めとしたさまざまな要素が盛り込まれた新感覚のRPGがこのソフト。

マリーと呼ばれる主人公、マルローネは道具屋を営みながら一人前の錬金術師を目指して勉強中の可愛らしい女の子。プレイヤーは彼女となって、ザールブルグの街の魔術学校の卒業試験をクリアするため、5年の間に強力な道具を作り出さなければならない。プレイヤーは冒険で手に入る薬草などを上手に組み合わせて、彼女を無事に卒業させてあげよう！



↑これがマリーの道具屋兼研究室。アイテムの調合や合成は、基本的にこの場所で行われる


→アイテム図鑑。素材だけでなく、作成した道具もちゃんと記録する



↑冒険の最中にはこのようなモンスターとの対決もある。この時、仲間がいるととてもラクだ


↑アイテム探しの冒険には、パーティの仲間たちも重要になってくる

パズルアリーナ闘神伝

プレイステーション

タカラ	6月20日発売予定	5800円

●ジャンル／パズル
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

あの「闘神伝」がパズルに変身!!

表情豊かなデフォルメキャラが楽しい、落ちモノアクションパズル

プレイステーション初のオリジナル3D格闘アクションとして、数多くのファンを獲得した「闘神伝」。そのキャラが総出演するアクションパズルだ。基本は誰もが遊べるオーソドックスな「落ちモノ」を踏襲しながらも、随所に「闘神伝」ならではの味付けがなされている。本編でもお馴染みのオーバードライブゲージによる必殺技や、相手への挑発、ソウルボムなど、対戦プレイを熱くするフィーチャーが盛りだくさん!! また、シリアスな本編と異なり、愛くるしくデフォルメされた各キャラの多彩な表情も楽しいぞ!!



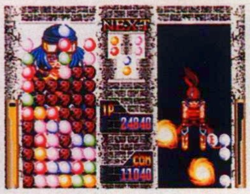
↑プレイ状況に応じて、背景のキャラクターの表情が多彩に変化。見た目にも楽しい作品だ



→2P対戦はもとより、サバイバルモードなどの多彩なモードを用意



↑おなじみのエリスも、デフォルメされた2Dだと妙に新鮮。隠しキャラも多数あるとか……



↑キャラごとに異なった必殺技が使用可能。派手なエフェクトは必見!!

シュレディンガーの猫

プレイステーション

タカラ	5月30日発売	5800円

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

時空を駆け巡る少女の壮大な冒険

3Dポリゴンの世界で繰り広げられるファンタジックアドベンチャー

明るく、快活な美少女アイリスが繰り広げる、不思議な冒険物語。逃げ出した飼い猫、シュレディンガーを探して見知らぬ教会に迷い込んだアイリス。そこは、時空の扉を開く旅への入り口だった……。古代ムー帝国、吸血鬼が徘徊する17世紀のヨーロッパ、ナポレオン時代のエルバ島。さまざまな舞台で彼女を待ち受ける事件とは?

3Dポリゴンで描かれた臨場感あふれる画面と、リアルタイムで迫るトラップの数々が、プレイヤーをストーリーに没頭させる。息をもつかせぬ展開が魅力の、ノンストップアドベンチャーだ。



↑シュレディンガーを追いかけて迷い込んだ見知らぬ教会。そこで彼女を待っていたのは……



→入手したアイテムを駆使しながらさまざまなトラップを克服する



↑ストーリーの鍵を握る「予言の島」。アイリスは、ここで自らの旅の道しるべを見つける



↑アイリスの行く先々には、ユニークな人物との出会いも数多くある

信長秘録 ～下天の夢～

プレイステーション

アテナ	5月30日発売	5800円

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

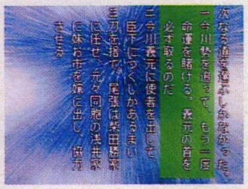
歴史のifを探る信長ストーリー

シミュレーションでは味わえない、多彩な人間ドラマが魅力の作品

織田信長を主人公にしたユニークなテキストアドベンチャー。「本能寺の変」で非業の最期をとげた信長。もし、彼が過去から人生をやり直すことができたなら、歴史はどう変わっていったのか? この、歴史ファンなら一度は考える疑問を、さまざまな角度から検証するのがゲームの目的だ。ちなみにシナリオには「太陽にほえろ!」「長七郎江戸日記」でおなじみの蔵元三四郎をはじめとする、実力派の脚本家3人を起用。そのストーリー性の豊かさと時代考証の深さは、うるさ型の歴史マニアをも唸らせるに十分!!



↑物語は炎に包まれた本能寺からスタート。生まれ変わった信長はどんな人生を歩むのか…?



→プレイヤーの選択によって、ストーリーは多彩に変化していく



↑桶狭間、長篠を始め史実に名高い合戦は全てフォロー。迫真の効果音が緊迫感を盛り上げる



↑日本各地の史跡でロケーションした実写画面でリアリティが倍増する

ワールドサッカー ウイニングイレブン'97

プレイステーション

コナミ	6月5日発売予定	5800円

●ジャンル／スポーツ
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

選手の細かい動きを完璧に再現

モーションキャプチャーの採用により、リアルさが格段に向上!!

実在の選手を基にしたデータと、ポリゴンによるリアルな画面で、ファンの好評を博した「ウイニングイレブン」シリーズの最新作。今回はモーションキャプチャーの採用により選手個々の動きがよりリアルに再現されているのが特徴だ。走る、蹴るといった基本動作はもとより、ユニフォームのシワなど、細部にまでこだわったつくりはまさに脱帽もの!! また、今回はゲーム中のスピードが3段階から選択可能となっているため、アクション系の操作に不慣れな初心者でも、気軽に楽しめる点も見逃せない。



↑各選手の動きのリアルさは圧巻!! 数あるサッカーゲームの中でもピカイチの出来ばえだ



→試合のポイントとなるシーンでは視点切り替えによる演出も挿入



↑ゲームモードはエキジビション、リーグ戦、カップ戦の他に、気軽に楽しめるPK戦も用意



↑警告を受ける際の選手の仕草などにも、それぞれの個性が感じられる

ワールドマッチゴルフ

プレイステーション
ズーメックス
7月予定
5800円(予)



もちろん2人同時プレイも可能

8人の個性的なキャラクターとの対戦をメインにした、リアルなゴルフゲーム。プレイ内容によって多彩なセリフを吐くキャラたちとの勝負は、実際にラウンドしているかのような感覚をプレイヤーに与えてくれる。また、各キャラにメンタルゲージをもうけて、コースでの好調・不調も再現。

インパクトレーシング

プレイステーション
ココナッツジャパンエンターテイメント
6月予定　価格未定



3通りの視点変更が可能なのだ

レーザーやミサイルを駆使し、ライバル車を蹴散らしてゴールをめざす、痛快なレーシングゲーム。ウリは、ライバル車を破壊することで出現する豊富なアイテム。スピードUPのような役立つものばかりでなく、マイナス要素のものもあるため、冷静な判断力が要求されるぞ!! SS版はP.97。

日本プロゴルフ協会監修ダブルイーグル

プレイステーション
サンソフト
5月30日発売
6800円



4人までの同時対戦が可能なのだ

日本プロゴルフ協会が監修し、PGAオブジャパンの主要4大会をシミュレートした本格的ゴルフゲーム。フルポリゴンで表現されたリアルなコースと、TV中継ばりの多彩なカメラアングル。そして実況アナと杉本英世プロの解説が臨場感を盛り上げる。プロの気分を満喫したい人にはお薦めだ!!

スパイダー

プレイステーション
BMGジャパン
5月28日発売
5800円



サイバーパンクなCG映像が満載

大ヒット映画「エイリアン3」「ダイハード」などの特撮を手がけた、Boss Film Studios社が製作したアクションゲーム。極微小の電子頭脳を持ち、サイボーグ化された蜘蛛が主人公という奇抜な設定は、さすが米国もの。壁面への張り付きや、クモの糸を使用した多彩なアクションなどは必見だ。

DEKA4駆 ～TOUGH THE TRUCK～

プレイステーション
ヒューマン
5月30日予定
5800円



強烈なサウンドに乗り物酔いしそう

美しい山岳風景の中を、猛スピードで駆け抜ける、本格的な4駆マシンのレースゲーム。林道、砂漠、雪道などからなるバリエーション豊かなコース構成。そして、晴れ、曇り、雨に雪と、刻々と変化する天候条件が、レースを白熱させる!! バックに流れるサウンドとクールなDJの演出も最高!!

ケイン・ザ・バンパイア ～最後の選択

プレイステーション
BMGジャパン
5月30日予定
5800円



サディスティックな演出が味わえる

非業の死を遂げた主人公が復讐を胸に誓い、冥府から蘇った。しかし彼の肉体は以前と違い、人の生き血を求める吸血鬼となっていた……。米国で昨年、年齢制限付きで発売された、ダンジョンクリア形式のアクションゲーム。迫真のバイオレンス描写とダークな展開がプレイヤーを魅了する!!

大海信長伝 下天II GE・TEN II

プレイステーション
アイマックス
6月6日発売
6800円

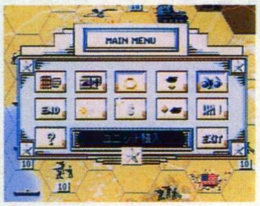


信長が海を越え大陸を征服するのだ

91年にパソコンで発売され、大ヒットを生んだ歴史シミュレーション「戦国信長伝GE・TEN」シリーズの最新作。この作品の特徴は、他の多くの戦国作品と異なり、日本国内だけでなく、世界を股にかけた壮大な歴史物語が楽しめる点。はたしてキミは、信長による世界統一を完成できるか!?

アライドジェネラル

プレイステーション
エクシングエンタテイメント
6月13日発売
5800円



ドイツ軍の侵攻を阻止せよ!!

好評を博した前作「パンツァージェネラル」を、連合国側の視点から再構築したウォーシミュレーションゲーム。プレーヤーは連合国司令官として、実名で登場する兵器を操り、史実どおりに再現された戦場を駆け巡る。前作より見やすくなったアイコンや、画面中のテキストの日本語化がうれしい。

「エデン計画」に潜む謎を探れ!!

全米で大ヒットしたヴァーチャルシネマがプレイステーションに登場

プレイステーション

QUANTUM GATE (クァンタム ゲート) I

ギャガ・コミュニケーションズ　6月6日発売予定　5800円

- ●ジャンル／アドベンチャー
- ●形態／CD-ROM1枚
- ●オプション／なし

全編に流れる緻密なCGムービーと、選択によって多彩に変化する奥深いストーリーで、全米のファンを虜にしたSFアドベンチャー。舞台は西暦2057年の近未来。地球は急に進んだ環境破壊によって、深刻な危機に直面していた。その解決策として浮上したのが、「エデン計画」。転移装置クァンタム・ゲートによって発見された新惑星から、環境改善に必要な鉱物を採掘するのだ。だが、そこには隠された目的が……。プレイヤーは、新惑星に造られた基地の一員として、「エデン計画」の謎を解き明かしていくことになる。



ハイクオリティなCGムービーは、見る者を飽きさせない。まさにヴァーチャルシネマだ



選択によってストーリーは多彩に変化。何度でも楽しめる作品だ



新惑星には凶暴な巨大昆虫がはびこっている。この昆虫との戦闘もプレイヤーの任務のひとつ



細かいディテールにまでこだわった作りが、リアリティを感じさせる

ひと粒で2度美味しい落ちモノだ!!

人気の「対戦とっかえだま」が、「ときメモ」キャラで大変身!!

プレイステーション

ときめきメモリアル 対戦とっかえだま

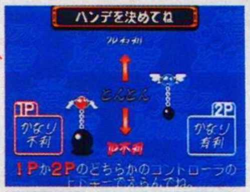
コナミ　6月19日発売　5800円(予)

- ●ジャンル／パズル
- ●形態／CD-ROM1枚
- ●オプション／なし

積まれた玉を、3つ以上そろえて消していく落ちモノパズル。ただし一般的な作品と異なり、積まれた玉の位置を自由に交換できるため、大規模な連鎖が可能。このユニークなフィーチャーで好評を博したアーケードゲーム「対戦とっかえだま」が、大ヒット恋愛シミュレーション「ときめきメモリアル」のキャラでリニューアル!! 気になるゲームモードは、各キャラのオリジナルストーリーが楽しめる「ときめき」、ステージごとに一定の条件が課せられる「ひらめき」そして、ノーマルの「きらめき」の3種が用意されている。



対戦プレイでは、選択したキャラによって相手を邪魔する「攻撃玉」のパターンが変化する



細かいハンデ設定が可能なので、実力に差がある者同士でも安心だ



クルクル変わるキャラの表情が見る者を飽きさせない。フリークにはこれだけでも買いか？



詰め将棋のような感覚の「ひらめきモード」。コレはかなりハマるぞ

獣神召喚システムが新たな興奮を呼ぶ

EAV初のオリジナル対戦格闘ゲームがセガサターンに登場！　斬新な攻撃システムのもと、個性派キャラクターで縦横無尽のバトルを堪能できる

セガサターン

羅媚斗(Rabbit)

EAV	6月27日発売予定	5800円

●ジャンル／格闘アクション
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

従来の作品とは一線を画す、斬新な「召喚システム」を搭載した対戦格闘アクションが登場する。常に社会の裏舞台を支配してきた暗黒社会のボスは、今や表舞台にも魔の手を伸ばそうとしている。そのためには8つの秘宝「獣神珠」が必要だった。そこで、彼は暗殺者8人に「8つ集めたものには富と自由を与える」と約束。暗殺者稼業に嫌気のさしていた8人は、それぞれの思いを胸に、「獣神珠」をめぐって闘いはじめる……。

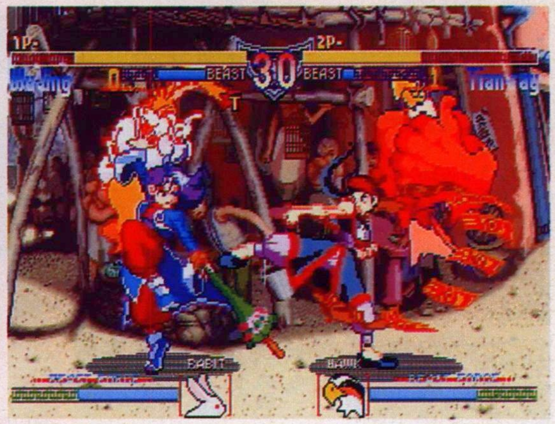


↑倒した相手からは獣神珠を奪って、新たな獣神を手に入れられる。戦略の幅が何倍にも広がるぞ



↑相手の攻撃をガードするだけでなく、払うこともできる。基本システムもしっかり作られている

↓キャラの性格や個性を反映したアクションは多彩でユニーク



8人のキャラと獣神に注目

蛇蛟(ジャコウ)



↑「蛇」を召喚。冷酷で苛烈な性分の男。復讐のために己の正気さえも捨て、血色に染まった布を操り、暗殺者を狩るハンター

烏鈴(ウーリン)



↑「兎」を召喚。本当は明るい女の子。暗殺組織に洗脳されていたが効果が薄れてきた今、本来の自分を取り戻そうとしている

天人(テンレン)



↑「鷹」を召喚。負けん気が強く、曲ったことが大嫌い。母親から「白鷹拳」、母の祖父からは「符術」を教え込まれている

イギス(Egith)



↑「牛」を召喚。「体は男だが心は女」のマッチョマン。孤児たちを育てており、子供たちを養うために暗殺稼業に手を染めた

猴猿(ホウエン)



↑「狼」を召喚。京劇芝居に打ち込む男。役作りのため、猴猿という役になりきったところ、元に戻れなくなり野性化した

レックス(REX)



↑「虎」を召喚。陽気で純粋、誇り高く義理堅い性格。暗殺者でありながら、暗殺という仕事がなくなることを願っている

玉蘭(ユイラン)



↑「狐」を召喚。本質は寂しがり屋で愛に飢えているが、おねだり上手な悪女を装っている。トリッキーな動きで敵を幻惑

エディ(Eddy)



↑「猪」を召喚。目立ちたがりの野心家。派手なアクションとあからさまなスキの多さが、かえって敵の目をくらませる

召喚システムを使いこなせ!

キャラクターたちは、それぞれが持つ「獣神珠」に宿る「獣神」を召喚することができる。獣神はキャラの背後に登場し、手助けをしてくれるが、ときには邪魔になったりするので使うタイミングが重要。さらに、相手から奪った獣神珠に秘められた超必殺技を使うこともできるのだ。それぞれの使用には、「ビーストゲージ」を１本分消費してしまう。

獣神を召喚



↑ボワッという感じで出現。「虎」の獣神の場合、ヒット数が倍増するが、ジャンプ能力が低下してしまうから注意

超必殺技を使え



↑他キャラの獣神珠を持っている場合、１回のみ、その獣神の超必殺技が使える。攻撃力が大きいので形勢逆転が狙える！

3人のドワーフが現代で大暴れ！

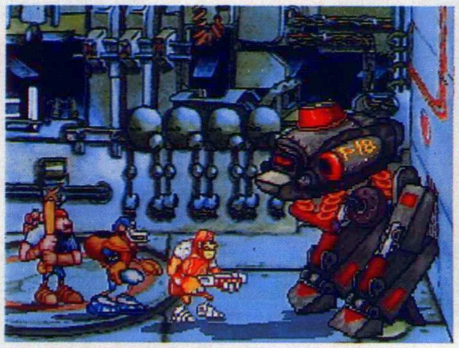
全編に斬新な演出が満載されたコミカルなアクションゲームが登場

セガサターン

THREE DIRTY DWARVES
（スリー・ダーティ・ドワーブズ）

セガ・エンタープライゼス	5月30日発売	5800円

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／マルチターミナル6対応



↑さまざまな敵が待ち受ける多彩なステージを豊富に用意

3人のドワーフたちのユニークな動きがおもしろいアメコミタッチのアクションゲームがサターンに登場。時は現代、ニューヨーク州北部の極秘実験所に物語は始まる。研究材料のために監禁されていた子供たちが、救いを求めてボードゲームに祈りを込める。その願いが通じてかゲーム上のドワーフたちが現代に出現。訳の分からない彼らだが、ただひとつ子供たちを助けなければならないことだけは分かっている。身近な物を武器に3人のドワーフたちの戦いがここに始まるのであった。

3人のドワーフたちが活躍

メンバーチェンジ

1人でプレイする場合は、3人のドワーフの先頭のキャラのみが操作できる。それぞれのステージに合わせ、チェンジするのが攻略のカギに。



←「マルチターミナル6」を使えば、3人同時プレイが可能。みんなでワイワイ楽しもう！

→ゲットしたアイテムの数によって、何段階ものスペシャルアタック（合体攻撃）が使えるぞ



グレッグ

青白く、ひどいニキビ顔が特徴。木製のバットを振り回したり、打球で遠くの敵を攻撃。比較的使いやすいキャラ



タコニック

真っ白で顔色が悪い。接近戦ではボーリングピンで殴り、遠距離はボールを転がす。スキが多いので注意したい





コーサッグ

散弾銃をブッ放す、顔面蒼白の危ないヤツ。撃ってよし、殴ってもよしのオールマイティーキャラ

奇想天外なステージ

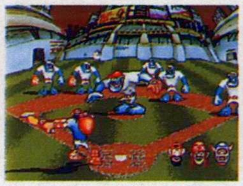
STAGE 9
火の家

鉄球に乗り、奥にあるビルを破壊するのが目的のステージ。簡単そうに見えるが、鉄球の操作が微妙なので、始めは狙い通りにいかないかも…。時折、ドラゴンが顔を出す。



STAGE 8
スタジアム

野球ゲームと勘違いしそうなステージ。投げてくる打球を打ち返し、敵を倒しながら味方を全員ホームベースまで導けばステージクリア。打球のコントロールが重要。



STAGE 4
ジムハウス

何の変哲もない家かと思いきや、多数の足が生えて飛び跳ねだした。さらに窓からはダンベルまで降ってくるぞ。左右に大きく動いてかわし、地道に攻撃を加えていこう。



アーケードの人気作が早くも登場

パズルゲームの革命児に最新作が仲間入り。新要素を満載してやってくる！

セガサターン

マジカルドロップⅢ ～とれたて増刊号！～

データイースト	6月20日発売	5800円

●ジャンル／パズル
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし



↑ドロップのグラフィックスも3種類の中から自由に選択可能

人気パズルゲーム「マジカルドロップ」シリーズの第3弾がサターンに登場。プレイヤーは、画面下にいるピエロを操って、上から迫ってくるドロップを取っては投げ、同色ドロップを縦3つ以上つなげて消していく。いくつ並べても消えない「おじゃま玉」は、となりあったドロップが消えると、全て同色のドロップに変化。ガラの入った「スペシャル玉」をうまく利用すれば、画面上のドロップを一気に消すことができるぞ。好評な部分はそのままに、随所で新たな試みが光る意欲作だ。

サターン版ならではのお楽しみモード

すごろくモード

対コンピューター、または2Pでミニゲームをしながらコースを進んでいく。先に最終ボスを倒した方が勝ち。ただし、コースの途中には中ボスがいて、こいつらと戦うには決められた数のメダルを集めなければならない。とにかくメダルをいっぱい集めて、早くゴールにたどり着こう！

↓対戦者と同じマス目に止まると対戦マジドロが始まる。勝てば天国負ければ地獄だ!!





↑ミニゲーム終了後、ルーレットを回してアイテムをゲットしよう



↑キャラを選んだら早速開始。サイコロを振り、出た目の数だけ進ませよう

→コースの途中にいる中ボスのマスには必ず止まり、コインを十分持っていれば、中ボスとの対戦になる。負けるなよ!!





←ドロップといっしょに出てくるメダルを、一つ残らず取りまくろう！

ひたすらモード

ドロップが下まで積みきってしまうまで、ひたすら遊び続けるモード。レベルは3種類から選択可能で、ゲーム終了時にはプレイヤーの実力がわかる「段位認定」を見ることができるぞ。

→ゲームの途中でも、現時点の段位を教えてくれるのがうれしい



おはなしモード



←超上級者には「いきのこり」モードがオススメ！



16人のキャラクターから1人を選択し、コンピューターと戦う一人用モード。ノルマの数のドロップを先に消すか、対戦相手のドロップが下まで積みきったらステージクリア。次のステージへと物語が展開していく。

ファン待望の名作を完全移植

シューティング史に名を残した名作が、デラックスパックで復活！



↑さらにグロテスクになったビジュアルの「沙羅曼蛇2」

セガサターン

沙羅曼蛇（サラマンダ）デラックスパック プラス

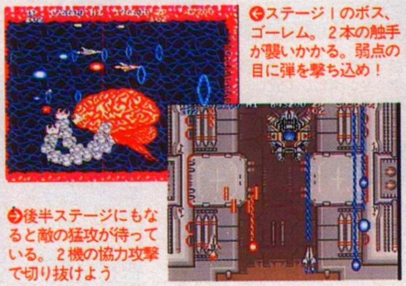
コナミ　6月19日発売　5800円

●ジャンル／シューティング
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

アーケードで好評を博した本格派シューティング「沙羅曼蛇」シリーズがパッケージされ、デラックスパックで登場する。今回収録されたのは「沙羅曼蛇」「沙羅曼蛇2」「ライフフォース」の3タイトル。グラフィックスの完全移植はもとより、オープニングムービーの追加、処理落ちの再現までできる各種設定などマニアックなこだわりようがうれしい。シューティングの一世代を築き上げてきた作品ばかりなので、当時のファンはもちろん、初心者にもぜひプレイしてもらいたい。

沙羅曼蛇（1986）

美しくもグロテスクなグラフィックスが当時のファンの度肝を抜いた。ステージによって縦・横に変化するスクロール方向なども斬新だった。



←ステージ1のボス、ゴーレム。2本の触手が襲いかかる。弱点の目に弾を撃ち込め！

←後半ステージにもなると敵の猛攻が待っている。2機の協力攻撃で切り抜けよう

ライフフォース（1987）

「沙羅曼蛇」のマイナーチェンジ版で、グラフィックスが有機的なものに変更。パワーアップ方式もゲージ選択型になった。知ってる人はかなりのマニア。



←カッコ良かったテトランもこんな姿に…。全く別の作品にさえ思える変わりようだ

→敵の攻撃アルゴリズムも若干変更されている。それを探してみるのも楽しみ方の一種

沙羅曼蛇2（1996）

10年の歳月を経て登場した正真正銘の続編。基本的なシステムはそのままに、オプションを使っての攻撃など、今風のアレンジが加えられた。高い難易度もシリーズゆずり。





↑プロミネンス要塞の間をすり抜ける。爽快感とスリルが凝縮されたシリーズ集大成的な作品になっている

←今回加わった「オプションシュート」。戦況を大きく変えられる。所有するオプションの数だけ、ため撃ち可能

オープニングムービーに注目

好評だったオープニングムービーは今回も健在。綿密な映像で、ビッグバイパーの勇姿がつづられる。世界観をみごとに表わした必見の出来だ！



美少女たちのサイキックバトル！

既存の美少女ゲームとは一線を画する、ハードストーリーの本格RPGが登場

セガサターン

マリカ～真実の世界～

ビクター／ビクターソフト　6月20日発売予定　5800円

●ジャンル／ロールプレイング
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし



↑彼女たちの葛藤、対立、友情がドラマを大いに盛り上げる

巨大な陰謀に立ち向かう少女の戦いを描いたドラマチックRPG。主人公は女子高生の神崎まりか。ある日、1枚のディスクを偶然手に入れてしまったために思わぬ事件に巻き込まれる。ゲームの中心となるフィールドは、オーソドックスなトップビュー。代々木の街を始めとした50か所以上のマップは、すべて現実の東京を舞台としているぞ。脚本&ゲームデザインは、これまでにも多くのゲームを手掛けてきた遠藤正二朗氏が担当。宮村優子を始めとした人気声優陣が、ドラマをさらに盛り上げる。

サイキック戦士は美少女3人組!!

登場する超能力少女は3人。それぞれ育ちも性格もまったく違う彼女たちが出会い、ともに戦う仲間となっていく。また、まりかはサイコキネシス、あきらはテレポーテーション、かなめはテレパシーというように、3人はそれぞれ異なる系統の能力を持っている。必ずしも万能でない彼女たちの能力を適材適所で使い、物語を進めていこう。

神崎まりか



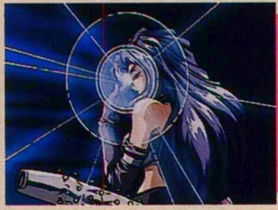
↑16歳の少女。ふとしたきっかけから「真実の徒」の謀略に巻き込まれ、眠っていた能力を覚醒させる。祖母も優れた超能力者であったが、彼女は知らない

東堂かなめ



↑横浜生まれのお嬢様。育ちの良さが責任感に表われているタイプ。「真実の徒」に誘拐されたところをまりかたちに救われ、行動をともにすることに

金本あきら



↑大阪育ちの武闘派不良少女。3年前に上京し、今では渋谷の不良グループのボスに。子分が「真実の徒」の犠牲になり、まりかとともに戦うことになる

戦闘システムに注目

フィールド上の敵戦闘員が独自の追尾システムにより、まりかたちを追跡する、エンカウントシステムを採用。もちろん、まりかたちを巧みに操作することで戦闘回避することも可能だ。



↑戦闘シーンでは、登場する全てのキャラクターの行動が、アニメーションで表現されているぞ



↓もちろん映像は、プレイヤーのコマンド入力によってさまざまに変化

ルナ シルバースターストーリー MPEG版

セガサターン
角川書店
6月27日発売
6800円


↑別売のムービーカードが必要

美しいアニメーションで好評の「ルナ」がさらに美しい映像になって帰ってきた。セガサターンで動画をより精密に再生できるMPEG方式を採用。これまで画面の約4分の1サイズで表示されていたアニメがフルサイズで楽しめる。さらに、マニアのために美少女たちの新作ブロマイドが追加された。

わくわく7

セガサターン
サンソフト
6月20日発売
5800円


↑女子高生にも大人気の「まるるん」

アーケードの人気格闘アクションをセガサターンに移植。7つ揃えばどんな願いでも叶うといわれている「わくわくボール」を巡って、冒険好きの中学生から自動人形、森の動物まで、魅力的なキャラクターたちが縦横無尽のズームバトルを繰り広げる。見た目とは裏腹にハードなテクが要求される。

日本プロ麻雀道場破り

セガサターン
ナグザット
5月30日発売
5800円



↑5人のプロの譜譜がここに凝縮

プロとまったく同じ条件下で対局に挑める本格麻雀。日本プロ麻雀連盟に所属するプロ雀士の1万局分の内容を完全にデータ化。モードは、プロの打ち筋をそのままに再現でき、自分なりの打ち方もできる「研究モード」と、5人のプロの弟子を相手に、勝ち進んでいく「道場破りモード」を収録。

紫炎龍

セガサターン
童
6月27日発売
5800円


↑常識を超えた巨大ボスと壮絶バトル

アーケードで現在も稼働中の縦スクロールシューティングが、セガサターンにマニアも納得の完全移植版で登場する。セガサターンのオリジナルモードとして、上級者には厳しく、初心者には優しい「おやじシステム」を搭載し誰でも楽しめるようになった。迫力のCGムービーも必見！

BLAM! マシーンヘッド

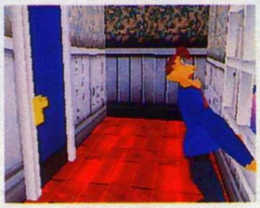
セガサターン
ヴァージンインタラクティブ
5月23日発売
5800円


↑自機はどんな地形も突破できて爽快

戦闘用ホバークラフトを操り、敵地に潜入して破壊工作を実行するミッションクリア型の3Dシューティング。エリア内の無気味な敵を倒すことによって、自機に搭載されているマシンガン以外にも、7種類の強力なサブウェポンが入手できる。エリアごとのムービーシーンも迫力（PS版はP89）。

ウェルカムハウス

セガサターン
イマジニア
6月13日発売
6800円


↑ゲームの随所にお笑いネタが！

ホラー全盛のアドベンチャーゲームに一石を投じる、まるでドタバタ喜劇のようなマンガ仕立ての新アドベンチャー。洋館を舞台に、主人公は閉ざされた空間をパズル的な謎解きをしながら進んでいく。謎解きの難しさよりも笑いをとる方を重視するなど、全編これユーモアといった内容だ。

ダークハンター ～下 妖魔の森～

セガサターン
光栄
5月30日発売
6800円



↑英語を楽しくヒアリングできる

アドベンチャー感覚で英語を学ぶエデュテイメントソフト。前作「EMIT」が好評だったシリーズの第2弾だ。今回も原作に栗本薫、キャラクターデザインに上條淳士という本格派のスタッフをそろえ、ハイグレードなアニメーションドラマが展開していく。（PS版はP89）

フィッシング甲子園Ⅱ

セガサターン
キングレコード
5月30日発売予定
6800円


↑最新タックルも実名で再現！

釣りの甲子園として毎年夏に全国放映されている「フィッシング甲子園」をゲーム化した人気作の第2弾。ブラックバス早釣りトーナメント、サイパン大物釣りなど4種類の釣りがリアルに体験できる。前作に比べて、3D化した画面、ポリゴン化された魚など、グラフィックスも大幅に強化された。

セガサターン

フルカウルミニ四駆スーパーファクトリー

メディアクエスト　7月31日発売予定　5800円(予)

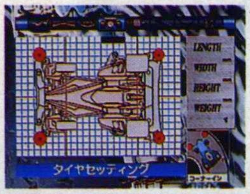
- ジャンル／シミュレーション
- 形態／CD-ROM1枚
- オプション／なし

大迫力のレースシーンが圧巻
大人もハマっている「ミニ四駆」がそのままゲームになった

テレビアニメも好評な人気コミック「爆走兄弟レッツ&ゴー」を題材にした作品。タミヤ主催のジャパンカップを3Dで再現した迫力のレースシーンをはじめとし、現実のミニ四駆をリアルにシミュレートしている。オリジナルパーツでチューニングマシンを作って挑む「レースモード」、タミヤからの純正パーツを使用してプレイする「エディットモード」、さらにミニ四駆のセットアップ方法などをテレビアニメの登場人物がわかりやすく解説する「講座モード」まで搭載。レースでは最大5人までの参加が可能になっている。



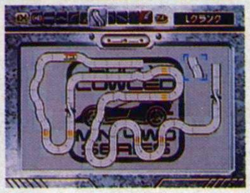
↑テレビアニメでおなじみのファイターによる、熱い音声実況がレースをさらに盛り上げる



→あらゆるセッティングが可能。実際の知識も役に立てられる



↑とても分かりやすく勉強になる「講座モード」。今まで知らなかったことが発見できるかも


↑自分オリジナルのコースも自由自在。凝ったレイアウトで楽しもう

セガサターン

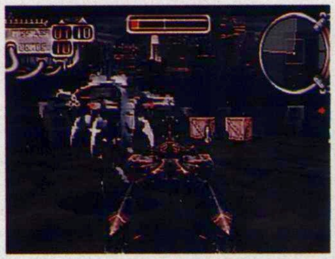
AMOK（アモック）

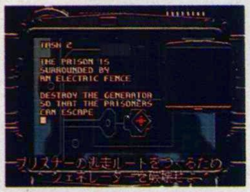
光栄　6月20日発売　5800円

- ジャンル／シューティング
- 形態／CD-ROM1枚
- オプション／なし

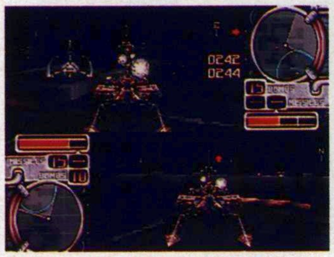
多彩なミッションの連続に興奮
360度に展開する新機軸のシューティングが鮮烈に登場

アメリカで熱狂的な支持を受けた3Dアクションシューティングがいよいよ日本上陸。惑星アモックを舞台に、プレイヤーは百戦錬磨の傭兵ガート＝ストーンとなって陸に海にと戦闘を繰り広げるミッションクリア型のゲームだ。用意された自機（バトルウォーカー）はミサイルやボム、マシンガンが装備された最新鋭戦闘マシンだが、ステージは360度に広がる完全3Dのため、反射神経と判断力が要求されてくる。一瞬も気を抜けないスリリングな展開の連続だ。対戦プレイと協力プレイの2つを用意した2Pモードも用意。


↑ソリッドなデザインの敵キャラクターが多数登場。発見したら即攻撃に移ろう



→ミッションの説明は聞いておかないと、後で苦労することに…


↑2P対戦は上下分割された画面で行なう。どちらかが破壊されるまで勝負は終わらない


↑水中戦では、時としてサメさえも襲い掛かってくるので注意

壁、天井を駆使した3Dバトル

連続技、武器破壊、壁や天井を使った攻防など、ここに格闘のおもしろさがすべて凝縮

セガサターン

D-XHIRD
(ディー・ザード)

タカラ	5月30日発売	5800円

●ジャンル/格闘アクション
●形態/CD-ROM1枚
●オプション/なし



戦いの随所でまばゆい閃光がほとばしる、鮮やかな演出に注目

3D空間でノンストップアクションが展開する格闘ゲーム「D-XHIRD」。各キャラは、それぞれ異なる武器を所持し、繰り出す技もさまざま。また、相手の武器を破壊したり、白羽取りで相手の武器を取り上げたりと武器格闘ならではの演出も満載している。一発逆転技も用意されているので戦いは最後まで気が抜けないぞ。

今回紹介するのは、ボウイ、カレン、ルシファーの3体。各キャラごとに代表的な技を2つずつチョイスしているので、こちらも参考にしてほしい。

キャラクター3体の大技を紹介!

KAREN



カワイイ笑顔と、キリッとした表情が印象的な美少女。輪の外周部が刃になったチャクラムという武器を使い、舞うように戦う。

飛び出せ! スィートリングシュート

両手にもったチャクラムから光るリングを放出する大技



超大胆な打撃技! 内股はさみポコポコ

相手の肩に両膝を乗せ、内股で顔を挟んだまま打つべし!



BOY



端正な顔立ちをした、優しい面影の少年だが、その瞳には強い意志が。カノンブレイドなる銃口の付いた両刃長剣を自由に操る。

間合いの離れた相手はカノンボールで攻撃

剣の先端から光弾を放出する大技。使い勝手もいい技だ



剣が唸る!! カノンプラズマ

剣がまぶしく輝き、巨大化した気で相手を粉砕する



LUCIFER



身体全体から怪しい雰囲気を漂わせる謎の男。武器は鋭い刃を持つ巨大なカマ。炎を自在に操り、相手を地獄の業火に葬り去る。

火を撒く紅蓮の黄昏

相手にめがけ、一筋の炎が放出される。遠くの敵に対して有効



立ちふさがる者は地獄の業火に焼かれよ

その名の通り、炎で相手を包み込む技。グラフィックスもド派手



ゲームの世界を縦横無尽に飛び回る

誰にでも気軽に楽しめる、おもしろシューティングが登場する



楽しくも派手な演出の数々で、何度遊んでも飽きがこない

セガサターン

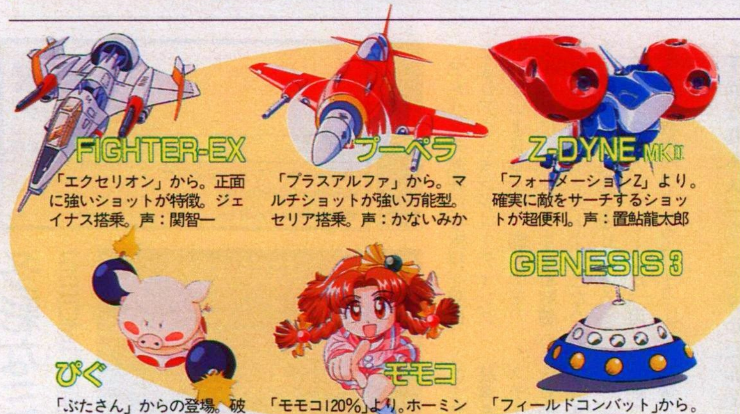
ゲーム天国

ジャレコ	6月6日発売	5800円

●ジャンル/シューティング
●形態/CD-ROM1枚
●オプション/なし　※「極楽パック」7800円

アーケードに登場し、さまざまなジャンルのゲームをネタにした破天荒なステージ構成や、ジャレコ往年の名物キャラクターの登場が話題になった人気作。かないみか、椎名へきるなどの人気声優11人によるしゃべりまくりのゲーム進行が特徴のシューティングがパワーアップして帰ってくる。オリジナルキャラ&ステージ、主題歌の追加などいたれりつくせりの内容。リアル傾向が強いなか、これだけ楽しませてくれるシューティングもめずらしい。初心者にも十分におすすめできる作品。

個性豊かな6人(?)のキャラクター



FIGHTER-EX 「エクセリオン」から。正面に強いショットが特徴。ジェイナス搭乗。声:関智一

プーペラ 「プラスアルファ」から。マルチショットが強い万能型。セリア搭乗。声:かないみか

Z-DYNE MKII 「フォーメーションZ」より。確実に敵をサーチするショットが超便利。声:置鮎龍太郎

ぴぐ 「ぶたさん」からの登場。破壊力最大のボンバーはボス戦で重宝する。声:大塚明夫

モモコ 「モモコ120%」より。ホーミングスターが使える。ボンバー攻撃は必見。声:椎名へきる

GENESIS 3 「フィールドコンバット」から。みき&みさとが搭乗。声:高橋美紀&こおろぎさとみ

ユキちゃんの部屋



クリア後に好きな会話シーンを再生できる「回想モード」、「元ネタゲームの紹介」などユキたちのおしゃべりを楽しみながら進行していく。

オリジナルステージを追加

アーケードの全6面構成に対し、サターン版には2ステージを追加。他に引けをとらない内容の濃いステージになっている。

■カラオケワールド



前代未聞のカラオケボックス内での戦い。背景で歌うみさとちゃんの歌詞がそのまま自機に向かって飛んでくるのだ

■家庭用ワールド



ゲームファンなら思わず吹き出してしまうようなパロディ要素が満載。どこかで見た顔や風景がチラホラ登場するぞ

■特典いっぱいの「極楽パック」も発売■

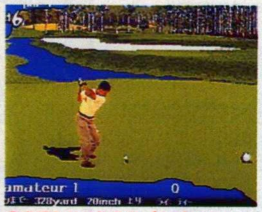
今回のために特別に製作された「オリジナルアニメーション」や、出演声優の「ビデオクリップ」などが収録された60分のVHSテープが付属する。同時発売。





PGA TOUR97

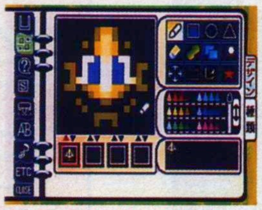
セガサターン
EAV
6月20日発売予定
5800円予定


↑実況入りで気分はプロゴルファー

パソコン版で好評を博した、PGA TOUR公認の本格ゴルフゲーム。世界的に有名な「TPCソウグラス」と「スパイヒルグラス」のチャンピオンシップコースで、リー・ジャンセンなど実名で登場するプロたちと夢のラウンドを体験できる。トッププロの実写映像もふんだんに収録されている。

落ちゲー・デザイナー作ってポン！

セガサターン
パック・イン・ソフト
8月上旬発売予定
5800円


↑自分で作ったゲームで対戦も！

自分だけの落ち物パズルを作成できるソフト。ブロックのサイズや落ちるスピードの設定はもちろん、グラフィックスやタイトルロゴまで自由にデザインできる。設定項目をランダムに決定するルーレットモード、質問に解答するだけのクイックメーカーモードもあり、せっかちな人でも楽しめる。

インパクトレーシング

セガサターン
ココナッツジャパンエンターテイメント
6月6日発売　6800円


↑近未来的なコースを駆け抜けろ

レースのスピード感と、シューティングの爽快感を、同時に体感できるゲーム。武器を装備した6種のマシンから1台を選び、ライバルカーを撃破しながらゴールをめざす。規定数の車を破壊すればボーナストラックに突入し、そこで好成績を残せば、新たな武器を装備できる。（PS版はP91）

だいすき♥

セガサターン　ギャガ・コミュニケーションズ
6月27日発売予定
6800円


↑愛と名誉、どちらを成就させる？

アドベンチャータイプの恋愛シミュレーション。プレイヤーは連邦軍士官学校の生徒となり、目標の部隊への配属を夢見て学校生活を体験。同時に、もうひとつの目的である「生涯の伴侶探し」にも取り組まなければならない。國府田マリ子、井上喜久子など人気声優陣による迫真の演技は必聴！

マス・デストラクション

セガサターン
BMGジャパン
6月27日発売
5800円


↑フィールド内の建造物も破壊可能

近未来の地球で起きている第3次世界大戦が舞台のシューティングゲーム。プレイヤーは敵軍の核兵器使用を阻止するため、味方本部からのさまざまなミッションを遂行していく。3Dポリゴンでリアルに描写された戦場を、ガンガン破壊していく過激なゲーム進行は、ストレスの解消にも最適。

政界立志伝～よい国・よい政治～

セガサターン
BMGジャパン
6月27日発売
5300円


↑明日の日本を変えるのはキミだ！

細川隆一郎監修による政治シミュレーション。ゲームはすごろく形式で、「市民マップ」からスタート。さまざまなイベントを体験しながら選挙を勝ち抜き、議員、大臣へとステップアップ。最終目的の総理大臣にまで上りつめると細川氏が登場し、プレイヤーの政治家としての力量を判断してくれる。

龍的五千年

セガサターン
イマジニア
5月23日発売
6800円


↑中国五千年の歴史をひも解こう

龍の秘密を解明しながら、中国全土を冒険するアドベンチャーゲーム。実写背景で綴られる全8章のストーリーで、仲間キャラクターとの出会いやアイテムの入手、敵とのバトルなどさまざまなイベントを体験していく。人気イラストレーターの寺田克也氏による魅力的なキャラクターにも注目だ。

スカルファング－空牙外伝－

セガサターン
データイースト
5月30日発売
5800円


↑最終防衛ラインを死守せよ

縦スクロールのシューティングゲーム。加速・減速をしながら侵攻するステージボスを、制限時間内に撃破するのが目的だ。スロットルボタンでスクロールスピードを調整できるので、かつてないスリリングな展開を楽しめる。自機のショットは、アイテム取得によってパワーアップできるぞ。

セガサターン

デジタルアンジュ～電脳天使SS～

徳間書店インターメディア　6月6日発売予定　5800円

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

美少女との関係が未来を変える

8人のカワイイ美少女たちと、人類を守るために大奮闘!!

「ヨハネの黙示録」と「ノストラダムスの予言」を物語のモチーフとした、コマンド選択式のアドベンチャー。物語の舞台は、人々がベスティア（悪の心に満たされた人間）になりかけている、とある惑星。プレイヤーは、ここに住む普通の男の子（主人公）となり、人類がベスティアかどうか確かめに来た天使、堕天使たちと共に生活をしていく。プレイヤーのコマンドの選択によって「ベスティア」「ベスティアでない人」など、パラメータが変化。これにより、彼女たちとの関係が変わっていき、物語も変化していくぞ。


↑コマンドの選択次第で、物語の内容や、登場するキャラクターと、その関係が変化していく


↑4人姉妹の双子の天使・リアとベル。プレイヤーを興味津々に見つめているが…


←98人目の堕天使、14歳のミリ。人類のために、4人天使たちに敵対心を抱いている

セガサターン

ゼロヨンチャンプ DooZy-J TYPE-R

メディアリング　6月20日発売予定　6800円

●ジャンル／レース
●形態／CD-ROM1枚
●オプション／なし

北米大陸横断の過酷なレース

チューニングパターンが4300万通りにも組める本格レースゲーム

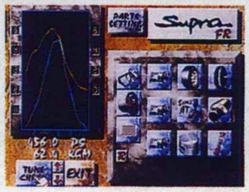
400メートルの距離を直進するスピードゲーム、ゼロヨンを題材とした本格的カーレースゲーム。ストーリーモードでは、8人の美女の中から、自分のパートナーを1人選択し、ゼロヨンの頂点を目指す。物語の随所には、パズルやシューティング、RPGなどのミニゲームも盛り込まれている。構成そのものが恋愛シミュレーション的なので、まさに何でもありのバラエティゲームなのだ。とはいえレースのシステムは本格的。実在する14種類の国産車が登場し、パーツ交換などによってスーパーマシンに大改造できるぞ。


↑ドラッグレース主催団体が全面協力。レースのDJも本物が担当し、臨場感をリアルに再現

→実写のオープニングムービーで、本物のゼロヨンを堪能できる




↑育成シミュレーション要素の追加により、ストーリーも一新。8人の美女がパートナーだ


↑チューニングは8項目9段階となり、組み合わせ総数は4300万通り！

もう一つの「スター・ウォーズ」

「スター・ウォーズ」の外伝をゲーム化。海外ではすでに発売されていた話題作がついに日本にも上陸だ



おなじみ名作SF映画の外伝がN64に登場。プレイヤーが主人公となり、「スター・ウォーズ」の世界をたっぷり堪能できる迫力満点の3Dシューティングだ。小説版「帝国の影」を基に全10ステージのストーリーが展開。各ステージごとに、帝国軍との銃撃戦や、反重力マシンでのカーチェイス、宇宙船での戦いなど、映画を彷彿とさせる名場面が随所に用意され、原作のファンも楽しめる。

ニンテンドウ64

スター・ウォーズ
帝国の影

任天堂	6月14日発売予定	7800円

●ジャンル／アクションシューティング
●形態／カートリッジ
●容量／96メガ　●オプション／なし



●主人公 ダッシュ・レンダー

貨物船アウトライダー号の船長で宇宙船の操縦と銃の腕前は超一流。旧友ハン・ソロの誘いで惑星ホスの戦いに参加、帝国と戦うことになる

チャレンジポイントを集めて裏コードを入手

各面に隠されているこのポイントを全部集めると、さまざまな効果があるお得な裏コードが手に入る

迫力満点のストーリーを3章まで公開!!

第1章 「ホスの戦い」

ハン・ソロの誘いで、反乱軍の脱出時間を稼ぐ作戦にダッシュは参加。スノウスピーダーで出撃し作戦は成功するが、反乱軍の基地はすでに帝国軍に占拠されていた。生き残るための戦いは続く。



●AT-ST

強力なレーザーを装備した帝国が誇る地上戦用兵器。正面は避け背後から攻撃するのがベスト





←AT-ATをワイヤーを使って倒す映画でおなじみの場面だ
↓基地を脱出できたが、宇宙空間にも帝国軍は待ち構えていた

第2章 「ボバフェットを探して」

なんとか脱出したダッシュは、ボバフェットに捕まったハン・ソロの救出を依頼される。廃品置き場にいるIG-88と対決して、ボバフェットが惑星ガルの宇宙港に居ることを聞き出す。



●ボバフェット

凄腕の賞金稼ぎ。ハン・ソロを捕まえてジャバに引き渡そうとしている。空中戦を得意とする





↑廃品置き場までホバートレインの高速アクションで移動
←ボバフェットは追い詰めると宇宙船に乗って反撃してくるぞ

第3章 「暗殺者を撃退せよ」

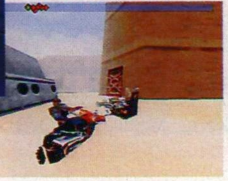
ハン・ソロを救出できなかったダッシュだが、彼を信頼したレイア姫はルークの護衛を依頼。死闘の末に暗殺者を倒すと、今度はルークから帝国軍貨物船から機密情報を盗み出す仕事を頼まれる。



●プリンス・シゾール

この事件の黒幕。表向きは輸送会社の経営者だが、正体は犯罪組織「ブラック・サン」の首領





←機密情報を守っているローダー・ドロイド。伸びる腕に注意
↓「スウープ」でのカーチェイス。体当たりで敵を撃破しよう

プレイヤーに迫る生と死の緊張感

迫力満点の演出とリアルな戦闘でN64に新たな冒険が展開する!

ニンテンドウ64

時空戦士テュロック

アクレイムジャパン	5月30日発売	7800円

●ジャンル/シューティング
●形態/カートリッジ
●容量/64メガ ●オプション/コントローラパック対応

過去と未来が混在する謎の異空間「ロストランド」を舞台にした3DシューティングがN64に登場。プレイヤーはネイティブ・アメリカンのテュロックとなり、世界を消滅させようと企む破界神キャンペイナーと闘うために危険に満ちた8つのステージを進んでいく。

ゲームスタート直後のテュロックはナイフと弓矢しかもっていないので、探索の途中で見つかる数々の武器で装備を強化。破界神を倒すために、8つの部品に分解された究極兵器クロノセプターを完成させるのも目的の一つだ。

破壊力抜群の武器



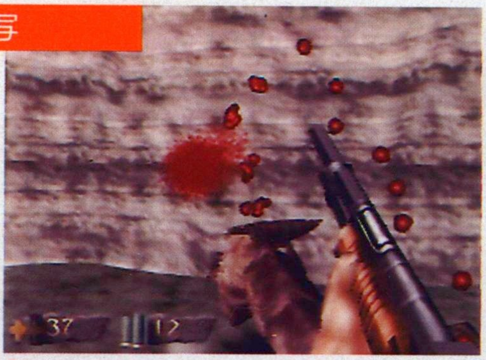
➔頑丈そうな巨大カマキリも、グレネードを装備しておけば楽勝だ

←ハリウッド映画のように、強力な武器を使用したときは迫力満点。強敵も簡単に倒すことができる

リアルな戦闘描写



↓首を撃たれた敵のリアルな動作。攻撃が命中した場所によって敵のリアクションも変化



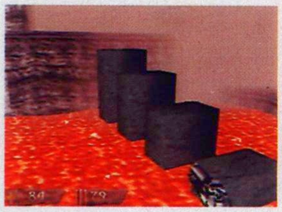
↑壁の近くで敵キャラを倒せば血の跡が壁に残る。ちょっと残酷

スリリングなジャンプ・アクション 微妙な操作感が楽しい!

応用技!! ジャンプ崖登り



蔦の絡まる崖はCボタンで登ることができる。これを応用して、溝の反対側にある崖にジャンプして飛び移る技。ステージの攻略には絶対必要





「テュロック」では溶岩の上の飛び石を渡るなど、Lボタンでのジャンプが攻略の重要な要素になっている。フルポリゴンで表現されたステージで、高い崖を飛び降りたときの迫力はかなりのもの。また、絶壁のギリギリで踏み切り向こう側に渡るなど、これまでの2Dタイプのアクションゲームでは味わえなかったリアルな緊張感が体験できる。

メイド型ロボットがまたもお騒がせ

ステージに秘められた頭を使う謎解きも魅力の新感覚アクション

ニンテンドウ64

ゆけゆけ!! トラブルメーカーズ

エニックス	6月27日発売予定	8900円

●ジャンル/アクション
●形態/バッテリーバックアップカートリッジ
●容量/未定 ●オプション/なし

2Dアクションの面白さを追求した「トラブルメーカーズ」。今回は、ステージに隠された謎を中心に紹介する。プレイヤーは美少女アンドロイドのマリナを操り、囚われた博士を助け出すのだが、マリナの前に立ちはだかるのは敵キャラクターだけではない。ステージに仕掛けられたトラップも大きな障害となる。爆弾で壊す必要のあるブロックだけを爆破し道を作るなど、パズル要素を解く知的な攻略も必要になるのだ。また、ステージ内に一つ隠された黄色クリスタルをすべて見つければ、ちょっとしたご褒美もあるらしい。



↑あくまでマリナの目的は誘拐された博士を助けること。そのために全5章のマップを攻略!



➔合成の壺を使って爆弾を作り、壁を壊して進むステージもあるぞ



↑巨大ブロックのロボットで移動。ステージ内に用意された乗り物は積極的に利用していこう



↑ヒントちゃんに赤クリスタル10個渡すと攻略のコツを教えてもらえる

ワイルドチョッパーズ

ニンテンドウ64
セタ
発売日未定
8800円



↑敵軍はできるだけ各個撃破しよう!

硝煙立ち込める戦場で、オリジナル戦闘ヘリを操る8人のならず者が活躍する3Dシューティング。プレイヤーはメンバーの中から1人を選択、与えられた作戦をクリアする。ヘリ独特の操縦感覚を3Dスティックと十字キーの組み合わせで実現。空中の戦闘ヘリ、地上の戦車など自由に攻撃できる。

Parlar! Mini6 パチンコ実機シミュレーション

スーパーファミコン
日本テレネット
5月30日発売
4900円



↑高確率の竜巻リーチで大当りか!?

パチンコ最新機種が楽しめる人気シリーズ第6弾。今回は、3回権利・大当り6000発確定の「ニューロードスター」、強力な時短機能と連チャン性が魅力の「マジカルチェイサー3」を収録。CR機の規制強化を受け、現金機が隆盛を誇る現在のホール事情を反映したラインナップとなっているようだ。

ミニ四駆GB Lets&Go!!

ゲームーボーイ
アスキー
5月23日発売
5500円



↑微妙なセッティングが勝利の鍵だ

人気漫画の「爆走兄弟レッツ&ゴー!!」の世界をゲームボーイで完全ゲーム化。プレイヤーは最速のミニ四駆を作り上げるためにレースで賞金を稼ぎ、より強力なパーツを購入していく。通信ケーブルで他のプレイヤーとパーツの交換も可能。さらに、通信によって部品が強化する要素も採用された。

スーパーブラックバスPocket2

ゲームボーイ
スターフィッシュ
6月20日発売
3980円



↑通信ケーブルで2人対戦もできるぞ

バス・フィッシングを完全シミュレートしたシリーズ第2弾。今回から通信ケーブルによる2人対戦を追加、時間内に5匹まで釣りその総重量を競い合う。システム面も、ルアーの使い方を評価してくれたり、バスを釣った場所を自動的に記憶するなど、初心者にもより分かりやすくなった。

いまどきの次世代ゲーム

みんなガメラ好きでしょ？見逃せないソフト発見





大森望
おおもりのぞみ
1961年、高知県生まれ。本の雑誌の「この十年のＳＦはみんなクズ」特集に端を発する騒動はＳＦマガジンに舞台を移し、過激に戦線拡大中。現場からのリポートはhttp://www.ltokyo.com/ohmori/diary.htmlを見てね。

世の中には二種類の人間がいる。ゴジラが好きな人間と、ガメラが好きな人間である。

大森の場合は圧倒的にガメラ派で、だいたい空も飛べない鈍重なゴジラのどこがいいのかさっぱり理解できない。ガメラは鉄棒で大回転やっても愛らしいが（「ガメラ対大悪獣ギロン」より）、ゴジラの「シェー」は醜悪なだけである。

ってことで、編集部の反対を押し切って（笑）今回無理やりとりあげるのは、大映／ヴァージン インタラクティブ（ジャパン）のシューティングゲーム、「ガメラ2000」。

起動するといきなりムービーがはじまって驚きますが、まあ「フィロソマ」みたいなもんですね。外国人俳優（ヒロインの椋木博士だけは日本人）を使った実写＋ＣＧＩのわりとありがちな映像は、「デイドラス」的なテイスト。でもＣＧＩガメラは昔風のデザインでけっこう好きかも（遺伝子改造されたらしい双頭ギャオスも登場する）。

近未来ガメラのオリジナル・ストーリーは、「大怪獣空中戦」から数年後の西暦２０００年が舞台。日米合同で管理されていたギャオスＤＮＡが何者かによって奪われ、プレイヤー（アメリカから派遣された工作員らしい）は、美貌の遺伝子生物学者・椋木リサをサポートして、ＤＮＡ奪還任務に赴く、と。

で、古代文明によってギャオス殲滅をプログラミングされているガメラが同行し、プレイヤーを助けてくれるわけですね。ステージ・クリアごとにムービーが入るのもこの手のゲームのお約束。

メインのＳＴＧ部分は、まんま「パンツァー・ドラグーン」。自機の方向はＬＲボタンで３６０度回転、遠距離レーダーあり、×ボタンのプレースで8か所までロックオン、放すと発射――のおなじみシステム。ただし、ザコキャラとの戦闘はかなり短めなので、ステージごとのボス戦がポイントになる（フローティングバイクで森を抜けるだけのステージもある）。

ＳＴＧとしての熟成は全然足りないけど、画面は派手だし、ガメラは上空を飛んでてくれるし、難度は低くてすいすい進めるから、あまり不満は感じない。○ボタンの溜めでガメラ体当たり攻撃をボムがわりに使えるのが笑えます。

無限コンティニュー制だし、イージーモードでプレイすれば一時間少々でエンディングまで到達可能。下手の横好き系ＳＴ

ゲームの王道

これはゲームの老兵のわがままなのです





柴尾英令
しばおひでのり
1962年、福岡県生まれ。零細ゲームデザイナー。最近はひたすら「ADVANCED WORLD WAR」で遊ぶ日々。「勲章を受章する」なんてしょっちゅう撞着するテキストのお粗末さ以外は最高のおもしろさ！

アーケードでアタリ社の「スターファイア」や「スターウォーズ」に熱中して以来、ＳＦ３Ｄシューティングは、ずっと気になるジャンルだった。

もちろん「スターフォックス（ＳＦＣ版）」も、そんな1本。夜毎の散歩のように、宇宙空間をかけめぐっていたものだ。

そんなぼくにとって、今回の「スターフォックス64」こそ、64購入以来、待ちこがれていたゲーム。たびかさなる発売延期にもどかしさをつのらせていた。

そして、ついに発売！　ただし、いつもの「製品を買って、プレイして、レビューする」という方針も非情の黄金週間進行のおかげで、発売前の製品サンプル版、しかも、編集部の14型ＴＶのプレイとなってしまった。

本来なら、大型モニターでのプレイこそ、ふさわしいゲームなのに、このあつかい。インプレッションにかなり響いていることは、事実。そのあたりは割り引いて、お読みいただきたい。

前作で技術的に不可能だったさまざまな要素を新ハードを得て、現実のものにしたソフトだ。のべつまくなしに、しゃべりまくる敵や味方の会話の豊富さ。タイトルに「実況」の二文字を冠してもよいほど。

文字通り、陸・海・空そして宇宙を説得力のある絵として表現したグラフィックスの美しさは、画面写真として紹介されたイメージをはるかにしのぐ。

ゲーム性の面でも、仲間が撃墜されると、データ分析が不可能になるなど、僚機たちの能力をうまく設定しているため、同じコースを進んでも、さまざまな展開が広がっていく。

また、新要素の３６０度、移動がきくマップ。ドッグファイトの魅力を存分に味わえる。

ビギナーをも視野に入れた奥行ある難度設定は、さすが任天堂と喝采を送ってもいい。

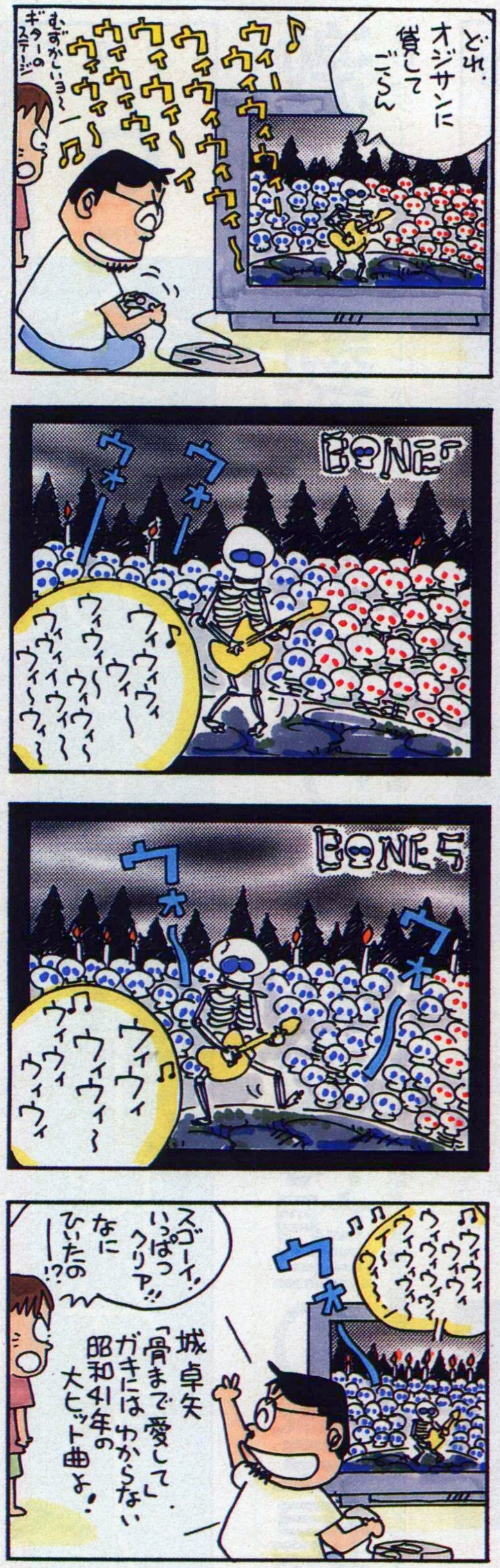
体温の高いもてなし……、よく気がつき、ゲストの不満に対して、あらかじめ予測したうえで、十分なフォローを入れてくれている賢いホストのわざを堪能できること、まちがいなし！

ただね……。ぼくが「スターフォックス」に期待していたものは、こんなものではないのだ。

上げ膳据え膳のもてなしに、窮屈さを感じることもある。

その予定調和をめざす遊び心地に、ホストの賢さを感じはしても、どことなくゲストの想像力や未知の可能性に対するホストの不信を感じ、馬鹿にされたように感じることもあるのだ。

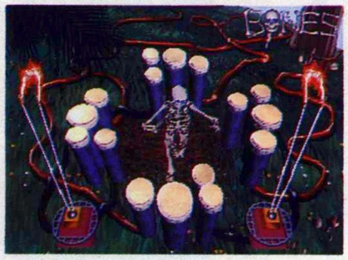
３Ｄシューティングの名作に



やくみつるの芸無(ゲーム)な連中!!

ダシの効いた味わいあるステージがたっぷり楽しめます

昔から骸骨キャラクターというと、なんとなくコミカルなイメージがありまして、なぜか魅力的でありました。このボーンズ氏はその極めつけってとこですな。画面はリアルでオドロオドロしてますが、絶妙の台詞まわしやギターやドラムを演奏する姿が妙に人間臭くて笑わせてくれます。20以上もこういったステージがあるんですが、敵に追いかけられて、骨がバラバラになっていくステージでは妙に感情移入しちゃったりして、どれも結構ハマりました。まっ、こってりとした豚骨スープじゃなくて、飽きのこないさっぱり鳥骸風味ってとこですかね。



セガ・エンタープライゼス
mr.BONES
(ミスター・ボーンズ)
セガサターン　6月27日発売　5800円

やくみつる●'96年5月、文藝春秋漫画賞を受賞。新聞、雑誌、TVなどに数十本のレギュラーを抱える4コマ漫画の第一人者。珍品収集家、昆虫愛好家、熱烈な横浜ベイスターズファンとしても有名。この10年間の芸能界を回顧する「10年イチジクの思い」(祥伝社刊)が絶賛発売中だ。



大迫力のガメラアタック。発動中は手出し無用って感じ

大映／ヴァージン　インタラクティブ
ガメラ2000
プレイステーション　5800円

映画でおなじみのガメラをモチーフに、オリジナルストーリーで進む3Dシューティング。プレイヤーは戦闘機を乗り換え、ステージ目的を達成する。ギャオスを筆頭とする敵怪獣とのバトルでは、ピンチにガメラの援護がある。実写とCGを使ったムービーもファンは必見。

Gファンには福音かも(笑)。値段をプレイ時間で割ってみるとたしかにコストパフォーマンスは低いけど、映画の新作も当分なさそうだから、「ガメラ」ファンにはわりとお薦め。

しかし、ラストで明らかになる敵の正体にはけっこう愕然としましたね。まさかクトゥルーとは——ってちがうのか(笑)。あと、役者の芝居は下手すぎ(日本語か英語かを選べます)。あ、CG担当には豊島ゆーさくの名前もクレジットされてるので、そっち系のファンも一応チェックでしょ。



地上面のランドマスター。この他に潜水艦など、乗り物も充実

任天堂
スターフォックス64
NINTENDO64　8700円

フルポリゴンの3Dシューティング。傭兵部隊のフォックスチームが、悪の皇帝アンドルフ軍団を打ち破る。N64の機能をいかした360度ステージや、フォックスの顔まで見えるCGが見所。同梱の振動パックは、自機が撃たれたり、加速したりすると震え、臨場感がアップする。

はワイヤーフレームのものが多い。陳腐な例だが、線だけで構成された絵を頭の中で、面や立体物に変換する作業は、活字から映像を生み出す読書の喜びにも通じていたのだと思う。

「スターフォックス64」はあれもできる、これもできると、技術的にプラスして作った技術偏重の足し算ソフトだ。作り手の喜びがじかに伝わってくる。

それは素敵なことだが、もっとユーザーを信じてほしい。その上で、意図的にマイナスをする引き算のソフトを「64」で、ぜひ見てみたいものだ……。

激しく熱い野球ゲーム、待望の登場！

あの「ダイナマイトベースボール」が、3DCG表現能力で実績をもつ基盤「MODEL2」で華麗に進化！ 仮想の球場を舞台に熱戦が繰り広げられる！

アーケード

ダイナマイトベースボール97

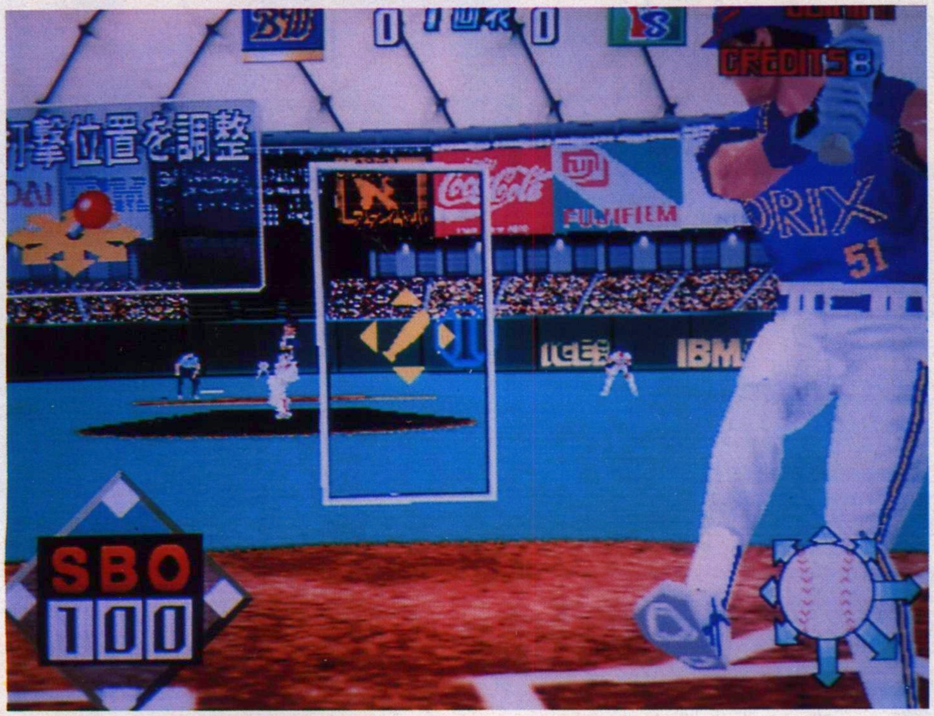
セガ・エンタープライゼス	近日中	価格未定

●ジャンル／スポーツ
●プレイ人数／1～2人



➡昨年は惜しくもホームランキングを逃してしまった巨人の松井。今年はその類稀なる野球センスで三冠王を手中に収めることができるか!?

⬇あのＭＯＤＥＬ２の採用によって、前作以上のハイクオリティ画像を実現。選手のしぐさもリアルに再現し、現実さながらの臨場感が味わえる



「バットスイッチ」を使ったバッティング感覚とその綺麗なグラフィックで、いまだ人気の衰えない「ダイナマイトベースボール」。その新作が「VF2」や「ラストブロンクス」などでおなじみの基盤、MODEL2で復活。前作と同じ操作方法に加え、ボールを追う自動追尾カーソルやコンピューターによるオート捕球などといったシステムが加わり、より手軽にプレイできるようになっている。また、各球団に所属する選手も、IBM BISの協力により、97年度最新データを取り揃え、実際のプロ野球と同じ興奮が味わえる。対戦が熱い、このゲーム。腕を磨いて対戦台に乱入してみては？



⬆打球に残像がつき、さらに見やすくなった。また、ファインプレイにはショートリプレイの演出もアリ

多彩なカメラワークに注目！

システムの核でもあったバッターとピッチャーの分割画面は今回も健在。更にＭＯＤＥＬ２の採用で選手の細かいしぐさや表情の変化もリアルに再現できるようになった。また、クロスプレイやホームラン時のリプレイも、大胆なカメラアングルで試合の臨場感を極限まで再現している。



⬆見慣れた分割画面も、よく見てみると選手の表情までわかる。こういった細かい部分にもこだわりが感じられる

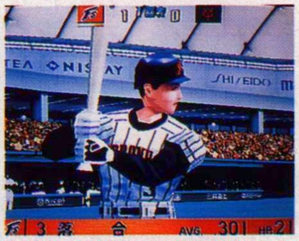


迫力あるリプレイ！

⬅ホームベース上でのクロスプレイも、ここまでリアルに再現。緊迫した試合を楽しむことができる



⬆西武で活躍していた清原も、今年からは巨人の選手。松井とのＭＫ砲は期待度大!!



⬆清原とは反対に、巨人から移籍した大御所・落合。今年は日ハムを優勝に導けるか

※表示されているプレイ価格は標準価格で、店舗によって料金差があります。
※記事中の画面写真は一部開発中のものがあり、実際のものと異なる場合があります。

闇の沈黙を破り、熱い闘いが再び！

格闘ファン待望の「ヴァンパイア」シリーズ最新作の全貌が判明

ヴァンパイア セイヴァー

アーケード

カプコン	近日中	100円

●ジャンル／対戦格闘
●プレイ人数／1～2人



↑豊富なアニメーションパターンによって、多彩な演出を見せてくれる

格闘ゲームファン待望の「ヴァンパイア」シリーズ第3弾がついに登場する。今回の「セイヴァー」で最大の注目は、新たに加わったシステム、ダークフォースの存在。同じ強さのパンチとキックボタンを同時押しすることで、キャラクターそれぞれの固有能力が発動される。分身や空中浮遊など、バリエーションは様々だが、これをどのように使いこなしていくかが、勝負の分かれ目となるだろう。

もちろん、前作にもあったチェーンコンボやガードキャンセル技、EX必殺技（エクストラスペシャル）なども健在だ。これらのシステムを駆使して、最強を目指そう。



↑ジャンプ中でも、通常技によるチェーンコンボが可能になった



↑ガードキャンセル技も健在。ES（エスペシャル）技にもできる



追い打ち攻撃もES技として使うことが可能。一気に大ダメージを狙え



↑ゲージ1本分ダメージがたまると1ダウン。2ダウンで負けとなる

EX必殺技



画面下にあるスペシャルストックゲージをためることによって、初めて使うことが可能になる、EX必殺技。どれも威力の高い強力な技なので、使いどころを考えよう。

ダークフォース



スペシャルストックがたまった状態で、同じ強さのパンチとキックボタンを押すと、ダークフォースを発動させることが出来る。キャラクターごとに能力が違い、ゲージタイマーがなくなるまでその力を使うことが可能だ。



←ダークフォース発動中は背景まで変わる

アドバンシングガード



ガード中にパンチかキックボタンを連打すると、アドバンシングガードになり、敵との間合いを離すことが出来る。ガードキャンセル技と上手く使い分けていこう。

爽快感あふれる熱いアクション

カプコンから横スクロールアクションの新作が登場

バトルサーキット

アーケード

カプコン	近日中	100円

●ジャンル／アクション
●プレイ人数／1～4人

横スクロールアクションで、数多くの名作を生み出してきたカプコンから、またも新作が登場。今回の「バトルサーキット」は21世紀末の荒廃したサイバーワールドが舞台だ。プレイヤーは個性的な5人のサイボーグから1人を選択。世界を支配することができるという、スーパーコンピューターの起動ディスクを巡り、悪の秘密結社、デリートと戦っていくことになる。

操作は8方向レバーとアタック、ジャンプの2ボタン。シンプルな操作で迫力のアクションを繰り出すことが可能だ。最大4人同時の白熱したプレイも楽しめる。



↑ハデな必殺技で並みいる敵をなぎ倒していく爽快感は、一度やったら病みつきになりそう



→選べるキャラクターは皆、個性的。誰にするかが、悩みどころだ



↑4人プレイ時のごちゃごちゃ感も、プレイをより楽しくしている。このバランスが絶妙



↑各ステージクリア後に、自らをアップグレードすることが可能

NEOプリントに新作登場！

新しく登場する4種類のフレームをチェック！

NEOプリントMulti

アーケード

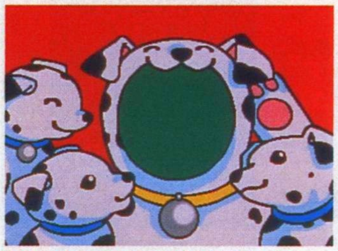
SNK	稼働中	300円

●ジャンル／バラエティ
●プレイ人数／1人～

巷で人気冷めやらぬプリクラブーム。それに拍車をかけるごとく、魅力的かつ多彩なフレーム配給をウリとしているNEOプリントに新作フレームが一挙、4種類も登場！　今回新しく登場する新作フレームは、映画「101」で人気が再燃した可愛いワンちゃん、ダルメシアンズと女の子に根強い人気のテディベア、さらに12星座（残念ながら、へびつかい座はないみたい）のフレームと昔から親しまれている招き猫フレームの4種類。新しく登場したこの4種類のフレームで自慢のコレクションを増やしてみてはいかがだろうか？



→これが今回の新作フレームでシールが作れるNEOプリント



↑映画「101」で大活躍のダルメシアンたちも、NEOプリントに満を持して登場！

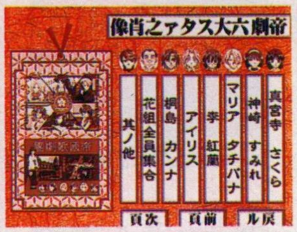


↑可愛い（!?）招き猫のシールがあれば幸運が転がり込む。わけないか？

究極のサクラグッズを堪能しよう

"サクラ"キャラの魅力を最大限まで引き出したファン必携のコレクターズアイテムに早くも続編が…。その映像を独占で公開!!





↑←さくらたち花組のメンバー全員＋αの完全オリジナル壁紙をなんと40種類以上も収録。さらに壁紙を好きな色調で表示する機能を完備。これを使えば、セピア色にして花組の仲間たちとの日々の思い出に浸ったり、キャラクターごとにそのイメージの色（例えばさくらならピンク、カンナなら紫、という具合）にすることも可能だぞ！

ウィンドウズ95

帝国華撃團 電幕倶楽部
サクラ大戦 電脳アクセサリー集

セガ・エンタープライゼス	発売中	3980円

●ジャンル／バラエティ ●形態／CD－ROM
●仕様／ペンティアム75MHz以上、要メモリー8MB以上、ハードディスク専用



←システム音や留守電メッセージとして使用できるサウンドファイルが120種類以上も収録されている。さらに、オマケファイルにはお宝が!?

あの「サクラ大戦」のキャラがスクリーンセーバーになってパソコンに登場。ほかにも、壁紙やサウンドファイルといったアクセサリーを満載。帝国華撃團の面々がキミのパソコンをきっと楽しくしてくれる。特にスクリーン～に登場するちびキャラは超必見。ゲーム本編とは違ったさくらたちの魅力にハマル人たちが続出するかな?

「どのスクリーンセーバーがお好みですか?」



←神崎すみれ
少尉、いかがかしら、わたくしの神崎流胡蝶舞。オホホ。リズム感がないと、こう上手くいきませんものよ。これであの忌々しい蜘蛛さえ……!?



←真宮寺さくら
大神さん、わたし一生懸命画面をほうきで掃除します。でも時々突風があって目にゴミが…それとカミナリさんが………キャァァアアア～！



→李紅蘭
大神はん、小型の光武を完成させたんよ。よう出来てるやろ。ミサイルも撃つことが出来るねん。あれ?撃ったミサイルが上から…ヒェ～！



→マリア・タチバナ
瞬時の内に画面を3発、バンバンバン…と射抜く、拳銃の腕前、とくと見て頂けたでしょうか?隊長でもここまでは無理でしょうね。きっと



←桐島カンナ
オ～ッス、大神隊長。最近どうも身体がなまっていけね～。そこで画面を霧島流空手で壊すことにしたぜ。ベキ、バキ、ハァハァどんなもんだい



←アイリス
お兄ちゃん、お兄ちゃん。アイリスね、ジャンポールがいっぱいで嬉しい。そうそう、お兄ちゃん用に看護婦姿のコも用意したからネ。ウフフ



ファン感涙!! サクラデータ集登場

ウィンドウズ95

サクラ大戦デジタルデータベース（仮）

セガ・エンタープライゼス	発売日未定	価格未定

●ジャンル／バラエティ
●形態／CD-ROM
●仕様／未定

サクラの最強メモリアルアイテム「サクラ大戦デジタルデータベース（仮）」の制作が決定。この作品にはフル頭身スクリーンセーバーが収録される。例えば、ロシア時代のマリアが走り、膝をついて銃を撃つというものなどなど。ファンなら絶対に買いの作品だ。続報を待て！

類を見ないパターン数に注目



アクションRPGの先駆けが超進化

日本ファルコムがパソゲー全盛期の87年に送り出した傑作RPGが大幅リニューアル

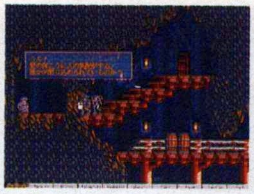
ウィンドウズ95

ソーサリアン Forever

日本ファルコム	6月発売予定	価格未定

●ジャンル／アクションRPG
●形態／CD-ROM
●仕様／未定

7つの星をかけ合わせて作る魔法、時間の概念、世代交代する冒険者たちなど、斬新な内容で多くのファンを魅了した「ソーサリアン」が現代に復活。横スクロール画面ならではの高度なアクションや練り込まれた謎は、10年経た今もひとつも色あせていない。OLDファンはもちろん、すべてのPCユーザーに楽しんで欲しい作品だ。



↑マウス対応になり、操作性が大幅にアップ。2段ジャンプも楽勝か？



↑色数は256色と少ないが細部まで描き込まれたCGは見応え十分だ



→情報収集をまめに行なっていないと、すぐに迷子になってしまうぞ！

多彩な攻撃形態！



↑魔法攻撃
256色になったことで魔法攻撃も派手になっている。画面は全体攻撃の魔法だ



↑フォーメーション攻撃
広範囲の敵を撃退できる縦並びのフォーメーション攻撃。平地での戦闘に役立つ

巨大キャラ現わる

→画面上空から現われた巨大キャラが突如、攻撃を仕掛けてきた。かわせるか？
↓間一髪、ジャンプで攻撃をかわす同胞。アクションの腕前が試されるシーンだぞ







→ようやく攻撃の届くところまで巨大キャラが下降。このチャンスを見逃すな！

歴代の猛者たちに迫る新たな挑戦者

アーケード、家庭用ゲーム機で好評を博した対戦格闘が再び甦る!?

ウィンドウズ95

ストリートファイターZERO

カプコン	夏発売予定	価格未定

●ジャンル／対戦格闘
●形態／CD-ROM
●仕様／未定

95年アーケードに登場し、その後、PSとSSに移植されてきた2D対戦格闘「ストリートファイターZERO」がウィンドウズ95に待望の乱入。ZEROの特徴である、相手の攻撃をガードした後、素早く反撃するZEROカウンターとタイミング良くボタンを押すだけで連続技となるZEROコンボの2大システムはもちろん、初心者用のオートモードまで完璧に移植。さらにパソコンならではの要素として、LANを使っての対戦を可能にしている。無論、総合的な完成度も家庭用機に負けず劣らずの出来映えだぞ!!



↑新キャラクターのローズ対ファイナルファイトでおなじみのガイ。どちらに軍配が上がる？



→オートを選択するとスーパーコンボが簡単に出せるようになるぞ



↑リュウのスーパーコンボである真空波動拳は威力が高い。連続技に組み込んで使っていこう



↑スーパーコンボで相手をノックアウトすると画面が点滅する。狙え！

毛利元就～誓いの三矢～

ウィンドウズ95
光栄
5月23日発売
9800円



↑壮大な戦国絵巻が遂に再現された

生誕五百年を迎え、さまざまな方面から注目されている毛利元就の人生を初ゲーム化。プレイヤーは、戦国時代を背景に最強の謀将・元就となり、その幼少期から始まるドラマティックな人生を体験できる。史実に即した戦場マップや勝利条件、さらに多彩なイベントがシナリオを盛り上げてくれるぞ。

オッドボールズ

ウィン95&マックヴァージン
発売中
3800円



↑ハッピーな性格のウォレットくん

好評を博したペット育成ゲーム「ドッグズ」の続編。今作は前作のように実在するペットをモチーフにしたものではなく、空想上のペット"オッドボールズ"たちを育てるという内容。キャラも5から7種類に増え、それぞれが異なる性格・知能をもっている。なかには変身するキャラもいるとか…!!

トラフィックコンフュージョン2

ウィンドウズ95
マスターピース
5月30日発売
7800円



↑パズル的な要素も盛り込んである

交通渋滞の解消をテーマにした作品。路面や天候状況の変化はもちろん、それに伴って変化する事故などの交通渋滞を引き起こすアクシデントが、現実と同じように発生。これらに対してプレイヤーは、信号操作などの交通行政手段で対処するのだ。これをプレイすれば警察官の苦労がわかるかも!?

クルセーダーノーリモス

ウィンドウズ95
EAV
5月23日発売
7800円



↑レンダリングされた3DCGは必見

「ウイングコマンダー」「ウルティマ」シリーズでおなじみのオリジン・システムズ社による近未来を舞台としたミッションタイプのアクション。プレイヤーはレジスタンスの一員となり、リーダーの指令に従い任務を遂行していく。敵を倒し、扉を開け、物質転送機に乗り、目的の場所へと急行せよ!!

パソコン酔いどれ日記

MONTHLY REVIEW

シムシティ、タワーの流れを汲むコンビニ経営育てゲー



菊島恵三
きくしまけいぞう

1958年東京生まれ。映画評論・ゲーム攻略本・マック解説書・マニュアル制作などを幅広く手がける。現在『PC倶楽部』に記事連載中。編集創作集団「アップルシティ」代表、ソフト制作会社「デジコ」代表取締役。無類の酒好き！

近頃じゃ家庭用ゲーム機に押されて、バカ売れするパソゲーが激減しているけど、そんなお寒い状況の中、去年、ウィンドウズ版で奇跡的な大ヒットを飛ばしたのが『ザ・コンビニ』だ。

正直いってワシャ、このマック移植版を首を長くして待っていたぞ。なにせ、コンビニ経営を題材にした育てゲー・シミュレーションていう、かなり限定的で対象を絞り込んだコンセプトが、最近の複雑化・クロスジャンル化するゲーム界の風潮の中にあって、明快で分かりやすく、なによりも潔いではないか。

そんなに惹かれていたなら、「なんで、とっととウィンドウズ版でプレイしなかったんだ」と怒られそうだが、やっぱ育てゲーだけはマックでやりたいと、ついついこだわっちまったんだよね。そもそも、育てゲーの元祖『シムシティ』もマック版が最初だったし、シムシティの変形でビル経営に的を絞った『タワー』だってマック生まれ。そんな歴史的背景にドップリ浸ってきたもんだから、どうしても心情的に、ウィンドウズ上でコンビニを育てる気にならなかったんだよなぁ。あくまで個人的・感覚的な理由に過ぎず、弁解にもなりはしませんが。

ともかくその待望のマック版、いじり倒してみましたよ。

——うーん、こりゃ、タワーにおける、横からビルを覗く構図が、上から眺める平面的構図になっただけのモノといえなくもないぞ……。

なにしろ、収入を生み出すための各種パーツを、パズルよろしく、片やビル内に、片や敷地内に配置していくってところが同じ。ともに改装費・維持費が持ち金から引かれていくしね。

そして、来客の需要を満たしつつ、混雑などでストレスが溜まらないように、片やテナントやエレベータ配置に気遣い、片や棚やレジの配置に気遣う点も似ている。ビルまたは店のランクが星印で示されたり、メンテが十分でないと、ビルまたは店が汚れる点も共通。客をクリックすると、そいつが何者で、どんな状態か分かる点までいっしょときた。

こうも似てるといろいろ勘ぐりたくもなるが、ま、ともにシムシティがルーツの育てゲーと考えれば、しょうがないかな。

あっ、一見オリジナリティに問題があるかのような書き方ばかりしちまったけど、いかにもコンビニがテーマでございといったユニークなシステムも光ってる。たとえば、支店の展開や、その町の客を奪い合うことになるライバル店の存在、販促のための宣伝活動なんかだ。また、店員を雇用したり、彼らが経験に応じて成長するってのも、かなり熱くなれる要素だね。

ただし、ウィンドウズ版の名残みたいなボタン装飾だけは、どうにかしてほしかったなぁ。



イマジニア
ザ・コンビニDX～あの町を独占せよ～
マッキントッシュ　9800円

町にコンビニを建設、客を集めて利益を増やし、支店展開を目指す育てゲー。ウィンドウズ版では別売だったパワーアップキットが付属する。

GAME パトロール'97 ㉕

船田戦闘機
ふなだせんとうき

性・食・物の三欲のなかで一番金がかかるのはどれでしょう？

ビデオも撮れるハードディスクデジカメ

うちにカメラが何台あるか数えたら、5台ありました。古いメカニカルシャッターのマニュアル一眼レフ、仕事用の安いオートフォーカス一眼レフ、ポケットカメラ2台、そして3万円で買ったデジカメです。

昔はキヤノンのT90という超かっこいいヤツを持っていて、コダクローム入れていろいろ撮ったもんですが、最近はもうデジカメでいい加減に撮ってます。

デジカメのいいところは、どう映るかを液晶画面で把握しながら撮れるところ。失敗しにくいし、してもすぐ消せるので経済的です。それと、パソコンにつないでハードディスクに撮りためていける点が革命ですな。カラープリンタで印刷して切り抜いてウラにノリつけて、デスクトップ・プリクラなんてことも可能です。

で、今月のお題はなにかというと、約3000枚撮れる最新デジカメのお話。

日立製作所のMP-EG1というこの製品は「世界初のMPEGカメラ」を標榜してます。世界初はナイスです。これが日本初だったりすると、実態はアメリカのどっかの会社をマネしただけだったりすることが多いわけですが、世界初なんだから、マネではないわけで、マネじゃないものを作るのはそれだけで名誉です。

ただ、MPEGカメラって表現はちょっとズレてる気がしますね。MPEGの説明は左下の解説を見てもらうとして、要は動画（ビデオ）を記録する際の規格を言ってるわけですが、MPEGだからどうしたって気になります。録画時間も約20分ですから、そこに力点を置くと欠点が目立ちますね。それより、動画も撮れるハードディスクデジカメと言ったほうがインパクトがあるんじゃないでしょうか。

そう、このカメラはフィルムやテープのかわりにパソコン用のハードディスクに画像を記録するんです。PCカードタイプのハードディスクなので、カメラからスチャッと抜いてノートパソコンにガシッと差し、撮った画像を転送っ！なんてことができるわけ。電線でつながなくてもいいのは快適です。

半導体メモリを使ってるデジカメがせいぜい100枚しか撮れないのに対して、ハードディスク採用の本機は静止画なら約3000枚撮れます。旅行に行くと100枚くらいスグ撮っちゃいますが、パソコンにつながないと保存できないデジカメはメモリがいっぱいになると捨てカットを探して消して空きを作らなきゃいけません。それって悲しい作業。

MP-EG1は初モノということもあって、値段も高くスグ買いたくなるようなレベルには達してませんが、もう少し小さくなって、半値くらいになればココロが動きそう。待ってますよ。

※日立「MP-EG1」は本体、アクセサリーキット、PCカードの3点で標準価格22万3000円



今月の専門用語

MPEG（エムペグ）

Moving Picture Experts Groupの略。ビデオとオーディオをコンピュータで扱うための方式を定めた国際標準規格。コンピュータで動画を扱うには高度な圧縮技術が必要で、かなりハイテク。とくにMPEG機器の小型化は現在ホットな領域。メーカーの技術力誇示に最適な分野でもある。

COMMING SOON

N E W S O F T

注目ソフト最新情報

CONTENTS

プレイステーション	**7本**
ストリートファイターEX plusα	P107
みつめてナイト	P108
実況!!パワフルプロ野球97 開幕版	P108
タクティクスオウガ	P109
ブレスオブファイアⅢ	P109
タイムクライシス	P110
ときめきメモリアル ドラマシリーズvol.1 虹色の青春	P110
セガサターン	**8本**
桃太郎道中記	P111
金田一少年の事件簿SS	P112
古伝降霊術 百物語	P112
バルクスラッシュ	P112
バイオ ハザード（仮）	P113
シルエットミラージュ	P113
バロック	P114
仙窟活龍大戦 カオスシード	P114
NINTENDO64	**2本**
爆ボンバーマン	P115
マルチレーシング チャンピオンシップ	P115

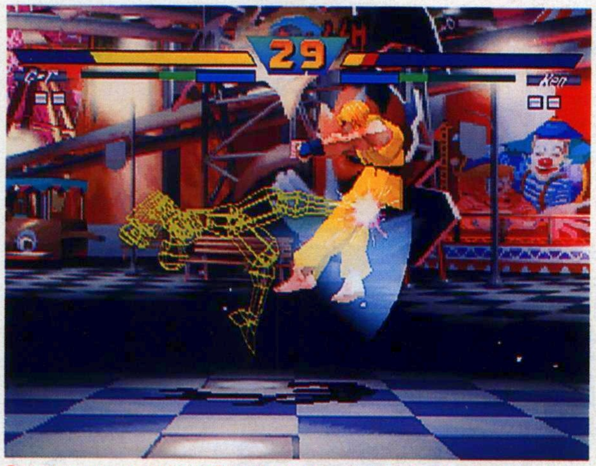
プレイステーション

ストリートファイターEX plus α

アリカ／カプコン	
対戦格闘アクション	
7月18日発売予定	価格未定

あの2人も加わってPSに参上！

アーケードに登場して間もない人気の対戦格闘ゲームが、早くもプレイステーションに移植決定。2D対戦格闘の操作感覚はそのままに、3Dになったキャラクターが迫力のある動きでプレイヤーを楽しませてくれる。その他、シリーズの人気キャラなども新たに加わり、アーケード版よりさらにパワーアップした。期待の新作だ。



↑ワイヤーフレームで描かれた「サイクロイドγ」。さまざまな「タメ系」の技を使いこなす、手強い相手だ！　充実したキャラクター群も今作の魅力のひとつ

新たなる挑戦者登場！

さくら

「ストZERO2」で登場したさくら。憧れのリュウに会うため「ストリートファイト」を始めた、一風変わった女のコ。今回の目的も、リュウに会うためなのだろうか？



↑3Dポリゴンによって生まれ変わった「さくら」。さくら使いも満足の出来



↑さくらの下段攻撃が突き刺さる



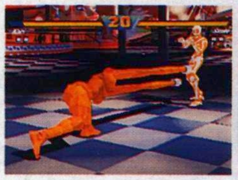
↑さくらの波動拳、かなり痛そー

ダルシム

「ストⅡ」時代から顔を出しているダルシム。彼は「ヨガ」の使い手で、手や足を自由に伸ばすことができる。遠い間合いから相手を攻撃して、闘いの主導権をつかみ取れ。



↑3Dポリゴンになった、ダルシムの勝利ポーズ。みんなも一緒に「ヨガー」



↑見てくれ！こんなに伸びるんだ



↑ドリル頭突きが、相手を襲う！

ファン満足の完全移植！

アーケード版の画面と区別できないほどの完成度に開発者の意気込みを感じる。もちろん画面だけでなくプレイ感にも期待が持てる。



↑リュウVS殺意のリュウ。善と悪の2人のリュウが闘う。果たしてどちらが、真のリュウなのか…闘いの結果だけが、真実を教えてくれる



↑ブレアのスライディングアローが、ザンギエフにヒット！



→ベガの攻撃を受けてフッ飛ぶ春麗、リアルな演出が迫力だ



←各キャラクターが所有する必殺技・スーパーコンボが発動する瞬間。この一撃による大逆転も有り得るという大技だ

Interview



株式会社アリカ
代表取締役

西谷亮氏

カプコン在籍中に稀代の対戦格闘「ストリートファイターⅡ」の制作を手掛ける。その後、独立しアリカを設立。αについては監修という立場で制作に参加。

新キャラの4人がαを盛り上げる!!

現在の進行状況はさくらとダルシムがようやく動き出したといった感じかな。実は、両キャラともスーパーコンボが確定していないんですよ（笑）。だから、本格的なバランス調整はこれからになります。また、初めて公開するβとγについては、まだ秘密の部分が多いです。あと、ムービーに関してはプレイヤーの期待を裏切らないものを用意したいですね。そうそう、エンディングではストーリー上の謎であったアレとコレが解明されるはずです。期待していて下さい。

異世界の恋愛シミュレーション

プレイステーション

みつめてナイト

コナミ	
シミュレーション	
98年春発売予定	価格未定



⬅今回発表されたイメージイラスト。後ろの金髪の女性は、お姫様なのだろうか。物語との関係が気になる！

コナミとレッドカンパニーが手を組んだ、期待の新作タイトルの新着イラストを公開！ 本作は、架空の世界を舞台にした純愛シミュレーションという、一風変わったゲーム。このRPG風のファンタジックな世界で、恋愛ストーリーが展開するのだろうか？ まだ詳細は明らかになっていないが、世界観を一からつくることによって、恋愛シミュレーションの枠を超えた奇抜なシナリオが用意されているに違いない。詳しい内容の発表を、首を長くして待とう。

コナミとレッドの最強タッグ！

ときめきメモリアル



⬆コナミの元祖恋愛シミュレーション。独創的なシステムづくりに定評のあるメーカーだ

サクラ大戦

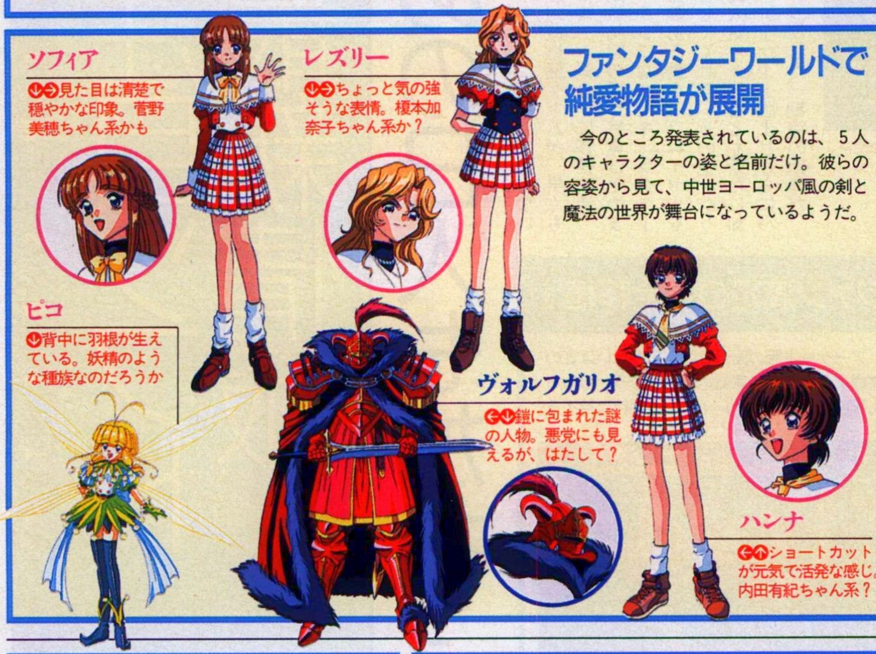


⬆レッドカンパニー制作の恋愛アドベンチャー。キャラ設定のうまさでは業界随一の会社

大ヒットが記憶に新しい「サクラ大戦」をはじめ、名作RPG「天外魔境」シリーズ、そのほか「ビックリマン」の設定をも手がけたレッドカンパニー。「ときメモ」のコナミとの合体により、どんなゲームをつくり出すのだろうか!?

ファンタジーワールドで純愛物語が展開

今のところ発表されているのは、5人のキャラクターの姿と名前だけ。彼らの容姿から見て、中世ヨーロッパ風の剣と魔法の世界が舞台になっているようだ。



ソフィア
⬇➡見た目は清楚で穏やかな印象。菅野美穂ちゃん系かも

レズリー
⬇➡ちょっと気の強そうな表情。榎本加奈子ちゃん系か？

ピコ
⬇背中に羽根が生えている。妖精のような種族なのだろうか

ヴォルフガリオ
⬅⬇鎧に包まれた謎の人物。悪党にも見えるが、はたして？

ハンナ
⬅⬆ショートカットが元気で活発な感じ。内田有紀ちゃん系？

定番野球ゲームの'97年版

プレイステーション

実況!!パワフルプロ野球'97開幕版

コナミ	
スポーツ	
7月24日発売	5800円(予)



⬆球団名・選手名は、もちろん実名が使用されている。ひいきの選手になりきって、痛快なプレイを楽しんでしまおう！

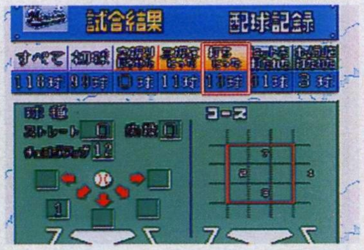
画期的な操作システムと迫力の音声実況で、多くのファンを獲得した定番野球ゲーム。今回は97年ペナントレースの最新データをひっさげて帰ってきた。音声実況は、おなじみABCスポーツアナウンサーの安部憲幸氏が担当。プロの技量で試合を盛り上げてくれる。また、選手を育成するサクセスモードが大幅にパワーアップ。投手も育成できるようになり、登録選手は26名に増えた。シリーズを通してのファンも、はじめての人も、要チェックのタイトルだ！

指だけじゃない！ 頭も使って勝利をつかめ！

このゲームでは、アクションだけでなく、頭を使ったID野球を楽しむこともできる。反射神経はなくても、勝てるかも！



⬆守備の配置決定もキミの仕事だ
⬇試合後には、その試合の細かなデータが表示される。次に活かせ！



完成されたシステムは今回も健在！

「パワプロ」の人気の秘密は、システム面の完成度の高さにある。初心者にも動かしやすく、熟練者には高度なテクニックが使える画期的なシステムは、今作でも健在だ。



⬆音声実況もパワーアップ。激しい試合をより一層激しく演出する。ホームランを打ったときの「ガツーン！ これは大きい！」には感激



⬆自分が攻撃側の場合はメイン画面、守備にまわるときは上の小さなウィンドウを見る



⬅滑り込みキャッチでアウト！ 簡単なキー操作で、迫力のファインプレイが再現できる

最新データで大興奮!!

「'97開幕版」ならではの楽しみといえば、やはり選手データが最新バージョンであること。実際のデータに基づいて、選手たちがチームを移籍している。プロ野球ファンなら、思わずニヤリ。

⬇97年オープンの大阪ドームやナゴヤドームで、さっそく試合をすることもできるのだ



大阪ドームだって登場！

球団メンバーも最新！



⬆ファンならわかる、最強の巨人先発ラインナップ。もちろん他の球団も一新されている

貧弱な青年を覇道に導こう

プレイステーション

タクティクスオウガ

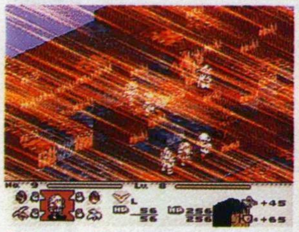
アートディンク	
シミュレーションRPG	
夏発売予定	5800円



全体的に重苦しい雰囲気が漂うオウガの世界。極限状態の人間を描いたシリアスタッチのイベントがほとんどだ

その独特な世界観と完成されたシステムで、ゲーム史上に一時代を築いた「オウガ」シリーズの第2弾が、前作に続きPSに登場する。ゲームは、戦術級の戦闘シーンの合間に戦略移動や編成、イベントがあるシミュレーションRPG。PS版では、SFC版の深いストーリー性や戦術性はそのままに、プレイ環境の改善がなされている。プレイヤーは主人公デニム・パウエルを操って、多くの仲間と出会い、ヴァレリア諸島に平和をもたらすための戦いに挑む。

壮大な世界観をそのまま再現



オウガの世界には火、水、大地、風の神がいて、それぞれに対応したオーブがある



飛行ユニットを有効活用して砦を落とせ。高度な戦術性は相変わらず健在である



デニムに決断の時が訪れる。選択によっては、仲間と敵対することもありうる

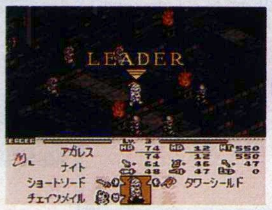
PSならではの新要素を追加!!



当然このデータはロードしても消えずに残ってくれる。本当にうれしい

戦闘中のセーブ/ロード

戦闘シーンでもセーブやロードが可能になった。



敵リーダーはもちろん強いが、いい武器を落としてくれたりもするぞ

リーダーマーク表示

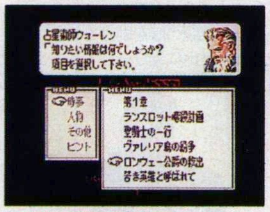
攻撃目標である敵リーダーがいつでも確認できる。



倒したユニット数が関わってくるクラスチェンジの際に有効なデータだ

KILL表示

ステータス画面に倒したユニット数が表示される。



未読が青色で表示されるなどレポートの使い勝手が向上している

チャプターデモの再生

ウォーレンレポートでチャプターデモも見られる。

探索が楽しいシリーズ最新作

プレイステーション

ブレス オブ ファイアIII

カプコン	
RPG	
夏発売予定	価格未定



前作で好評を得たクォータービュー。今作では、さらに全方位バトル方式が採用されている



エリア間の移動は、ワールドマップ上で行なう。クリアしたエリアは省略することができるのだ

竜族の物語を描いたRPGシリーズの最新作。PSでは最初の作品ということで、ポリゴンを多用するなどの新しい試みがなされている。前作では戦闘だけに使われていたクォータービューを全編に採用し、プレイヤーが自由に視点を変えられるようにすることで、今までと違った探索の楽しみが加わった。様々な種族が共存しているにぎやかな世界観は本作でも継承されており、前作までを知っている人ならばニヤリとさせられるシーンもあるはずだ。

竜族の少年は自分を知るために旅に出る

絶滅したはずの竜族の少年リュウが主人公。2人の仲間と共に盗賊まがいの少年期を送っていたリュウだったが、やがて仲間は散り散りになり、ひとり旅立つ。

悪ガキ共の行く末は…



村の実力者に手を出してしまったリュウ達。これで仲間は散り散りに

釣りゲームが登場!?



主人公の釣り好きが高じて、ついに釣りゲームに!? どういったシステムかはまだ不明



ニーナ

ウインディアの王女。どのようにリュウと出会うのだろうか

リュウ

竜族の末裔。目覚めつつある自分の大きな力に戸惑っている

アイコン採用の楽々バトル

戦闘コマンドは方向キーを1度押すだけで入力できる。そのほか主人公の向きに合わせて戦闘が始まるという新趣向もある。



戦闘シーンでは、向きが変わると新鮮な気分でプレイできる

すみずみまで見渡せる3D空間

山や建物など、画面上のものはすべてポリゴンで構成されているため、立体的な存在感がある。しかも、任意に視点を変更することができるので、建物の陰の隠し通路を発見!なんてこともあるのだ。



墓石の裏側にある宝箱もバッチリ発見できるぞ。こまめなチェックが必要



R1と方向キーで視点を変化させられる。怪しいと思ったら即実行だ

避けを駆使し銃撃戦を生き抜く

プレイステーション

タイムクライシス

ナムコ	
シューティング	
6月27日発売	7800円（ガンコン同梱）



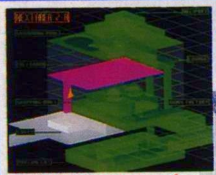
⬆プレイヤーが映画のヒーローになりきって撃ち合う。そんなシーンがタイムクライシスにはいっぱい詰まっている！

フットペダルを使った避け&弾装塡という、斬新なシステムで話題をさらったアーケードの傑作ガンシューティングがPSに移植される。プレイヤーは銃一丁で、敵対組織に乗り込むヒーローという設定。銃撃戦を繰り返し、エリアの最後に待ち受けるボスを倒すとエリアクリアだ。PS版ではフットペダル使用部分がボタン操作に変更。また、新システム&新ストーリーのスペシャルステージも追加され、「ガンバレット」にも対応する「ガンコン」が同梱されている。

スペシャルステージはタイムで展開が変わる

オリジナルストーリーで綴るスペシャルステージは、残りタイムによって進むエリアが変化するのだ。

エリア2-A



⬆エリア2－Aのマップ。上のフロアに到達できた



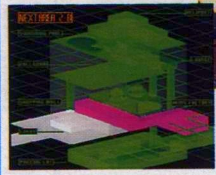
➡エレベーターを降りた通路でそのまま戦闘に突入。壁を使って弾を避けよう

間に合った！

遅かったか！



➡仕方なく階段を上がるそこはショッピングモールだった。ここにも敵が…



⬇エリア2－Bのマップ。そのまま奥へ進んでいく

エリア2-B



エリア1

⬆扉が閉まる寸前のエレベーターにたどり着いた。間に合うかどうかは残りのタイム次第

精度の高い射撃ができる

ガンコンは、映像端子にもケーブルをつなぐことで、超高精度射撃を実現しているぞ。



⬆タイムクライシスの避けの動作は、ガン側面のボタンで行なう

大統領の娘を救い出せ

主な登場人物

アーケードモードでは、さらわれた大統領の娘を助けるために単身敵地に乗り込む！



リチャード・ミラー
➡主人公。腕利きの情報部員

レイチェル・マクファーソン
⬅さらわれたセルシア国大統領の娘



ジェルード・ガロ
➡失脚した前国王の息子。犯人だ

ときめきのアナザーストーリー

プレイステーション　セガサターン

ときめきメモリアルドラマシリーズVol.1 虹色の青春

コナミ	
アドベンチャー	
7月10日発売	4800円



⬆「ときめきメモリアル」ではすっかりお馴染みの3択シーン。この選択によってストーリーに微妙な変化があるのだ

複数の機種で発売され、大人気を博した「ときめきメモリアル」の登場人物のひとりにスポットを当てた外伝的シリーズ。1作目では、もっとも人気の高かった虹野沙希を主役にすえている。プレイヤーはきらめき高校の2年生のサッカー部員。サッカー部マネージャーの虹野との恋路はどうなるのか?というストーリーだ。システム的には、カーソルを動かし、そこに現われるコマンドを選択していく、というオーソドックスなアドベンチャーになっている。

レギュラーにもれた主人公。そのとき虹野は…

ゲームが始まるのはサッカー部の新レギュラー発表の当日。主人公のポジションであるフォワードには強力なライバルがいた。監督の集合がかかり、発表。レギュラーの座はライバルの手に渡ってしまう。それでも主人公は練習を続けるが、胸に広がる空虚感をぬぐい去ることはできなかった。翌日、親友の早乙女好雄がダブルデートを持ちかけてきた。相手は虹野沙希と如月未緒。好雄や虹野の励ましに、レギュラー獲得の思いを新たにする主人公なのであった。



⬆いよいよレギュラーメンバー発表。緊張の一瞬だ。この選にもれたら、表舞台に立つチャンスはなくなる



⬆失意の主人公を慰めてくれる虹野。しかしお互いにうまい言葉が見つからず、すれ違い気味のまま別れる…



⬆練習シーンはミニゲーム風。角度や蹴る強さをうまく調整してボードにボールを当てろ

ときめきダブルデート!!



⬅虹野は同情からこのダブルデートを受けたのだろうか。それとも？　それはまだ虹野本人さえよくわかっていない

初登場キャラをチェック!!

新キャラはふたり。今回注目なのは、コナミのときめきティーンに選ばれた栗林みえが、キャラクター化されて登場していること。ファンには嬉しい試みかも。



秋穂みのり

⬅サッカー部マネージャーの1年生。虹野を慕っている。ライバルの幼なじみでもある



➡きらめき高校1年生で、演劇部所属。女優を夢見る彼女がどう絡んでくるのだろうか

栗林みえ

今度は江戸時代の日本を漫遊

"桃鉄"から"道中記"へ。システムも一新！



セガサターン	
桃太郎道中記	
ハドソン	
ボードゲーム	
7月発売予定	価格未定

SFCの定番ボードゲーム「桃太郎電鉄」が、新システムをひっさげてセガサターンに登場。基本ルールはそのままで、ゲームの舞台を現代から江戸時代に移行。移動は徒歩、通貨単位も円から両になるなど、時代を偲ばせる演出が散りばめられている。また今回はキングボンビーの先祖「ボンビー大魔王」が、「桃鉄」以上に強烈な悪行を連発。本作の楽しみである、プレイヤーの足のひっぱり合いを強力にサポート(?)してくれるぞ。さらに、著名声優陣によるキャラクターボイスやイベントムービーなど、新たな試みが盛りだくさん。SFC版とはひと味違う「桃太郎ワールド」を体験してみよう。


超高額物件「桃太郎ランド」に代わり金持ちのステイタスとなる「桃太郎城」。購入時の祝福ムービーを君は見ることができるか

マップ

舞台は平成から江戸時代にタイムスリップ。高層ビルや線路はなくなり、山や城が立ち並んでいる。


緑あふれる静かな町並み。注意深く見ると、青いマスには得、赤いマスには損と書かれている。さすが江戸時代？

移動手段

急行、特急など、電車が中心だった移動手段は、かごや飛脚にチェンジ。海では帆船に乗り換える。



ほかにも人力車や馬車など、現在はほとんど見られない乗り物がたくさん登場する

カード

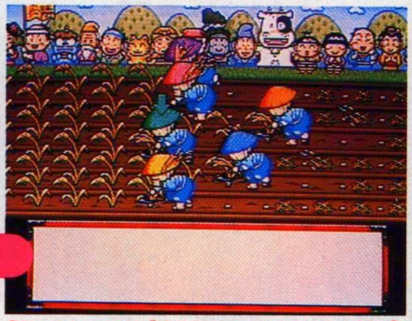
名称を「札」に変えて健在。使用時の効果も、"桃鉄"に登場したカードをほぼ継承している。



マルサカードの効果をもつ黄門のお札。悪事を暴かれると資産の4分の1を没収

イベント

野球は「やぶさめ大会」、ゲームセンターは「居合い抜き」というように、のどかなイベントに変更。


秋のF1レースは「稲刈りレース」に。ちなみに春は「田植えレース」が開催される。ほのぼのとした気分になるね

ボンビーの悪行もパワーアップ!!

数々の悪事でプレイヤーを苦しめたキングボンビー。今回は、先祖にあたるボンビー大魔王がさらに強烈な悪行を働くのだ。

悪夢　大悪魔3匹召喚

一度に3匹の悪魔に取りつかれ、毎月悲しいほどお金を持って行かれてしまう。



1匹だけでも持て余すのに、3匹そろうと戦意喪失。夢なら早く覚めてくれ！

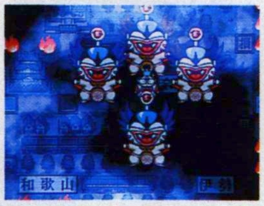
恐怖　さいころ30個振り

一度に30個のさいころを振り、出た目の数に応じて持ち金を捨てられる。


"桃鉄"では10個だったさいころが、一気に3倍増量。借金地獄へまっしぐら！

惨劇　大魔王4人分裂

ボンビー大魔王が最大4人にまで分裂し、それぞれが一度に悪行を仕掛ける！



1人目がさいころを振り、2人目が物件を捨て、3人目が…ご愁傷さまです

声の担当はデーモン小暮


外見がソックリなので違和感はないはず？

なんと宮崎の水上演舞場を購入すればデーモン氏に会える！



江戸時代ならではの新要素が満載！

地域情報
地理、歴史の学力アップ

マップ上の地域プレートを選択すると、その町の由来、現在の状況、特産物などの情報が一目でわかる。



勉強嫌いな人も楽しく地理や歴史を学ぶことができる。受験勉強にもオススメ


日本全国をくまなく探索すれば、ちょっとした旅行気分が味わえるかも

妖怪退治
平和のために妖怪と対決

一定の持ち金があると、町の人々から妖怪退治を依頼されることがある。勝てばお礼金がもらえるぞ。


体力、攻撃、すばやさのポイントを振り分ける。まるでRPGのような戦闘だ


依頼を受けるかはプレイヤーの自由。でも困ってる人は見捨てられないよね

関所システム
ひとつ建てれば収益倍増

目的地の町を買い占めると、関所を建設できる。他のプレイヤーがこの関所に止まれば通行料をもらえる。



関所に増資すれば通行料がアップ。徴収される側にとっては迷惑なシステム？



"桃鉄"同様、買い占めに成功すれば、収益も2倍に。まさにいいことづくめ

江戸っ子モード
ゲーム開始から大興奮

赤マスや青マスの金額が設定年数に応じた金額になるモード。コツコツお金を貯めるのが面倒な人に最適。



スタート直後から大金が飛び交う。波乱万丈なゲーム展開が楽しめるぞ


1年目から巨額の資産を築くこともあれば、億単位の借金を背負うことも

完全犯罪で金田一少年に挑む

セガサターン

金田一少年の事件簿SS

ハドソン	
アドベンチャー	
秋発売予定	価格未定



↑事件の舞台となる「星見島」は周囲に何もない絶海の孤島。選ばれた招待客が華やかなパーティーを始めるはずだったが

「週刊少年マガジン」で好評連載中の人気漫画「金田一少年～」がアドベンチャーゲームになってセガサターンに登場。しかも、プレイヤーが演じるのは金田一ではなく復讐を企てる犯人役なのだ。

完全オリジナルのストーリーは、人気アイドル・桂木なおのスキャンダルを苦にマネージャー・立花由布が自殺するところから始まる。由布の自殺から2か月後、彼女の婚約者・阿佐桐卓也は、由布が殺されたという真実を知り、復讐のために完全犯罪を計画する。

プレイヤーが犯人!? 金田一少年と対決する

会話でヒントをつかむ



会話中に気になる言葉が出てきたらカーソルを合わせ選択する。例えば「氷は注意して扱え、凶器になる」から「凶器」を選ぶと、「氷は鋭い刃物になる」という密室殺人トリックのヒントを入手することができるのだ。

密室殺人のトリックを実行



トリックが決まると実行するためのアクション画面「リアルタイムサスペンス」に切り替わる。プレイヤーは、絶妙のタイミングでトリックを作動させよう。失敗すると自分が犯人だと気付かれる可能性も高まるのだ。

犯人
阿佐桐 卓也



↑今回の真犯人で職業はイベント・プロデューサー。殺された婚約者のために復讐を計画



おなじみのキャラクターが行く手を阻む



↑原作ではパッとしない剣持警部だが、油断すると簡単に捕まってしまうかも



→ご存知、金田一少年と名コンビの美雪。彼らのすぐれた推理力は敵に回ったことで改めて実感できるだろう…

百の恐怖がプレイヤーを襲う

セガサターン

古伝降霊術 百物語

ハドソン	
サウンドノベル	
8月8日発売予定	価格未定

百の怪談を語り終えたとき、本物の霊がやってくる…。プレイヤーはこの儀式に参加した主人公となり、「どんな霊障があっても自分で解決する」という誓約書にサインさせられるのだ。サウンドノベル形式で進む怪談の数々は、大量の実写ムービーを使った演出が恐怖感を倍増。あの稲川淳二氏が自らの恐怖体験を語る13話に加え、朝日ソノラマの読者から投稿された霊体験など合計百話を収録。

→語り部は霊体験談の第一人者である稲川淳二が担当。セガサターン版が初公開となる体験談もあるので、マニアも大満足





←謎の日本人形に宿った呪われた魂。霊体験の定番である髪が伸びる人形の話もあるらしい。結末は一体…



↑収録された霊体験は雑誌に投稿された本物。さらに霊現象、恐怖体験を一般から募集、ハドソンのホームページに掲載するぞ



↑恐怖は現実の世界だけではない。演出方法も実写だけでなく、フルポリゴンによる不気味なCGなども効果的に使われる予定

強い男がモテるゲーム!!

セガサターン

バルクスラッシュ

ハドソン	
シューティング	
7月11日発売	9800円

戦闘機に変形できる人型兵器に乗り込み、立体空間で撃ちまくる痛快3Dシューティング。プレイヤーは、ステージごとに与えられたさまざまなミッションをクリアしていくのだが、真の目的はステージごとに隠れている美人パートナーを見つけ出し恋愛することなのだ。彼女たちはプレイヤーが効率良く戦闘することで恋愛レベルが上昇。そのレベルによってエンディングが変化する。

→パートナーのレオネ（声：長沢美樹）。主人公と同じ部隊に所属している。戦闘中は敵の位置など情報を教えてくれるぞ





←ステージを攻略する前に作戦を説明。敵施設の破壊や、人質の救出などさまざまな目的が用意されている



↑ロボット形態ではアイテムを取ることで武装の変更が可能。また、Cボタンを押しエネルギーを溜めれば強力なボムを発射



↑ホーミングミサイルを装備した飛行状態での戦闘。空中停止することができないので、複雑な地形での戦いは慎重に操縦しよう

サターン版が見えてきた！

セガサターン

バイオ ハザード(仮)

カプコン	
サバイバルホラー	
7月25日発売	4800円

PSで大ヒットを記録し、「2」の制作も決定したバイオハザードが、いよいよサターンに登場。これまで、あまり情報がなかったサターン版であったが、ついに発売日が7月25日に決定した。さらに、まだ詳細が明らかになってないが、初回発売限定のプレミアム特典も付いてくるのだ。

舞台は、巨大な洋館。現われる怪物を倒し、謎を解き、最後まで生き残るのが目的だ。PS版にはなかった、「2」につながる新イベントも入る予定なので要チェック。



主人公の一人クリス。持てるアイテムが少ない分は、優れた体力でカバー。銃の弾やインクリボンの節約にも気を使おう



もう一人の主人公ジル。体力は無いが、持てるアイテム数が多い。簡単な鍵ならキーピックで突破できる

生きてここから脱出せよ!!

ゾンビは走ってこないが、油断は禁物。囲まれると血の雨が降ることに…





ガラスを割って突然窓から入ってくるケルベロス。心臓が凍りつく一瞬だ！

洋館

クリスたちが逃げ込んだ洋館。ここが最初の舞台となる。廊下や部屋の内部のいたる所にゾンビが徘徊しており、プレイヤーを脅かす。まず、身を守るための武器と弾丸、道を切り開くためのカギなど、必須アイテムを見つけることに専念しよう。戦いはそれからだ。

寄宿舎の主、プラント42。意志を持った巨大植物と激しいバトルを繰り広げる





寄宿舎に住み着く大グモ・ウェブスピナー。コイツを倒すと体の中から子グモが！

寄宿舎

中庭を抜けてたどり着くのが、この寄宿舎。確かに人が生活していた痕跡が見られ、それが逆に、さらなる恐怖心をあおってくれる。ここで登場する、気味の悪いモンスターたちは、プレイヤーを恐怖のどん底に叩き落とすぞ。心臓の弱い人は要注意。

普段は動かない岩だが、近づいてから背中を向けると恐ろしい速さで迫り来る





ヘビやケルベロスを振り切ってやっと地下に潜入。どんどん奥に進んで行こう

地下

多くの謎を解明し、ついに中庭の地下に潜入。内部は非常に広く、同じような壁が続くのでかなり迷いやすい。また、素早い動きのモンスターも出現するので、逃げるのもままならないぞ。ビックリするような仕掛けも用意されているので、抜け出すのは至難の業だ！

2つの顔を持つ少女が大活躍

セガサターン

シルエットミラージュ

トレジャー	
シューティングアクション	
発売日未定	価格未定

セガの「ガーディアンヒーローズ」など、さまざまなアクションゲームを手掛けてきたトレジャーが、サターンで放つ痛快シューティングアクション。2つの性質のショットを敵の属性（シルエットとミラージュ）に合わせて使い分けるというのが、このゲームの特徴。プレイヤーは、明るく元気なヒロイン、シャイナを操作し、ちょっぴり変わった現代を舞台に、個性豊かな敵たちを撃ち倒していく。アクション・シューティングファンも納得のおもしろさが満載。



ゲームの序盤から、超コミカルな敵キャラがガンガン登場。遊び心とサービス精神がギュウギュウに詰まっている



ステージの合間に入るデモシーンが、ゲームをさらに盛り上げる。ストーリー自体もおもしろいぞ

ヒロインはちっちゃな女の子

シャイナ

本編のヒロイン。過去世界の使命を受け、崩壊した地球を再生するために眠りから目覚めた。体の左右半分ずつ「ミラージュ」と「シルエット」の属性を合わせ持つ、元気いっぱいの少女。



STORY

21世紀、「エド」と称されるシステムが惨事を引き起こし、地球上の生物を「ミラージュ」と「シルエット」の2種族に分けてしまう。特殊能力を身につけた両種族は、いつしか争うようになっていった。

爽快アクションを楽しむためのポイント

POINT 1 「ミラージュ」と「シルエット」を使い分けて戦え

シャイナが左側へ射っている時はシルエット、右側の時はミラージュショットとなる。これを考慮したうえで、敵の属性がミラージュの場合はシルエット、シルエット属性ならばミラージュショットと、敵の属性によっても、ショットを使い分けることが必要なのだ。



手強いライバルのゾファル。シャイナと同じくハーフで、属性を変えて戦いを挑んでくる



敵と同じ属性だと倒すことはできないが、スピリットゲージにダメージを与えることは可能だ

POINT 2 頼れる仲間たち パラサイト7

シャイナがゲーム中に使えるショットは全部で7種類。これらはパラサイトと呼ばれる特殊な生物を所持することで撃てるようになる。彼らは旅を支えてくれるばかりか、シャイナのスピリットゲージがなくなると、自分の命を引き替えにしてまで回復してくれるのだ。なんと頼もしい仲間なんだろう！

α商会と呼ばれるお店で、パラサイトを購入。パラサイトの種類によって値段も異なるぞ





パラサイトの「ガビダス」。ホーミングショットで、あちらこちらに動き回る敵を一気に撃墜！

力を失った「龍脈」を甦らせよ

セガサターン

仙窟活龍大戦カオスシード

ネバーランドカンパニー

ダンジョン育成シミュレーション

今夏発売予定　価格未定



風水盤

ゲームの流れ

プレイヤーは、仙窟を部屋単位で創るのが中心となる。序盤は、連丹部屋、生産部屋、召喚部屋の3つを創ることから始めよう。

↑風水を上手に使って強力な仙窟をつくろう。風水盤はゲームを進めていくうえで、頻繁に開くことになるぞ

基本ループ

生産部屋を創る



↑エネルギーの生産力を上げるには、大地の気の結晶・仙丹が必要。エネルギーを他の部屋に運ぶには、仙獣の力が必要となる

練丹部屋を創る



↑この部屋が作動するには、エネルギーが必要。仙丹を別の部屋に運ぶためには、仙獣の力が必要となる

召喚部屋



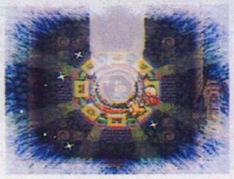
↑プレイヤーの心強い仲間となる仙獣を召喚するには、仙丹が必要。この部屋が作動するにはエネルギーが必要となる

ある程度仙窟が強化されたら

ゲームが進むと外から人間が侵入してくる。人間を撃退するために、攻撃部屋や戦闘型の仙獣を作ることが必要。これらの障害を乗り越え、龍穴炉にエネルギーを満たすと大地は甦るのだ。



→サターン版には超美麗なCGムービーが入る！　主人公やヒロインの動きがリアルに、表情豊かに描かれているぞ



←サターン版では演出も華やかに。たとえば、仙獣を仙窟で召喚するシーンも派手に仕上がっている

「風水回廊記～」の名でSFCで発売されたカオスシードの移植作。エネルギーをいかに効率良く生産&運用するかを考え、仙窟と呼ばれるダンジョンを成長させていく。仙窟には、プレイヤーが呼び出した仙獣と呼ばれるモンスターが働いている。ゲームが進んで行くと仙獣を倒そうと、冒険者が仙窟内に侵入してくるのでプレイヤーは、トラップや攻撃部屋を駆使して、冒険者を撃退するのだ。もちろん自分で戦うこともでき、戦闘型の仙獣に攻撃させることも可能だぞ。

姿を変えた世界を救え!!

セガサターン

バロック

スティング

ロールプレイング

発売日未定　価格未定



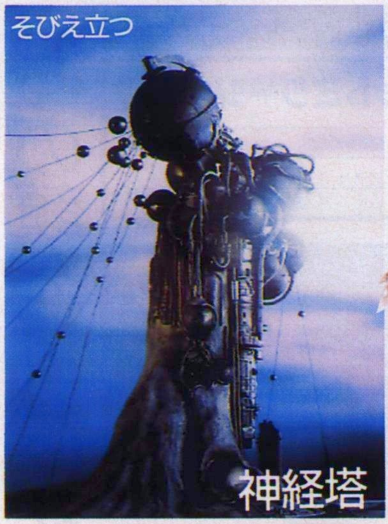
→下級位の偽装天使、コリエル。この頃、偽装の翼をつけ、自分たちを天使だと名乗る奇妙な宗教団体が現われ始めていた…

←塔の内部はすべて3Dグラフィックスで描かれ、リアルタイムで描画される

気鋭のクリエイター集団、スティングが制作するリアルタイム3Dロールプレイング。「バロック」とは、ポルトガル語で歪んだ真珠という意味の語源をもつ言葉だが、ここでの意味は「歪んだ妄想」。舞台となるのは、荒廃した地球。記憶を失い罪の意識だけが残った主人公が、神経塔と呼ばれる建物に向かうところから物語は始まる。ゲームは、プレイヤーの視点で進行し、全ての謎はプレイヤーの行動と共に明らかに。既成概念を打ち破る新世界に足を踏み入れよう。

ストーリー

世間では奇怪な殺人事件が多発。人間を脅かす異形と呼ばれる者が出現し始め、世の中は急速に狂い始めていった。そんな中、突然大熱波が世界を襲う。生き残った人間は退屈と歪みの中で生き続ける。人は皆「全てが変わってしまった」と言っていたが、変わったのは一つだけだと言う者もいた。「バロックが増えただけ」だと…。

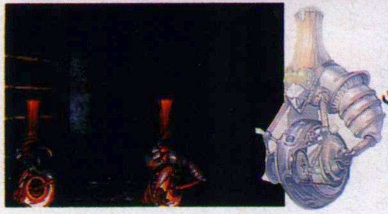


そびえ立つ神経塔



→プレイヤーの取った行動が、神経塔のフロア構造などに変化をもたらす

↓異形と呼ばれる敵キャラが、プレイヤーに襲いかかる。覚悟してかかれ！



荒廃した地球をさまよう人々



イライザ

←神経塔の中で主人公と出会い、綺麗な水が欲しいと要求する

アリス

→普段は明るい少女だが、主人公の過去を責めるような発言をする

主人公

↑記憶を失い罪の意識だけが残る男。許しを乞うために塔へ向かう

リトル

↑神経塔に飛んでいると噂される、一見天使の様な生物？

天導天使

↑両肩に鳥の形をした偽装翼をつける謎の人物

上級天使

→主人公が神経塔へ向かうきっかけとなる天使

箱庭タイプのステージを冒険

ニンテンドウ64

爆ボンバーマン	
ハドソン	
アクション	
夏発売予定	価格未定



美しい銀世界のステージ。滑りやすい氷の上を進んでいく

フルポリゴンで立体的になった痛快爆弾アクション。今回はステージの仕掛けや演出を紹介。

「爆ボン」では、灼熱の火山ワールドや、吹雪が吹き荒れる極寒ワールドなど、ステージごとに特徴のある仕掛けをたっぷり用意。攻略する楽しみがさらに増えた。その上、映画のような演出が随所に施されたボス戦の迫力はかなりのもの。あんこうのような巨大怪魚とイカダの上で対決、怪魚の攻撃でだんだんとイカダが壊されていく様は緊張感たっぷりだ。

ステージの仕掛けを突破しよう

「爆ボン」で大切なことは頭を使うこと。ステージに隠されたパズル要素たっぷりのトラップを解かなくてはならない。やみくもに敵を倒すだけでは攻略できないのだ。

例えば、通常では通れない行き止まりの場所でも、隠されたスイッチを押すことで新たな道が開ける。さらにトラップにもさまざまな種類があり、ためボムの爆発でつり橋を下ろす仕掛けなど、新テクニックが必要な場合もあるらしい。基本技をマスターして応用するのが攻略のコツになるだろう。

ハネ橋が上がっていて先に進めない。ためボムを爆発させると…
橋が降りて通行可能なる。基本テクニックなので覚えておこう！





水が無くなると階段が出現。これで新たな場所へ移動できるのだ
スイッチを踏んで水門を閉じてると水がどんどん干上がっていく

高い所へ登ろう！ボムタワー

リモコンボムを使用できるときは、爆弾を積み上げるボムタワーの新技が使える。このタワーを足場にすることで、普通では移動できない高い場所を探索することができる。

ボムタワーの作り方は、ためボムにしてから爆弾の上に爆弾を投げるだけの簡単操作でＯＫ





ボムタワーを使えば普通は爆風の届かない所も攻撃可能。邪魔な砲台を吹き飛ばしてしまえ

多彩なコースで対戦プレイだ

ニンテンドウ64

マルチレーシングチャンピオンシップ	
イマジニア	
レース	
7月発売予定	8900円



コーナーの内側を突いてライバル車をブチ抜け！

サーキットの走りとオフロードの醍醐味が一本で味わえるレースゲーム。今回は、パワーアップしたグラフィックスや、ついに公開された2P対戦、チューンナップなどについてお伝えしよう。

難易度別に用意された3つのコースはそれぞれ特徴があり、天候が悪化すると雪が降る山道や、タイヤが巻き上げる砂ぼこりがリアルな荒れ地、雨のサーキットなど、バリエーション豊か。コースの最短ルートの分岐地点を発見するのも楽しみのひとつだ。

上下2分割で白熱の2P対戦！



やはり一番燃えるのは対戦プレイだろう。ライバルに勝つには、コースのレイアウトを知り抜くしかない

分岐地点ではライバル車を自分が得意なコースに誘い込もう。巧くいけばかなり有利なレース展開になる



車を選んでチューンナップ！

「マルチ～」で使用される8台の車は、ゲーム用に作られたオリジナルのもの。ペイントされたチームマークもゲーム会社がスポンサーという設定でデザインされている。また7種類のパーツをチューンナップして、荒れ地に強い車を高速車に変えることも可能。もちろん、高速性能に優れた車をもっと速くすることもできる。特徴のあるセッティングが可能。



■オンロードタイプ■

高速性能に優れたタイプ。スピード重視の走り屋にオススメだ。ハンドルをやや固めに設定すると安定した走りになるかも



■オフロードタイプ■

ソフトサスで荒れ地の激しい衝撃を吸収、安定したコーナリングができる。トルクが高く設定されているので登坂力も抜群

荒れ地、舗装路の両方を走るこのゲームでは、サスペンションの調整が重要なポイントになるぞ



エアロパーツの角度を調整する。角度が大きいほどダウンフォースも強くなるが最高速度は低下

ガレージでチューンナップしたい車を選択する

COMING SOON

5|22

新作ソフト発売スケジュール

Schedule

期待の新作ソフトの発売日が次々と決定した今回のスケジュール
欲しいソフトはいつ発売されるのかな？　今すぐチェック！

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	価格
6月20日予定	BODY HAZARD／ヒューマン	アクション	5800円
6月20日予定	ゼロヨンチャンプDooZY-J／メディアリング	レース	6800円
6月20日予定	FIFAサッカー97／EAV	スポーツ	5800円
6月20日予定	GUNDAM THE BATTLE MASTER／バンダイ	アクション	6800円(予)
6月20日予定	GUNDAM THE BATTLE MASTER(限定版)／バンダイ	アクション	7800円(予)
6月27日	QUIZなないろDREAMS 虹色町の奇跡／カプコン	クイズ	5800円
6月27日	タイムクライシス＋ガンコン／ナムコ	シューティング	7800円
6月27日	TOTAL NBA'97／SCEI	スポーツ	4800円(予)
6月27日	初恋ばれんたいん／ファミリーソフト	シミュレーション	5800円
6月27日	真説サムライスピリッツ 〜武士道烈伝／エス・エヌ・ケイ	ロールプレイング	6800円
6月27日	リッジレーサー レボリューション（プレイステーション・ザ・ベスト）／ナムコ	レース	オープン価格
6月27日	女神異聞録 ペルソナ（プレイステーション・ザ・ベスト）／アトラス	ロールプレイング	2800円
6月27日	COOL BOARDERS（プレイステーション・ザ・ベスト）／ウエップシステム	スポーツ	2800円
6月27日	OverBlood（プレイステーション・ザ・ベスト）／リバーヒルソフト	アドベンチャー	2800円
6月27日	刻命館（プレイステーション・ザ・ベスト）／テクモ	シミュレーション	2800円
6月27日	太陽のしっぽ（プレイステーション・ザ・ベスト）／アートディンク	その他	2800円
6月27日	ポポロクロイス物語（プレイステーション・ザ・ベスト）／SCE	ロールプレイング	2800円
6月27日	ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説（プレイステーション・ザ・ベスト）／バンダイ	アクション	2800円
6月27日	テトリスX（プレイステーション・ザ・ベスト）／ビー・ピー・エス	パズル	2800円
6月27日予定	スーパーブラックバスX／スターフィッシュ	スポーツ	5800円(予)
6月27日予定	ZERO DIVIDE2　—THE SECRET WISH—／ズーム	アクション	5800円
6月27日予定	フォーメーションサッカー'97　〜The　road to France〜／ヒューマン	スポーツ	5800円(予)
6月27日予定	ネクストキング　恋の千年王国／バンダイ	ボード	6800円(予)
6月予定	インパクト レーシング／ココナッツジャパン エンターテイメント	レース	6800円
6月予定	週刊プロレス監修 プロレス戦国伝／ケイエスエス	アクション	5800円(予)
6月予定	新戦記ヴァンゲイル／ユーメディア	アクション	5800円
6月予定	パズルアリーナ闘神伝／タカラ	パズル	4800円
6月予定	ファイロ&クロード／BGMジャパン	シューティング	4800円
6月予定	西暦1999 〜ファラオの復活〜／BMGジャパン	アクション	5800円
7月3日	沙羅曼蛇 デラックスパック プラス／コナミ	シューティング	5800円(予)
7月4日	MAD STALKER —FULL METAL FORCE—／ファミリーソフト	アクション	5800円
7月4日	エンジェル・ブレード／オンデマンド	シミュレーション	5800円(予)
7月4日	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96／エス・エヌ・ケイ	アクション	5800円

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	価格
プレイステーション			
5月23日	RUNABOUT(ランナバウト)／やのまんゲームズ	アクション	5800円
5月23日	INDY500／トミー	レース	5800円
5月23日	がんばれ森川君2号／SCE	シミュレーション	4800円
5月23日	ディフィート・ライトニング／ディー・クルーズ	レース	5800円
5月23日	BLAM! マシーンヘッド／ヴァージン インタラクティブ	シューティング	5800円
5月23日	スパイダー／BMGジャパン	アクション	5800円
5月23日	マリーのアトリエ　〜ザールブルクの錬金術士〜／ガスト	ロールプレイング	5800円
5月30日	NHL Power Rink'97／SCEI	スポーツ	5800円
5月30日	エースコンバット2／ナムコ	シューティング	5800円
5月30日	エーベルージュ／タカラ	シミュレーション	6800円
5月30日	シュレディンガーの猫／タカラ	アドベンチャー	5800円
5月30日	奏始皇帝〜THE FIRST EMPEROR〜／シャングリ・ラ	シミュレーション	6600円
5月30日	日本プロゴルフ協会監修 ダブルイーグル／サンソフト	スポーツ	6800円
5月30日	日本プロ麻雀連盟公認 道場破り／ナグザット	テーブル	5800円
5月30日	信長秘録〜下天の夢〜／アテナ	アドベンチャー	5800円
5月30日予定	グリッツ 〜ザ ピラミッド アドベンチャー〜／三洋電機	アドベンチャー	5800円
5月30日予定	ダークハンター 〜㊦ 妖魔の森〜／光栄	その他	6800円
5月30日予定	DEKA4駆 〜TOUGH・THE・TRUCK〜／ヒューマン	レース	5800円
5月30日予定	ケイン・ザ・バンパイア 〜最後の選択／BMGジャパン	アクションRPG	5800円
5月下旬	ファーランドストーリー 〜四つの封印〜／テイジイエル	シミュレーションRPG	6800円
5月予定	STRESSLESS LESSON 〜れすれす〜／マックスファイブ	パズル	4980円
6月5日	ワールドサッカー ウイニングイレブン'97／コナミ	スポーツ	5800円
6月6日	大海信長伝 GE・TENⅡ／アイマックス	シミュレーション	6800円
6月6日	バウンティソード・ファースト／パイオニアLDC	ロールプレイング	5800円
6月6日予定	QUANTUM GATE Ⅰ　悪魔の序章／スターフィッシュ	アドベンチャー	5800円(予)
6月12日	ポイッターズ ポイント／コナミ	アクション	4800円(予)
6月13日	アライドジェネラル／エクシングエンタテイメント	シミュレーション	5800円
6月13日	メタルエンジェル3／ビクター／パック・イン・ソフト	シミュレーション	6500円
6月19日	ときめきメモリアル対戦とっかえだま／コナミ	パズル	5800円(予)
6月20日	BABY UNIVERSE／SCE	その他	4800円
6月20日	デジカルリーグ〈コンビニ販売専用〉／アクエス	スポーツ	5800円
6月20日	ファイナルファンタジータクティクス／スクウェア	シミュレーションRPG	6800円

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	価格
8月1日	トレジャーギア／未来ソフト	ロールプレイング	5800円
8月1日	パチスロ完全攻略 ～ユニバーサル公式ガイド～プラス2／日本シスコン	テーブル	5800円
8月1日	ロックマンX4／カプコン	アクション	5800円
8月1日予定	X-COM 未知なる侵略者／メディアクエスト	シミュレーション	5800円
8月8日	FIGHTING NETWORK RINGS／ナグザット	スポーツ	5800円
8月8日予定	悠久幻想曲／メディアワークス	シミュレーション	5800円
8月29日	マーヴル・スーパーヒーローズ／カプコン	アクション	5800円
8月29日予定	COOL BOARDERS2 Killing Session／ウエップシステム	スポーツ	5800円
8月上旬	聖龍伝説～外伝～／バップ	アクション	5800円
8月上旬	天仙娘々 ～劇場版～／ブランド名未定	テーブル	未定
8月予定	Base Ball Navigator／エンジェル	シミュレーション	5800円
8月予定	THE MASTERS FIGHTER／シネマサプライ	アクション	5800円
8月予定	アルカノイド -リターンズ-／タイトー	パズル	4800円
8月予定	ウィズ（仮）／ビー・ファクトリー	アクション	5800円(予)
8月予定	栄光のセントアンドリュース／小学館プロダクション	スポーツ	5800円(予)
8月予定	スペクトラルフォース／アイディアファクトリー	シミュレーション	5800円(予)
8月予定	聖刻1092 操兵伝／ユタカ	ロールプレイング	5800円(予)
8月予定	聖刻1092 操兵伝 初回限定版／ユタカ	ロールプレイング	9800円(予)
8月予定	DARKSEED2／ビー・ファクトリー	アドベンチャー	5800円(予)
8月予定	同級生2／バンプレスト	アドベンチャー	6800円(予)
8月予定	同級生2 EXTRABOX／バンプレスト	アドベンチャー	13800円(予)
8月予定	南方珀堂登場／アトラス	アドベンチャー	未定
8月予定	ハード・ブロウ／EAV	スポーツ	5800円
8月予定	はじめの一歩 CHANCE ONE'S ARMS／講談社	シミュレーション	5800円(予)
8月予定	PARANOIA SCAPE／ジョルダン	アクション	5800円
8月予定	ワンダー3 ゲーメスト ギアーズVol.P2／エクシングエンタテイメント	バラエティ	5800円
8月予定	メックウォリア2／バンダイビジュアル	シューティング	5800円
8月予定	夢・色いろ／フェザード	シミュレーション	5800円
夏予定	グラディウス外伝／コナミ	シューティング	未定
夏予定	G・O・D pure／イマジニア	ロールプレイング	5800円(予)
夏予定	ブレス オブ ファイアIII／カプコン	ロールプレイング	未定
夏予定	フロントミッション オルタナティヴ／スクウェア	シミュレーションRPG	未定
セガサターン			
5月23日	BLAM! マシーンヘッド／ヴァージン インタラクティブ	シューティング	5800円
5月23日	WARA²・WARS 激闘！大軍団バトル／翔泳社	シミュレーション	5800円
5月23日	キューブバトラー アンナ未来編／やのまんゲームズ	その他	5800円
5月23日	龍的五千年／イマジニア	アドベンチャー	6800円
5月30日	THREE DIRTY DWARVES（スリー・ダーティ・ドワーブズ）／セガ・エンタープライゼス	アクション	5800円
5月30日	フィッシング甲子園II／キングレコード	スポーツ	6800円
5月30日	D-XHIRD／タカラ	アクション	5800円
5月30日	エーベルージュ／タカラ	シミュレーション	6800円
5月30日	Jリーグ GO GO GOAL！／テクモ	スポーツ	5800円
5月30日	ダービーアナリスト／メディアエンターテイメント	その他	6800円
5月30日	日本プロ麻雀連盟公認 道場破り／ナグザット	テーブル	5800円

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	価格
7月10日	ときめきメモリアル ドラマシリーズvol.1 ～虹色の青春～／コナミ	アドベンチャー	4800円(予)
7月11日	クエスト フォー フェイム／SCE	その他	6800円
7月11日予定	サガ フロンティア／スクウェア	ロールプレイング	6800円
7月17日	ダービースタリオン／アスキー	シミュレーション	6800円(予)
7月17日予定	バーチャル飛龍の拳／カルチャーブレーン	アクション	5800円
7月18日	トリパズ△／サントス	パズル	4800円
7月18日	ボンビン アイランド The Bombing Islands／ケムコ	パズル	4800円
7月18日	レシプロヒート 5000／エクシングエンタテイメント	レース	5800円
7月18日予定	攻殻機動隊 ～GHOST IN THE SHELL～／SCE	シューティング	5800円(予)
7月18日予定	ストリートファイターEX plus α／カプコン	アクション	未定
7月18日予定	超人学園GOWCAIZER／アーバン プラント	アクション	5800円(予)
7月18日予定	マスター・オブ・モンスターズ 一暁の賢者達一／東芝EMI	シミュレーション	5700円(予)
7月18日予定	雷弩機兵（ライドギア）ガイブレイブ／アクセラ	アクションRPG	5800円
7月24日	実況パワフルプロ野球'97 開幕版／コナミ	スポーツ	5800円(予)
7月24日	倉庫番ベーシック／伊藤忠商事	パズル	3800円
7月24日予定	Carnage Heart EZ／アートディンク	シミュレーション	5700円(予)
7月25日	マイホーム ドリーム／ビクター／ビクターソフト	シミュレーション	5800円
7月25日予定	激突！四駆バトル／ココナッツジャパン エンターテイメント	レース	未定
7月31日	スペースインベーダー／タイトー	シューティング	2800円
7月上旬	パンツァーバンディット／バンプレスト	アクション	5800円(予)
7月中旬	くるみミラクル／バンプレスト	シミュレーション	5800円(予)
7月下旬	神聖伝メガシード 復活編／バンプレスト	シミュレーションRPG	5800円(予)
7月下旬	ナスカーレーシング／シエラ・パイオニア	レース	5800円(予)
7月予定	ARMORED CORE／フロム・ソフトウェア	アクション	5800円(予)
7月予定	Cat The Ripper 13人目の探偵士／トンキンハウス	アドベンチャー	5800円
7月予定	MOBILE SUIT GUNDAM PERFECT ONE YEAR WAR／バンダイ	シミュレーション	6800円(予)
7月予定	ProofClub プルーフクラブ／ユタカ	ボード	5800円(予)
7月予定	EOS -イオス- ～Edge Of Skyhigh～／マイクロネット	シューティング	5800円
7月予定	NHL97／EAV	スポーツ	5800円
7月予定	エルフを狩るモノたち ～花札編～／アルトロン	テーブル	5800円(予)
7月予定	オーバードライビン2／EAV	レース	5800円
7月予定	怪物パラ☆ダイス／メイクソフトウェア	ボード	5800円
7月予定	クロックタワー The First Fear／ヒューマン	アドベンチャー	未定
7月予定	ザ・マッチゴルフ／ズーメックス	スポーツ	5800円(予)
7月予定	超光速グランドール／バンダイビジュアル	アクション	5800円
7月予定	超光速グランドール 初回限定版／バンダイビジュアル	アクション	7800円
7月予定	西陣パチンコ天国vol.2／ケイエスエス	テーブル	5800円
7月予定	バウンダリーゲート／ビクター／パック・イン・ソフト	ロールプレイング	5800円(予)
7月予定	マリオ武者野の超将棋塾／キングレコード	テーブル	8800円(予)
7月予定	プリルラ ゲーメスト ギアーズVol.P1／エクシングエンタテイメント	アクション	4800円
7月予定	ラングリッサーI＆II（レギュラー）／メサイヤ	シミュレーションRPG	5800円
7月予定	ラングリッサーI＆II（スペシャル）／メサイヤ	シミュレーションRPG	6800円
7月予定	ロボ・ピット2／アルトロン	アクション	5800円(予)
7月予定	みんなのGOLF／SCE	スポーツ	4800円

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	価格
6月27日予定	政界立志伝 〜よい国・よい政治〜／BMGジャパン	シミュレーション	5300円
6月27日予定	だいすき♡／ギャガ・コミュニケーションズ	アドベンチャー	6800円（予）
6月27日予定	提督の決断III／光栄	シミュレーション	9800円
6月27日予定	羅媚斗(RABBIT)／EAV	アクション	5800円
6月27日予定	ワールド・エボリューション・サッカー／アスミック	スポーツ	5800円
6月下旬	大戦略 STRONG STYLE／OZクラブ	シミュレーション	6800円
6月予定	エンジェル グラフィティS 〜あなたへのプロフィール〜／ココナッツジャパンエンターテイメント	シミュレーション	6800円（予）
6月予定	超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか／バンダイビジュアル	シューティング	6800円（予）
6月予定	トップアングラーズ 〜スーパーフィッシングビッグファイト2〜／ナグザット	スポーツ	5800円
7月10日	ときめきメモリアル ドラマシリーズvol.1 〜虹色の青春〜／コナミ	アドベンチャー	4800円（予）
7月11日	バルクスラッシュ／ハドソン	シューティング	5800円
7月11日予定	アルバム倶楽部 一胸キュン♡セントポーリア女学院一／ソシエッタ代官山	バラエティ	未定
7月11日予定	サンダーフォースV 通常版／テクノソフト	シューティング	6800円
7月11日予定	サンダーフォースV スペシャルパック版／テクノソフト	シューティング	7800円
7月18日	マーヴル・スーパーヒーローズ／カプコン	アクション	5800円
7月18日予定	デザエモン2（DEZA2）初回限定マウスパック／アテナ	創作ソフト	7800円（予）
7月18日予定	デザエモン2（DEZA2）／アテナ	創作ソフト	5800円（予）
7月18日予定	悠久幻想曲／メディアワークス	シミュレーション	5800円
7月25日	バイオ ハザード（仮）／カプコン	アドベンチャー	4800円
7月25日予定	スーパーロボット大戦F／バンプレスト	シミュレーションRPG	6800円（予）
7月25日予定	プラドルDISC Vol.5 藤崎奈々子／Sada Soft	その他	3000円
7月25日予定	プリンセスクラウン／アトラス	アクションRPG	5800円
7月25日予定	出動！ ミニスカポリス／Sada Soft	その他	未定
7月31日予定	フルカウルミニ四駆 スーパーファクトリー／メディアクエスト	レース	5800円（予）
7月上旬	バーチャル・シアター1 天国に行けないパパ／サクセス	その他	6800円
7月下旬	御意見無用 一Anarchy in the NIPPON一／メディアミューズ	アクション	5800円
7月下旬	スレイヤーズろいやる／角川書店／ESP	シミュレーションRPG	未定
7月予定	Cat The Ripper 13人目の探偵士／トンキンハウス	アドベンチャー	5800円
7月予定	NHL97／EAV	スポーツ	5800円
7月予定	サイドポケット3／データイースト	テーブル	5800円
7月予定	サターンミュージックスクール／ワカ製作所	その他	8800円
7月予定	人生ゲームII／タカラ	ボード	未定
7月予定	同級生2／NECインターチャネル	アドベンチャー	7900円
7月予定	プリルラ ゲーメスト ギアーズVol.S1／エクシングエンタテイメント	アクション	4800円
7月予定	桃太郎道中記／ハドソン	ボード	未定
7月予定	ラングリッサーIV（レギュラー）／メサイヤ	シミュレーションRPG	5800円
7月予定	ラングリッサーIV（スペシャル）／メサイヤ	シミュレーションRPG	6800円
8月1日	ロックマンX4／カプコン	アクション	5800円
8月8日	VIRUS（ウイルス）／ハドソン	アドベンチャー	未定
8月8日	古伝降霊術 百物語／ハドソン	その他	未定
8月8日予定	天下制覇／イマジニア	シミュレーション	6800円（予）
8月8日予定	ぱにっくちゃん／イマジニア	アドベンチャー	6800円（予）
8月8日予定	ぱにっくちゃん 一初回限定キャラクターBOX一／イマジニア	アドベンチャー	7800円（予）
8月上旬	落ちゲー・デザイナー作ってポン！／ビクター／パック・イン・ソフト	創作ソフト	5800円
5月30日予定	スカルファング 一空牙外伝一／データイースト	シューティング	5800円
5月30日予定	ダークハンター 〜㊦ 妖魔の森〜／光栄	その他	6800円
6月6日	クライムウェーブ／ヴァージン インタラクティブ	シューティング	6800円
6月6日	ゲーム天国／ジャレコ	シューティング	5800円
6月6日	ゲーム天国 極楽パック／ジャレコ	シューティング	7800円
6月6日	サイバードール 復刻版／アイマックス	ロールプレイング	3900円
6月6日	インパクトレーシング／ココナッツジャパンエンターテイメント	レース	6800円
6月6日予定	デジタルアンジュ 〜電脳天使SS〜／徳間書店インターメディア	アドベンチャー	5800円（予）
6月13日予定	ウェルカムハウス／イマジニア	アドベンチャー	6800円（予）
6月13日予定	太平洋の嵐2 〜疾風の艨艟〜／イマジニア	シミュレーション	6800円（予）
6月13日予定	太平洋の嵐2 〜疾風の艨艟〜 初回限定プレミアムボックス／イマジニア	シミュレーション	7800円（予）
6月19日	沙羅曼蛇 デラックスパック プラス／コナミ	シューティング	5800円
6月20日	AMOK（アモック）／光栄	シューティング	5800円（予）
6月20日	AI将棋 サターン版／アスキーサムシンググッド	テーブル	6800円
6月20日	SONIC JAM（ソニック ジャム）／セガ・エンタープライゼス	アクション	4800円
6月20日	PGA TOUR 97／EAV	スポーツ	5800円
6月20日	マジカルドロップIII 〜とれたて増刊号！〜／データイースト	パズル	5800円
6月20日	プラドル DISC 特別編 キャンペーンガール '97／Sada Soft	その他	3800円
6月20日	Dの食卓（サタコレ）／アクレイムジャパン	アドベンチャー	2800円
6月20日	真・女神転生 デビルサマナー（サタコレ）／アトラス	ロールプレイング	2800円
6月20日	ぷよぷよ通（サタコレ）／コンパイル	パズル	2800円
6月20日	アルバートオデッセイ外伝（サタコレ）／サンソフト	ロールプレイング	2800円
6月20日	NiGHTS（サタコレ）／セガ・エンタープライゼス	アクション	2800円
6月20日	セガラリー・チャンピオンシップ・プラス（サタコレ）／セガ・エンタープライゼス	レース	2800円
6月20日	デカスリート（サタコレ）／セガ・エンタープライゼス	スポーツ	2800円
6月20日	サターンボンバーマン（サタコレ）／ハドソン	アクション	2800円
6月20日	ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説（サタコレ）／バンダイ	アクション	2800円
6月20日	プリンセスメーカー2（サタコレ）／マイクロキャビン	シミューレーション	2800円
6月20日	わくわく7／サンソフト	アクション	5800円
6月20日	わくわく7 拡張RAMカートリッジ同梱版／サンソフト	アクション	7800円
6月20日予定	ゼロヨンチャンプDooZY-J TYPE-R／メディアリング	レース	6800円
6月20日予定	マリカ 〜真実の世界〜／ビクター／ビクターソフト	ロールプレイング	5800円
6月27日	BREAK POINT／ビクター／パック・イン・ソフト	スポーツ	6800円
6月27日	WILLY WOMBAT（ウィリー ウォンバット）／ハドソン	アクション	5800円
6月27日	QUIZなないろDREAMS 虹色町の奇跡／カプコン	クイズ	5800円
6月27日	GAME-WARE Vol.5／ゼネラル・エンタテイメント	ゲームロムマガジン	2980円
6月27日	クレイジー イワン／ソフトバンク／ゲームバンク	シューティング	5800円
6月27日	プラドルDISC Vol.4 黒田美礼／Sada Soft	その他	3000円
6月27日	マス・ディストラクション／BMGジャパン	シューティング	5800円
6月27日	mr.BONES〈コンビニ販売専用〉／セガ・エンタープライゼス	アクション	5800円
6月27日	Moon Cradle ムーンクレイドル／ビクター／パック・イン・ソフト	アドベンチャー	6800円
6月27日	ルナ シルバースターストーリー MPEG版／角川書店／ゲームアーツ	ロールプレイング	6800円（予）
6月27日	真説サムライスピリッツ 〜武士道烈伝〜／エス・エヌ・ケイ	ロールプレイング	6800円
6月27日予定	紫炎龍／童	シューティング	5800円（予）

パソコンソフト

セガの人気アーケード「マンクスTT」&「スカイターゲット」がウィンドウズ95ソフトになって登場!

発売日	タイトル/メーカー	ジャンル	価格
ウィンドウズ95			
5月23日	毛利元就〜誓いの三矢〜/光栄	シミュレーション	9800円
5月23日	Advanced Tactical Fighters GOLD/EAV	シミュレーション	8800円
5月23日	AH-64D Longbow GOLD/EAV	シミュレーション	8800円
5月23日	クルセーダー:ノーモリス/EAV	アクション	7800円
5月23日	土俵の嵐/ケイエスエス	シミュレーション	9800円
5月29日	S.P.Q.R./ゲームバンク	アドベンチャー	9800円
5月29日	雷電II/ゲームバンク	シューティング	6800円
5月30日	ファーランドサーガ 時の道標/テイジイエル	シミュレーション	9800円
5月30日	ロードモナークPro/日本ファルコム	シミュレーション	7800円
5月30日	コマンド&コンカー/ヴァージン インタラクティブ エンターテインメント	シミュレーション	7800円
6月13日	マジンガーZ デスクトップ・アクセサリー集/EAV	バラエティ	5800円
6月13日	スラムティルト/ココナッツジャパンエンターテイメント	テーブル	9800円
6月20日	ヒーローズ オブ マイト & マジック/イマジニア	シミュレーション	9800円
6月27日	クリーチャーズ/ヴァージン インタラクティブ エンターテインメント	シミュレーション	6800円
6月27日	竜機伝承2/ケイエスエス	ロールプレイング	9800円
6月27日	シンジケートウォーズ/EAV	シミュレーション	7800円
6月27日	ザ セトラーズII/アートディンク	シミュレーション	8800円
6月予定	スーパーロボット伝説 東映編/バンダイ	データベース	6800円
6月予定	大逆鱗II/ゲームバンク	ロールプレイング	7800円
6月予定	ソーサリアンForever/日本ファルコム	ロールプレイング	価格未定
7月11日	Super CASINO Special/ココナッツジャパンエンターテイメント	テーブル	8800円
7月17日	闘神伝2/ゲームバンク	アクション	7800円
7月17日	NBA Hang Time/ゲームバンク	スポーツ	7800円
7月予定	西陣パチンコ三昧 第二巻/ケイエスエス	テーブル	9800円
7月予定	アサシン2015/ココナッツジャパンエンターテイメント	シューティング	価格未定
8月予定	Ball of Steel/ゲームバンク	テーブル	4800円
夏予定	えこのKID 〜風が吹けば桶屋が儲かる〜/テイジイエル	テーブル	6800円
夏予定	ファーランドストーリー 四つの封印/テイジイエル	シミュレーション	12800円
夏予定	オーバー・ザ・ライヒ 〜ヨーロッパ空戦史〜/グラムス	シミュレーション	9800円
夏予定	クォヴァディス 〜イベルカーツ戦役〜/グラムス	シミュレーション	8800円
夏予定	ストリートファイターZERO/カプコン	アクション	価格未定
夏未定	スカイターゲット/セガ・エンタープライゼス	シューティング	5800円
9月予定	ZERO DIVIDE/ゲームバンク	アクション	7800円
秋未定	マンクスTT/セガ・エンタープライゼス	レース	8800円
マッキントッシュ			
6月27日	タイムゲート/ケイエスエス	アドベンチャー	11400円
6月予定	スーパーロボット伝説 東映編/バンダイ	データベース	6800円
7月3日	らくがき絵具箱/コナミ	バラエティ	4800円
PC-9821			
7月18日	シュヴァルツシルトGX 錆びた蒼い星/NECインターチャネル	シミュレーション	9800円

発売日	タイトル/メーカー	ジャンル	価格
8月上旬	GOIII Professional 対局囲碁/毎日コミュニケーションズ	テーブル	6800円
8月上旬	ファンタズム/アウトリガー工房	アドベンチャー	9800円(予)
8月予定	ウィズ(仮)/ビー・ファクトリー	アクション	5800円(予)
8月予定	奥菜 恵 恋のサマーファンタジー in 宮崎シーガイア/バンダイビジュアル	その他	5800円
8月予定	ダークシード2/バンダイビジュアル	アドベンチャー	5800円
8月予定	ガンフロンティア ゲーメストギアーズ Vol.S2/エクシングエンタテイメント	シューティング	4800円
8月予定	ワンダー3 ゲーメスト ギアーズ Vol.S3/エクシングエンタテイメント	バラエティ	5800円
8月予定	魔法少女プリティサミー 〜恐るべし身体測定!核爆発5秒前!!〜/NECインターチャネル	デジタルコミック	6800円
PC-FX			
5月23日	Piaキャロットへようこそ!!/カクテル・ソフト	アドベンチャー	8800円
6月6日	続・初恋物語 〜修学旅行〜/NECホームエレクトロニクス	シミュレーション	8800円
6月27日	アルバレアの乙女/NECホームエレクトロニクス	シミュレーション	7800円
7月4日	惑星攻機隊・りとるキャッツ/NECホームエレクトロニクス	シミュレーション	7800円
7月25日予定	となりのプリンセス ロルフィー/NECホームエレクトロニクス	アドベンチャー	7800円
ニンテンドウ64			
5月30日	時空戦士テュロック/アクレイムジャパン	シューティング	7800円
6月14日予定	スター・ウォーズ 帝国の影/任天堂	シューティング	7800円
6月27日予定	ゆけゆけ!!トラブルメーカーズ/エニックス	アクション	8900円
6月予定	The麻雀 64/ビデオシステム	テーブル	9800円(予)
7月予定	SONIC WINGS ASSAULT(アサルト)/ビデオシステム	シューティング	9800円(予)
7月予定	マルチレーシング チャンピオンシップ/イマジニア	レース	8900円(予)
7月予定	森田将棋64/セタ	テーブル	未定
7月予定	レブ・リミット/セタ	レース	未定
8月1日予定	麻雀放浪記CLASSIC/イマジニア	テーブル	8900円(予)
夏予定	爆ボンバーマン/ハドソン	アクション	未定
スーパーファミコン			
5月30日	Parlor!Mini6 パチンコ実機シミュレーションゲーム/日本テレネット	テーブル	4900円
ゲームボーイ			
5月23日	ミニ四駆GB Let's & GO!!/アスキー	シミュレーション	4900円
6月20日予定	スーパーブラックバスpocket2/スターフィッシュ	シミュレーション	3980円(予)
6月27日	GBウォーズ ターボ/ハドソン	シミュレーション	4200円
6月27日予定	合格ボーイシリーズ④ 高校入試 出る順 中学英単語1700/イマジニア	その他	2480円
6月27日予定	合格ボーイシリーズ④ 高校入試 出る順 中学英単語1700 スペシャルエディション/イマジニア	その他	2980円
6月27日予定	ゲームで発見!! たまごっち/バンダイ	シミュレーション	4500円(予)
7月11日	スーパービーダマン ファイティングフェニックス/ハドソン	シューティング/パズル	3980円(予)
7月18日	それゆけ!!キッド/ケムコ	アクション	3980円(予)
7月18日	ポケットラブ/キッド	シミュレーション	4800円
7月18日	ポケットラブ(CD付き)/キッド	シミュレーション	5800円
7月予定	おやっクイズもぐもぐQ/スターフィッシュ	クイズ	3500円
夏予定	ディノブリーダー/J・ウィング	シミュレーション	未定
夏予定	熱闘 ザ・キング・オブ・ファイターズ'96/タカラ	アクション	3980円
夏予定	ポケットモンスター2/任天堂	ロールプレイング	未定
ネオジオ			
6月27日	真説サムライスピリッツ 〜武士道烈伝(CD)/エス・エヌ・ケイ	ロールプレイング	6800円

ハガキの宮殿

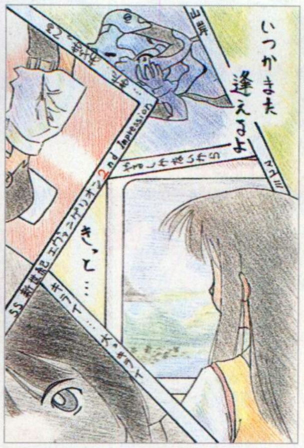
草の匂いがします。巷はもう初夏のようです。ボーナスの季節にはちと早いけど、次のソフトは何買おうかな〜。

大作を終えて一息つくゲーマー、お次は何ぞとページ紐解く



↑東京都／おうだ有理　17歳

今月のティファは、チョーカワイイ！　キリッとした眉も、ちーっとタレ目気味の目もティファマニアの心をつかんで離さない。残念なのはティファの胸が見えてないところです(笑)。



↑静岡県／ばさら　18歳

SS版エヴァはもうやりましたか？　やりましたね？　エヴァンゲリオン劇場版シト新生はもう見ましたか？　見ましたね？　大丈夫、夏にまた逢えるよ。エヴァンゲリオンにね。



↑東京都／いとしのうなじ　28歳

クーロンズゲートは、PS発売直後から出る出る出ると言われ続けてきた一本。いや一、待ちに待った甲斐がありました。PSの持つ底力を見せていただきました。感服です。ふぅ。

全国百万人のゲームウォーカー読者の皆様、元気にゲームしてますかー？　今月は、誌面に関するご意見ご感想からいってみましょうー。

何はなくとも広末はよい

「表紙が良かったので、5月号を3冊も買ってしまった」

（香川県／遠藤秀樹　17歳）

毎度ありがとうございます(笑)。同意見多数で、今月はアンケートの戻りも普段の倍以上でした。

笑えるゲーマー……あなたもです

『笑えるゲームライフ、笑えないゲームライフ』がスゴくおもしろかったです（でも人の不幸を笑っちゃいけませんね）。自分のまわりでも、あ、こういうのよくある!!　と思いました。年に一度でもイイから、またやってほしいな」

（神奈川県／端村春姉　24歳）

モニターの前に座りっぱなしでいると、なぜかみんな同じよーな行動を取っちゃうんですよねぇ。本人が気付いていないだけで、じゅーぶん奇妙な行動をとっている人はまだまだ他にもいるはず。笑えるゲームライフ第2弾の実現を目指して、読者の皆様の「笑えるゲームライフ情報」をお待ちしています！

さーて、次はFFタクティクスだ！

「今月のFFタクティクスの特集、すっごくよかったです。FFⅦはジョブの設定ができなかったけど、FFTはジョブが多彩で今から楽しみです。FFⅦを超える(!?)、『すげえー』が待ち遠しい一本になりました。きっとFFⅤのときのようにアビリティもたくさんあるのでしょうね」

（東京都／大脇涼　21歳）

FFⅦのマテリア育成システムもよかったけど、アレだとキャラクターごとの特性があまり関係なくなってしまいますよね。やっぱり「このキャラは殴り系」「このキャラは魔法系」「このキャラは飛び道具」ってなふうに、キャラごとにジョブの違いからくる得手不得手もあったほうがいい……って方。いっぱいいるんじゃないかと思います。戦略を立てて楽しむ、特性を持つキャラに感情移入して楽しむ。FFタクティクスでは、そういう遊びもできそうです。

最近の奥様ってヤツぁ……

「主婦なのにゲームにハマっているので主人は冷たい目。『するな』とは言わない。ただ家事……特に掃除の手を抜くな!!』とキツーいことを言う。専業主婦なので一日中ゲームできていいなと思われるかもしれませんが、主人・子供の目をごまかすのは難しい……」

（石川県／つくし　33歳）

やはり掃除はきちんとしないとまずいですね。何しろ、部屋の中がほこり・ゴミだらけだと、大事な大事なゲーム機が、動かなくなるかもしれませんからね(笑)。

「ファミコンショップでバイトしていますが、最近女性客……それも男性と一緒ではない人たちが増えてきたように思います。それだけゲーマーのイメージが変わってきたのでしょうか」

（滋賀県／宇野政子　27歳）

最近は誰にでも楽しめる新感覚ソフトが増えています。今月号の特集で次のブレイクソフトを要チェック!!

●ゲームイラスト大募集
ゲームイラストを募集します！

●移植してほしいゲームは？
自分の持っていない機種から傑作ゲームが出ると悔しいもの。そこであなたが移植してほしいゲームを「○○から○○へ」と書いて、理由も添えて教えてください。

●ゲームウォーカー工房
行き詰まってしまったり、ぜひとも攻略してほしいソフトがあれば、どんどんお知らせください。

●ウラワザ・㊙テク集
みなさんが発見したウラワザ、㊙テクニックを教えてください！

●その他
メーカーへの意見や、今月号の特集・連載などへの感想・苦言など、なんでもOKです。

あて先
〒162-77
㈱角川書店
ゲームウォーカー編集部
「ハガキの宮殿」○○○○係

各コーナーとも、住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえご応募ください。投稿を採用させていただいた方にはゲームウォーカー特製テレホンカードをお送りします。

天職の見本

ばーい 館尾冽



コミック／館尾冽

HOROSCOPE

今月の運勢　5.22►6.21

Fortune teller=AMAKI SISTERS　Illustration=HIDEO IRISAWA

牡羊座



3.21～4.20

全体運／交遊&行動範囲が広がります。それによって、生活もいいほうに変化するはず。目上の人には適当にゴマをすったほうが◎。
恋愛運／柔軟性をアピールすると、異性に好評。TVや雑誌をマメに見て情報を集めて。
金　運／収入アップを見込んでの転職・バイト替えは凶。いまの場所でがんばるべきです。
ラッキーゲーム／スポーツが気分にピッタリ。

牡牛座



4.21～5.21

全体運／試練のとき。厄介な問題を押しつけられたり、目上の人にシゴかれたりしそう。自分を鍛えるためだと思って。勉強運は好調。
恋愛運／低調。新しい出会いはゼロに近いので、いまある縁を大切に。ペアは対話重視。
金　運／貯金は郵便局利用が吉。買い物も堅実に。長く使える物を選ぶと、満足度は大。
ラッキーゲーム／RPGで根性を養って。

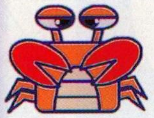
双子座



5.22～6.21

全体運／活発な運勢。趣味・仕事などで興味があることには片っ端から手を出すと、予想外の収穫に。後半は、ねんざや骨折に注意。
恋愛運／モテるわりには恋の生まれる確率は低め。少し理想を下げれば、確率は上昇！
金　運／突発的に、お金がいることが起こりそう。それに備えて、ふだんから節約をして。
ラッキーゲーム／バラエティで気分転換！

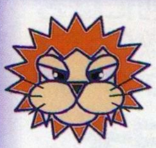
蟹座



6.22～7.22

全体運／悪事や失敗をすると、なぜか自分だけ目立ってしまう。ルールや良心に従って行動を。BGMをブルースにすると心が安定。
恋愛運／昔の想い出に縛られて、目の前の幸せを逃す心配が。怖がらず一歩を踏み出して。
金　運／おごられ運あり。先輩など目上の人と出かける時は、ミエミエでもヨイショして。
ラッキーゲーム／シミュレーションRPG。

獅子座



7.23～8.22

全体運／友人・知人が増えれば、自分の可能性も広がる、と星のお告げ。いろいろな場所に行き、顔を売って。健康面は腰痛に注意を。
恋愛運／意中の人と議論をすると恋が芽生えそう。ペアは雨の日のデートが盛り上がる。
金　運／新しいハード&ソフトの購入が吉。感じのいい店員のいる店が、値段もケアも◎。
ラッキーゲーム／アクションにハマりそう。

乙女座



8.23～9.23

全体運／巻き返し運。以前にコケた企画や挫折した趣味に再トライを。根性がつくし、自分の現在の実力もわかり、実りが多いはず。
恋愛運／好きな人に対して意地を張り、後悔する暗示が。「素直」をモットーにして。
金　運／プッツンして、せっかくの貯金を崩しそう。少しだけと思ってもやめたほうが。
ラッキーゲーム／パズルで右脳を活性化。

天秤座



9.24～10.23

全体運／集中力&探求心が旺盛なとき。仕事や勉強はワンランク上を目指して。健康面は、呼吸器系に黄信号。部屋の換気はマメに。
恋愛運／日頃、気にもとめなかった相手にスポットをあてるとラブ誕生。告白は短めに。
金　運／仕事がらみの投資は惜しまずに。資料の書籍類はちょっと高くても手に入れて吉。
ラッキーゲーム／アドベンチャーに挑戦！

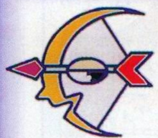
蠍座



10.24～11.22

全体運／新しい友人が増えハッピー！　だけど一方では悪友ができ、生活が狂う心配も。特に話が大きいタイプには近づかないで。
恋愛運／駆け引きが大成功！　押しまくってサッと引く、なんてワザが超有効です。
金　運／趣味や習い事の道具の買い換えが吉。いい物に巡り会えて、腕もメキメキと上達！
ラッキーゲーム／対戦格闘に燃えそう。

射手座



11.23～12.21

全体運／対人面がトラブル含み。感情的になったらあなたの負け。努めて冷静&客観的に解決すること。休日は電車の旅が楽しい！
恋愛運／本命にはコンサバなムードで迫ろう。服装・言葉遣いなどに育ちの良さを匂わせて。
金　運／収支のバランスが狂いがちに。お小遣い帳はバカにしないでつけて、チェックを。
ラッキーゲーム／レースでスカッとしよう！

山羊座



12.22～1.20

全体運／低迷。心身共にエネルギー切れ寸前かも。世間体や取りこし苦労で神経が疲れたら、好きな本を読むことが一番の回復に。
恋愛運／失言や失敗は素直に認めよう。その態度が、「カワイイ」と異性から好感度大。
金　運／毎日通帳とご対面、なんて真剣な態度が金運を招く。貯金するなら目標を立てて。
ラッキーゲーム／シューティングで高得点が。

水瓶座



1.21～2.18

全体運／次々と問題が出てくるけど即断即決で対処を。慎重に考えるよりうまくいき、手際の良さも認められそう。定期的な運動は吉。
恋愛運／見た目をハデに中身は誠実に、を心がけると、ナイスな相手が寄ってくる暗示。
金　運／レジャーや旅行でつい気が緩み、財布がカラになりそう。予算は厳守！
ラッキーゲーム／シミュレーションが楽しい。

魚座



2.19～3.20

全体運／尻上がりに上昇運。前半は玉砕したことも、後半ならバッチリ。30日頃は掃除すると貴重品を発見。なお食べ合わせには注意。
恋愛運／たわいもないおしゃべり、ハガキの交換などの積み重ねが、両思いになるカギ。
金　運／生活費がかさみがち。毎日の電話代、食費など遣い過ぎでは？　再チェックして。
ラッキーゲーム／テーブルで記録的な得点が。

次号予告　月刊ゲームウォーカー GameWalker　8月号 1997 August

6月21日(土)発売

来月の特集

サガ フロンティア&FFT大特集

ついに発売されるスクウェア2大RPGタイトルを徹底攻略！

シミュレーション・アイドルを探せ！

あまりやらないよというアナタも気になってるんでしょう？
GW流恋愛シミュレーションゲーム特集

来月の攻略
がんばれ森川君2号
PS版
あるのか？ 攻略法



来月の特集ソフト

PS　サガ フロンティア
スクウェア　7月11日発売
8人の主人公。どれを選べばどうなる？
©スクウェア
※画面は開発中のものです

※予告内容は変更になる可能性があります。

ゲームウォーカー7月号

発行日
7月1日

発行人
福田全孝

編集人
井上伸一郎

編集長
重信裕之

発行所
株式会社角川書店
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
営業部03・3238・8528
編集部03・5229・3535

印刷・製本
大日本印刷株式会社

STAFF

GameWalker編集部
副編集長
角井毅志

郡司顕義
横井良重
肥野陽子
土門保夫
上原正道
佐藤健夫
安部加奈子

AD
大賀匠津

デザイン
Meta＋Maniera
鎌部善彦
宮脇高志
篠沢正行
金子千鶴
堀水薫
保戸塚夏子

大橋勝
木村雅昭
高橋智樹
マサデザイン
MIPO
山口勉

校閲
アドリブ

写真
相川 明
上枝幹照
岡田彰
金刺文三夫
近藤克治
斎藤仁史
西山輝彦
野上茂
吉澤広哉
吉田茂一
山口アイ子

編集協力
キャラメル・ママ
翔ブラザース
スタジオハード
超音速
チョップ
パーティ

越智良子
加藤一
佐脇浩章
谷崎ナオミ
松本幸彦

知りたい情報がすぐ見つかる

GAME INDEX

あ
AZEL-パンツァードラグーンRPG- SS…50
AMOK（アモック） SS…95
アライドジェネラル PS…91
アルペンサーファー ARC…68
アルペンレーサー2 ARC…68
アロマクラブ ARC…71
INDY500 PS…88
インパクトレーシング PS、SS…91、97
VIRUS（ウイルス） SS…32
ヴァンパイア セイバー ARC…103
ウェルカムハウス SS…95
エースコンバット2 PS…86
エーベルージュ PS…89
落ちゲー・デザイナー 作ってポン！ SS…97
オッドボールズ WIN95、MAC…105

か
風のノータム PS…28
ガンバレット PS…30
がんばれ森川君2号 PS…23
機動戦艦ナデシコ～やっぱり最後は『愛が勝つ』?～ SS…72
金田一少年の事件簿SS SS…112
QUANTUM GATE Ⅰ 悪魔の序章 PS…91
QUEST FOR FAME PS…29
グリッツ～ザ ピラミッド アドベンチャー～ PS…89
クルセーダー ノーリモース WIN95…105
ケイン・ザ・バンパイア～最後の選択 PS…91
ゲームで発見!! たまごっち GB…29
ゲーム天国 SS…96
古伝降霊術 百物語 SS…112
コントラ～レガシー オブ ウォー～ PS…88

さ
サガ フロンティア PS…44
サクラ大戦デジタルデータベース(仮) WIN95…104
沙羅曼蛇 デラックスパック プラス SS…94
ザ・マッチゴルフ PS…91
紫炎龍 SS…95
時空戦士テュロック N64…99
実況パワフルプロ野球'97開幕版 PS…108
シムタウン PS…88
シュレディンガーの猫 PS…90
シルエットミラージュ SS…113
秦始皇帝～THE FIRST EMPEROR～ PS…89
スーパーG ARC…69
スーパーブラックバスPocket2 GB…99
スーパーロボット大戦F SS…46
スカルファングー空牙外伝ー SS…97
スターウォーズ～帝国の影～ N64…98
スターフォックス64 N64…76
ストリートファイターEX plusα PS…107
ストリートファイターZERO WIN95…105
スパイダー PS…91
スリー・ダーティ・ドワーブズ SS…93
スレイヤーズろいやる SS…48
政界立志伝～よい国・よい政治～ SS…97
ゼロヨンチャンプDooZy-J TYPE-R SS…97
ゼロヨンチャンプDooZy-J PS…89
仙窟活龍大戦カオスシード SS…114
ソーサリアン Forever WIN95…105
ソニックジャム SS…54
ソルディバイト ARC…103

た
ダークハンター～㊦妖魔の森～ PS、SS…89、95
ダービースタリオン PS…55
大海信長伝GE・TEN2 PS…91
だいすき♥ SS…97
ダイナマイトベースボール'97 ARC…102
タイムクライシス PS…110
タクティクスオウガ PS…109
ダブルイーグル PS…91
帝国華撃團 電幕倶楽部 WIN95…104
D-XHIRD(ディ・ザード) SS…96
ディフィート・ランニング PS…89
DEKA四駆 PS…91
デジタルアンジュ～電脳天使SS～ SS…97
電車でGO！ ARC…71
ときめきメモリアル対戦とっかえだま PS…91
ときめきメモリアルドラマシリーズVol.1～虹色の青春～ PS、SS…110
トップスケーター ARC…67
トラフィック コンフュージョン 2 WIN95…105

な
NEOプリント マルチ ARC…103
Neorude（ネオリュード） PS…89
ネクストキング 恋の千年王国 PS…88
信長秘録 下天の夢 PS…90

は
Parlor!Mini6 パチンコ実機シミュレーションゲーム SFC…99
バイオハザード SS…113
バウンティソード・ファースト PS…89
爆ボンバーマン N64…115
パズルアリーナ闘神伝 PS…90
バトルサーキット ARC…103
パラサイト・イヴ PS…10
バルクスラッシュ SS…112
バロック SS…114
ハングパイロット ARC…70
PGA TOUR'97 SS…97
ファイナルファンタジータクティクス PS…56
フィッシング甲子園Ⅱ SS…95
BLAM!マシーンヘッド PS、SS…89、95
フルカウルミニ四駆 スーパーファクトリー SS…95
ブレス オブ ファイアⅢ PS…109
プロップサイクル ARC…70
フロントミッション オルタナティヴ PS…24
BABY UNIVERSE PS…30
ポイッターズポイント PS…27、87
ポケットモンスター2 GB…20

ま
マジカルドロップⅢ～とれたて増刊号～ SS…93
マス・ディストラクション SS…97
街 SS…25
マリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士～ PS…89
MARICA～真実の世界～ SS…94
マルチレーシングチャンピオンシップ N64…115
mr.BONES SS…27
みつめてナイト PS…108
ミニ四駆GB Let's&GO!! GB…99
メタルギア・ソリッド PS…52
毛利元就 ～誓いの三矢～ WIN95…105
桃太郎道中記 SS…111
モンスターファーム PS…26

や
ゆけゆけ!!トラブルメーカーズ N64…99

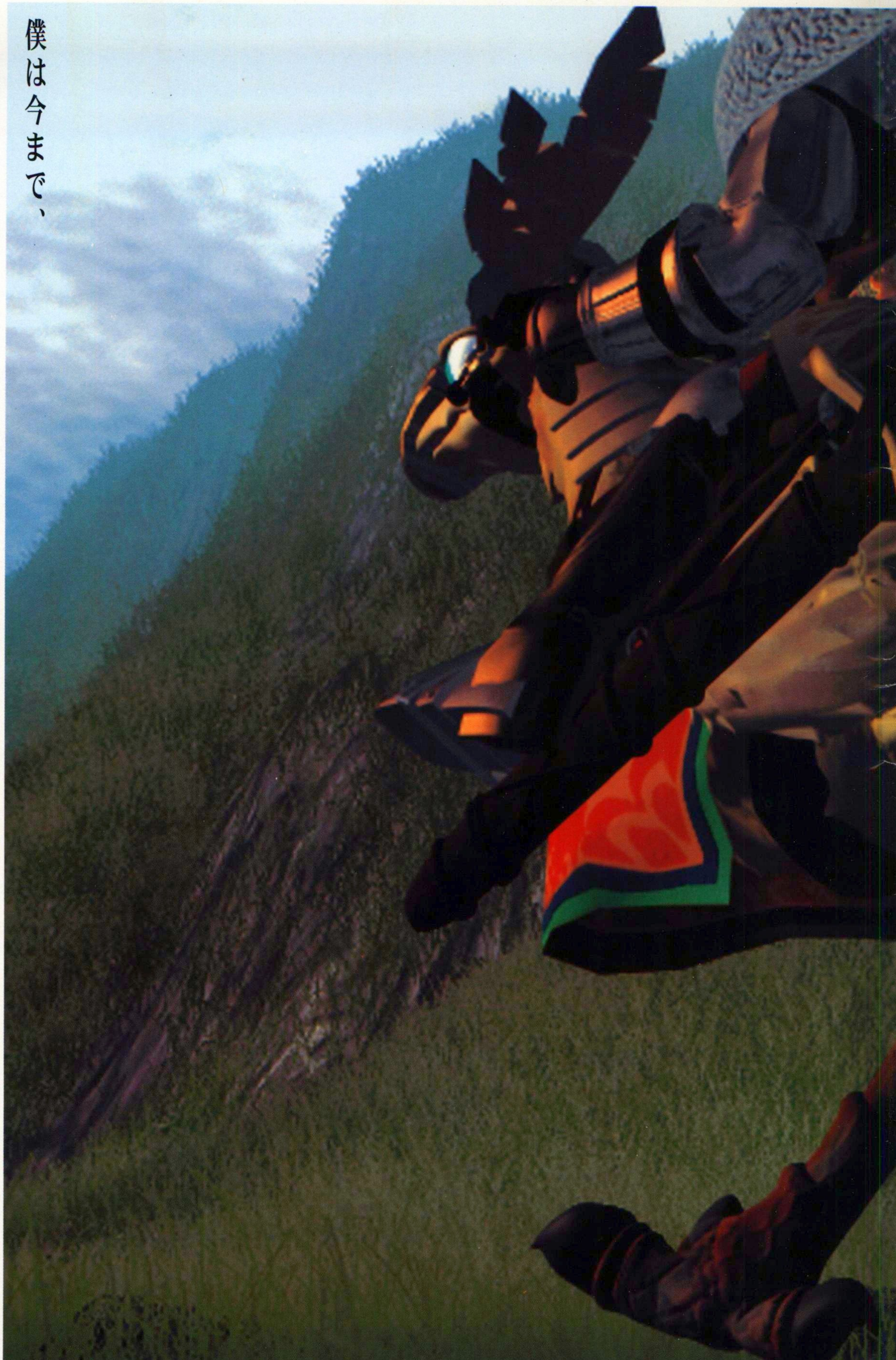
ら
羅媚斗（RABBIT） SS…92
RUNABOUT（ランナバウト） PS…87
リアルサウンド～風のリグレット～ SS…28
龍的五千年 SS…97
ルナ シルバースターストーリー MPEG版 SS…95

わ
ワールドサッカー ウィニングイレブン'97 PS…90
ワイルドチョッパーズ N64…99
わくわく7 SS…95

N64＝ニンテンドウ64 SS＝セガサターン FX＝PC-FX WIN95＝ウィンドウズ95 DOS／V＝DOS／Vマシン
SFC＝スーパーファミコン GG＝ゲームギア NG＝ネオジオ WIN＝ウィンドウズ3.1 MAC＝マッキントッシュ
GB＝ゲームボーイ PS＝プレイステーション 9801＝PC-9801
9821＝PC-9821 ARC＝アーケード



「僕は今まで、
当然のように生きてきた。
でも、それは
当然ではなかったんだ。」



GameWalker 月刊ゲームウォーカー 1997.JULY 7 No.33
発行人●福田全孝　編集人●井上伸一郎　編集長●重信裕之
(株)角川書店 〒102東京都千代田区富士見2-13-3 営業部03・3238・8528 編集部03・5229・3535
1997年7月1日発行(毎月1回1日発行)第4巻第7号通巻第33号　1995年5月29日第三種郵便物認可
KADOKAWA
●定価490円 本体467円

雑誌13597-7　©Kadokawashoten1997　Printed in Japan 大日本印刷株式会社印刷　T1113597070499

1 1 2

2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

3 A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z あ
い う え お か き く け こ さ し す

4 A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z あ
い う え お か き く け こ さ し す

5 1 2 3 4 5 6 7 (　　　　　　　　)

6 1 2 3 4 5 6 7 (　　　　　　　　)

7 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 (　　　　　　　　　　　　　　　　)

8 A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z あ
い う え お か き く け こ さ し

9 A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z あ
い う え お か き く け こ さ し す

10 (　　　　　　　　　　　　　　　　)

この雑誌に関するご意見・ご感想がありましたらお書きください。（書かれた内容を本誌で掲載させていただくことがありますのでご了承ください。ペンネームのある方はペンネームも書いてください）

キリトリ線

郵便はがき

おそれいりますが
50円切手を
はってください。

162-77

株式会社　角川書店

月刊ゲームウォーカー GameWalker 編集部

「7月号プレゼント」係行

フリガナ / お名前		年齢	プレゼント番号

ご住所 □□□□□	都道府県　市郡区
	☎(　　)　-

あなたがゲームウォーカーに登場してほしいと思うタレントは誰ですか?	街のゲーム人気ランキング（好きなアーケードゲームをひとつ書いてください）
今月号のゲームウォーカーで紹介されているソフトのうち、あなたが買おうと思っているタイトルは何本ありますか?	これから買いたいソフトBEST10（まだ発売されていないソフトで買いたいものとその機種名をひとつ書いてください）
攻略してほしいソフトとその機種名をひとつ書いてください	おもしろかったソフトBEST10（プレイしておもしろかったソフトとその機種名をひとつ書いてください）

キリトリ線